



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA
“INDEPENDENCIA”
EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR
PRIMARIA - SECUNDARIA



PLAN CURRICULAR 2026

P.C.

MIRAFLORES

UGEL 07



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRESENTACIÓN

El Currículo Nacional de Educación Básica Regular (CENEB), propuesto por el Ministerio de Educación, es un documento de referencia curricular que propone el desarrollo de competencias, capacidades, conocimientos, actitudes y valores que garantizan, en un futuro próximo, la calidad de los aprendizajes a nivel nacional. Corresponde a nuestro Plantel, la Institución Educativa Privada “COLEGIO INDEPENDENCIA” tomar en cuenta dicho documento por ser el primer nivel de la concreción curricular, para la elaboración de su Plan Curricular (PC) debidamente diversificado y contextualizado según la peculiaridad de su problemática, sustentado en nuestro Proyecto Educativo Institucional (PEI).

La gestión óptima del currículo es uno de los elementos determinantes de la calidad educativa y ésta, a su vez, está en relación directa con la calidad de liderazgo de la plana jerárquica y los miembros más destacados de cada Institución Educativa. El currículo es un factor de la gestión pedagógica que incide en la calidad de los aprendizajes, pero su ejecución y dinamización depende de los agentes de la educación en nuestra Institución Educativa.

El presente documento es la culminación de un proceso de coordinación con la plana docente del Nivel Primaria y Secundaria. Se ha trabajado de acuerdo a la distribución de niveles, ciclos, grados y áreas. Cabe destacar el aporte significativo del PEI para el año 2026, siguiendo las orientaciones del Ministerio de Educación es necesaria la elaboración del PCI en función al CENEB y el PEI.

El Plan Curricular Institucional de la IEP “COLEGIO INDEPENDENCIA” propone el espíritu de las nuevas orientaciones de las teorías del aprendizaje, pero además es coherente con lo planteado en el PEI consecuentemente, traduce las grandes aspiraciones de nuestra Institución y, al mismo tiempo, posibilita una fácil adecuación a los intereses particulares de los educandos aplicando la diversificación curricular, de nuestra Institución Educativa, potenciando nuestra riqueza cultural.

El Currículo Nacional de Educación Inicial, Primaria y Secundaria presenta: principios orientadores de la educación, en el que se apoya y fundamenta la propuesta; lineamientos teóricos generales, que definen, explican y sustentan el enfoque y propósitos educativos; organización del currículo, que establece los distintos elementos curriculares a partir de los cuales se desarrolla nuestro Plan Curricular de Centro; orientaciones metodológicas, que garantizan la pertinencia y coherencia de la acción educativa; orientaciones para la evaluación, donde se establecen los lineamientos generales de la evaluación del aprendizaje; y finalmente la organización y distribución del tiempo-plan de estudios, en el que se orienta sobre la gestión del tiempo en las Instituciones Educativas.

La Programación Curricular es la parte más importante para el desarrollo del trabajo educativo del docente de aula, en su aspecto técnico – pedagógico, se concibe como el proceso de previsión y organización de contenidos, competencias, acciones y actividades, recursos materiales y metodologías, y evaluación.

La Programación Curricular es un proceso y una técnica. Como proceso, tiene un conjunto estructurado de pasos, es decir, previsión, dosificación y organización de los elementos del currículo.

Como técnica, es el conjunto de pautas y orientaciones que delinear anticipadamente el curso de acción, que asegure un logro satisfactorio y deseable en el aprendizaje de los estudiantes.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

**“MEJORANDO LA
CALIDAD EDUCATIVA EN LA I.E.P.
INDEPENDENCIA”**



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

ESQUEMA DEL PROYECTO CURRICULAR

- Presentación

1. Datos Informativos:

Nombre de la Institución

Educativa. Ubicación.

2. Nombre del PC.

- Visión y Misión de la Institución Educativa.

3. Introducción

- Objetivos del PC y su estructura.

4. Caracterización de la Problemática Pedagógica

- Descripción de la problemática pedagógica más relevante de la Institución Educativa, a partir del diagnóstico del PEI. Causas y posibles alternativas de solución.

5. Diseños Curriculares Diversificados: Primaria - Secundaria

6. Necesidades e Intereses de Aprendizaje

- Necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes a partir de las alternativas de solución a los problemas de carácter pedagógico.

7. Paneles de:

- Capacidades
- Temas transversales.
- Valores y actitudes.

8. Objetivos del PC Educativa.

9. Plan de Estudios de la Institución.

10. Lineamientos Generales:

10.1 Lineamientos de metodología

10.2 Lineamientos sobre evaluación

10.3 Lineamientos y Plan anual sobre Tutoría y Orientación educacional.

11. Carteles de contenido diversificados



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PLAN CURRICULAR – PC- 2026

DATOS INFORMATIVOS GENERALES DE LA IEP. “INDEPENDENCIA”

1. Definición de la IEP.

1.1.- Denominación Oficial:

- Nombre: INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA
“COLEGIO INDEPENDENCIA”
- Gestión PRIVADA

1.2.- Documentos legales de creación y fechas:

Último RDR No 008868-2015-DRELM

- Primaria y Secundaria

1.3.- Ubicación Geográfica:

- Dirección : Paseo de la República – 4900
 - Lugar : Paseo de la República
 - Distrito : Miraflores
 - Provincia : Lima
 - Departamento : Lima
 - Teléfono : 4468041
 - UGEL : 07 San Borja
- Dirección Regional de Educación de Lima
Metropolitana.

1.4.- Etapa Educativa

- Educación Básica Regular

1.5.- Modalidad:

- Educación Básica Regular – Menores /Código Local 317080

1.6.- Niveles Educativos que atiende:

- Nivel Primaria /Código Modular 0323923 -
- Nivel Secundaria / Código Modular 0329391

1.7.- Turno

- Mañana

1.8.- Sexo

- Mixto



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

2. NOMBRE DEL PC:

**“MEJORANDO LA CALIDAD
EDUCATIVA”**



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL

VISIÓN DE LA IEP. “INDEPENDENCIA”

Ser una institución educativa referente a nivel nacional e internacional, reconocida por el alto compromiso de sus egresados en la búsqueda de una justa y verdadera transformación social y cultural.

PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL

MISIÓN DE LA IEP. “INDEPENDENCIA”

Somos una comunidad educativa transformadora que brinda una educación de calidad en el distrito de Miraflores, ofreciendo a nuestros estudiantes una experiencia educativa humanista para convertirlos en agentes de cambio competentes, autónomos y creativos.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

1.9. Breve Reseña Histórica del IEP

Antecedentes Institucionales:

Con el espíritu de servicio educativo a la comunidad de Miraflores y las zonas aledañas, se encuentra la IEP. “COLEGIO INDEPENDENCIA”, que durante varios años viene preconizando el desarrollo de la persona humana y de la sociedad, el cuerpo Directivo, Jerárquico y de Coordinación, viene promoviendo los espacios académicos de calidad educativa, enfocado en una educación con estrategias metodológicas actualizadas para el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes y por ende al mejoramiento de la formación integral del educando.

Nuestra Institución Educativa Privada “COLEGIO INDEPENDENCIA” viene experimentando cambios sustantivos en la tendencia de una educación con valores, pero se encuentra con carencias, que se deben de afrontar como: La participación, la identidad, la recuperación de valores que solo es posible con un nuevo diseño educativo, como el que se aplica en la mencionada Institución Educativa, educando a los estudiantes con la plena participación de los padres de familia, a quienes se le reconocen como ejes principales en el proceso educativo de sus hijos.

En tal sentido, la IEP. “COLEGIO INDEPENDENCIA”, del Distrito de Miraflores visualiza la educación cuando se relaciona estrechamente con la forma de como concebimos al hombre, a la sociedad, al mundo y los cambios que se producen en la constante dinámica del universo.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

1. PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA

PROBLEMÁTICA PRIORIZADA	CAUSAS	POSIBLES FORMAS DE SOLUCIÓN
FALTA DE MOTIVACIÓN PARA EL ESTUDIO	<ul style="list-style-type: none">• Uso de la tecnología.• Falta compromiso y responsabilidad.• Buen uso de métodos de estudio.• Mejorar nivel de comprensión lectora.• Mejorar usos de métodos de estudio.• Incrementar apoyo de los padres de familia.• Desintegración familiar.• Desinterés y desmotivación.• Mala alimentación.• Aplicación de estrategias didácticas en algunos casos.	<ul style="list-style-type: none">• Promover en los docentes y estudiantes el uso de las NTIC en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.• Trabajo tutorial y de los docentes en general – Escuela de Padres.• Promover más reuniones con PPF de alumnos con problemas de aprendizaje.• Sensibilizar a los padres de familia para asumir su rol como padres.• Fortalecer el concepto de familia.• Enseñanza de hábitos de estudio.• Complementar el Plan Lector.• Manejo de métodos de estudio.• Despertar el interés.• Hábitos alimenticios saludables.• Jornadas pedagógicas por bimestre a nivel de áreas y por grado.• Reunión de coordinación académica entre profesores del 5º y 6º de primaria y profesores del 1º de secundaria.• Capacitación de docentes en estrategias de enseñanza.
INDISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none">• Falta de control de los padres de familia producto de la desintegración familiar.• Desinterés e indiferencia de los padres de familia cuando se le convoca a reunión o cita con el maestro (a).• Falta de práctica de valores por parte de los estudiantes.• Incrementar coordinación entre docentes, auxiliares y autoridades de la Institución Educativa.• Mayor difusión del Reglamento Interno.• Mayor presencia de profesores en los distintos espacios educativos.• Estudiantes mal uniformados.	<ul style="list-style-type: none">• Difusión y cumplimiento del Reglamento Interno.• Fomentar la práctica de valores a través de contenidos curriculares y campañas de sensibilización.• Organizar un directorio de los padres de familia.• Coordinar las acciones de disciplina entre las autoridades• Coordinar con instituciones públicas y privadas para integrar a los padres de familia en la formación de sus hijos• Generar espacios de recreación y uso del tiempo libre para los estudiantes.• Docentes que asumen sus funciones responsablemente.• Difusión del Reglamento del estudiante en la primera quincena del año escolar a través de las Tutorías.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>AUSENCIA DE UNA CULTURA DE PREVENCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE, LA VIDA Y LA SALUD</p>	<ul style="list-style-type: none">• Desinformación de los daños en el medio ambiente y su repercusión en la salud• Desinformación y falta de conciencia de los beneficios respecto al cuidado de la naturaleza• Incrementar los hábitos de higiene y aseo a nivel personal y del entorno• Incrementar tachos de basura/desperdicios en los patios y aulas• Indiferencia de algunas autoridades para difundir hábitos de higiene y aseo• Sumar conciencias en el desarrollo de los simulacros de sismos.• Mayor compromiso de Brigadas de Defensa Civil a nivel de estudiantes de manera oficial.• Mayor control de estudiantes en las aulas.• Controlar los baños para estudiantes.• Mayor ventilación y mobiliario adecuados en las aulas• Mayor información de normas de seguridad vial y de prevención de accidentes de tránsito.• Mantener y realizar una limpieza completa de las aulas por parte del personal de servicio.	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar una cultura en reciclaje.• Colocar tachos de desperdicios en lugares estratégicos de la I.E. y en las aulas.• Reforzar acciones de limpieza entre los estudiantes.• Incluir en la currícula temas relacionados al cuidado del ambiente y la salud.• Desarrollar charlas y campañas de conciencia ambiental a través de Escuela de Padres.• Gestionar la ayuda de empresas privadas.• Participación permanente de las brigadas Ecológicas.• Formación de los Concejos de Aula (a través del Municipio Escolar), especialmente designar los Brigadieres del Medio Ambiente.• Solicitar inspección de Defensa Civil.• Capacitación de docentes en Defensa Civil y Gestión de Riesgos.• Organizar Brigadas de Defensa Civil oficiales a nivel de aulas (a través de las Tutorías).• Implementar aulas con mobiliario adecuado y mejor ventilación.• Difundir las normas de Seguridad Vial a través de campañas y contenidos curriculares.• Constituir Brigadas de Seguridad Vial.• Coordinar con los tutores la correcta ambientación de las aulas.• Profesores comprometidos en la difusión de hábitos de higiene y aseo.• Realizar una supervisión de las aulas en los cambios de turno.• Precisar los lugares de trabajo del personal de servicio.• Supervisar el trabajo del personal de servicio.
--	---	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

NTIC = Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación

PP.FF. = Padres de Familia

2. DETERMINACIÓN DE NECESIDADES DE APRENDIZAJE 2026

PROBLEMÁTICA PRIORIZADA	NECESIDADES DE APRENDIZAJE	TEMAS TRANSVERSALES
Falta de motivación para el estudio	<ul style="list-style-type: none">• Aplicación de enfoques pedagógicos adecuados• Uso adecuado y pertinente de la tecnología en el proceso pedagógico.• Practicar hábitos de estudio• Aplicar métodos de estudio• Estrategias de comprensión lectora• Organizar círculos de estudio• Organizar talleres diversos• Concursos bimestrales.	EDUCACIÓN PARA UNA VIDA DIGNA
Indisciplina	<ul style="list-style-type: none">• Práctica de valores• Incorporar contenidos en la hora de Tutoría• Conocimiento y cumplimiento del Reglamento Interno• Desarrollo de trabajo comunitario (como acción correctiva) con autorización de PPF• Elaboración de Normas de Convivencia• Talleres dirigidos a niños y jóvenes• Experiencias vivenciales a través de visitas a centros de rehabilitación y otros.	EDUCACIÓN EN VALORES O FORMACION ÉTICA
Ausencia de una cultura de prevención y conservación del ambiente, la vida y la salud.	<ul style="list-style-type: none">•• Desarrollar una cultura en reciclaje.• Conocer los beneficios que nos brindan las plantas.• Conocimiento de primeros auxilios• Promover loncheras nutritivas y aulas limpias.• Promover hábitos de higiene personal• Conocer la importancia de la conformación y funcionamiento de las brigadas ecológicas, de Defensa Civil y de Seguridad Vial.• Conocer y practicar medidas de prevención frente a desastres.• Conocer y practicar normas de Seguridad Vial.	EDUCACIÓN EN GESTIÓN DE RIESGOS Y CONCIENCIA AMBIENTAL.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

3. CARTEL DE VALORES Y ACTITUDES 2026

VALORES	RESPECTO	HONESTIDAD	RESPONSABILIDAD Y PUNTUALIDAD
A C T I T U D E S	Saluda cordialmente a los miembros de la I.E.	Demuestra recato en sus acciones	Llega puntualmente a la I.E.
	Cumple con las normas de convivencia	Demuestra modestia en su accionar	Cumple oportunamente con las tareas asignadas
	Asiste a la I.E. correctamente uniformado	Demuestra respeto por los bienes ajenos	Asume con responsabilidad las consecuencias de sus actos
	Respeto su turno de participación	Actúa de acuerdo a los principios de verdad	Cumple con las actividades programadas en la I.E.
	Cuida el mobiliario escolar y la infraestructura	Demuestra sinceridad en su comportamiento y palabras	Planifica su tiempo y sus actividades
	Acepta las opiniones de sus compañeros	Cumple con sus compromisos y obligaciones	Se preocupa por su avance académico
	Actúa con empatía entre sus pares.	Evita murmuraciones y críticas que afectan a los demás	Se integra en el trabajo en equipo de manera eficiente.
	Demuestra disciplina y moralidad	Actúa con discreción y seriedad en su entorno	Cumple los horarios establecidos
		Se prepara adecuadamente para las evaluaciones.	Desempeña a cabalidad sus funciones asignadas



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

4. TEMAS TRANSVERSALES 2026

EDUCACIÓN PARA UNA VIDA DIGNA
EDUCACIÓN EN VALORES O FORMACIÓN ÉTICA
EDUCACIÓN EN GESTIÓN DE RIESGOS Y CONCIENCIA AMBIENTAL

IMPORTANCIA Y FINALIDAD

Los temas transversales constituyen una respuesta a los problemas coyunturales de trascendencia que afectan a la sociedad y que demanda a la educación una atención prioritaria y permanente. Tienen como finalidad promover el análisis y reflexión de los problemas sociales, ambientales y de relación personal en la realidad local, regional, nacional y mundial, para que los estudiantes identifiquen las causas así como los obstáculos que impiden la solución justa de estos problemas.

Los temas transversales se plasman fundamentalmente en valores y actitudes.

Mediante el desarrollo de actitudes y valores se espera que los estudiantes reflexionen y elaboren sus propios juicios ante dichos problemas y sean capaces de adoptar frente a ellos, comportamientos basados en valores, racionales y libremente asumidos, de esta manera, el trabajo con los temas transversales, contribuirá a la formación de personas autónomas, capaces de enjuiciar críticamente la realidad y participar en su mejoramiento y transformación.

COMO TRABAJAR LOS TEMAS TRANSVERSALES

Los temas transversales deben ser previstos y desarrollados al interior de todas las Áreas Curriculares, deben impregnar e iluminar la práctica educativa y todas las actividades que se realizan en la escuela, por lo tanto, están presentes con lineamientos de orientación para la diversificación y programación curricular.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

En este sentido hay tres niveles de incorporación de los temas transversales:

- a. En el Currículo Nacional de Educación Básica Regular (CNEB) se proponen temas transversales que responden a los problemas nacionales y de alcance mundial. Los que nuestra Institución Educativa ha optado por desarrollar durante cinco años son los siguientes:
 - Educación para una vida digna.
 - Educación en valores o formación ética.
 - Educación en gestión de riesgos y conciencia ambiental.
- b. En el Proyecto Educativo Institucional y en el Proyecto Curricular se priorizan los temas transversales que responden a la realidad en la que se inserta la Institución educativa.
- c. En las unidades didácticas los temas transversales se evidencian en los logros de aprendizaje esperados.

5. OBJETIVOS DEL PC

- Adecuar y aplicar estrategias de aprendizaje para elevar el nivel de logros de aprendizaje.
- Adecuar y aplicar el nivel de comprensión lectora y el desarrollo de capacidades del pensamiento lógico, aplicando a las diferentes áreas haciendo uso de la tecnología educativa.
- Promover y difundir el desarrollo de proyectos pedagógicos utilizando los medios de comunicación que hay en la comunidad.
- Promover la práctica positiva de valores en la I.E. y en la familia para evitar su desintegración
- Valorar la importancia del fortalecimiento de la autoestima.
- Desarrollar e impulsar proyectos y espacios de trabajo colaborativo en la comunidad educativa a fin de mejorar la conservación del ambiente, la vida y la salud.
- Conocer los principales problemas ambientales y sus consecuencias en el medio ambiente.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

6. CARACTERIZACIÓN DE LOS CICLOS DE LA E.B.R.

Carácter General del III CICLO

El tercer ciclo de la educación primaria es una etapa destinada a la consolidación de una conducta autónoma en ámbitos diferentes del hogar, al desarrollo de funciones importantes como son el lenguaje, el pensamiento lógico matemático, la observación de la realidad, el dominio del cuerpo y el movimiento, la expresión creativa.

En este ciclo, los niños y niñas deben fortalecer, además capacidades básicas para el desarrollo escolar, trabajar en grupo y en forma individual, comunicarse con espontaneidad y seguridad, leer, producir textos que recojan su experiencia, emplear materiales, participar en decisiones del aula, etc., todo lo cual está expresado en las competencias y capacidades de las siete áreas de desarrollo curricular.

Carácter General del IV CICLO

Dada su ubicación intermedia, desarrolla de un lado y consolida aprendizajes iniciados en el tercer ciclo, de manera tal que sean considerados como definitivamente adquiridos. Entre ellos se deben mencionar los siguientes:

- Los niños y niñas deberán estar en condiciones de leer en forma independiente y usar la lectura como un medio de disfrute, de conocimiento y de comunicación. Igualmente deberán ser capaces de emplear la escritura no solo para comunicar sentimientos, necesidades, etc. sino también como instrumento de aprendizaje, tomando notas, construyendo sumillas, preparando esquemas.
- Deberán resolver problemas de la vida diaria empleando con seguridad capacidades de Lógico Matemáticas e investigativas con suficiente seguridad y dominio, empleando especialmente aquellas que hacen uso de las operaciones básicas con números y la medición.
- Igualmente se espera que puedan trabajar en forma autónoma sea individualmente o en grupo, asumir responsabilidades y cumplir con sus compromisos. Las actitudes de respeto hacia los demás de cooperación y solidaridad deberán estar ya firmemente asentadas.
- En relación a la conservación de su salud, higiene y seguridad, los niños y niñas que terminan el cuarto ciclo deberán haber asumidos las normas correspondientes y extra en condiciones de practicantes en forma autónoma.

Por otro lado, el cuarto ciclo establece ya un conjunto organizado de concepto y procedimientos que sirven de base para el desarrollo de la comprensión y conocimiento de la realidad social y natural, de la historia, de la matemática y aun del lenguaje, desarrollo que tendrá que producirse con mayor intensidad en el quinto ciclo de la Educación Primaria.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Al igual que en toda la Educación Primaria, en el cuarto ciclo se trabajara con una metodología que reconoce al educando como el protagonista de su propio aprendizaje, que el construye sobre la base de sus saberes previos. No obstante dado que los conocimientos tienen en este ciclo una profundidad mayor, y que es necesario emplear instrumentos más exigentes de trabajo (instrumental para experimentaciones, libros y revistas de consulta, excursiones, encuestas, fotografías, video, etc.) la presencia del docente como acompañante activo del trabajo tienen que ser más ostensible. En este ciclo es imperativo que se siga la secuencia experiencia (física – reflexiva) sistematización en la cual el lenguaje tienen un rol especial.

En el cuarto ciclo se espera una participación más activa de los niños y las niñas en la vida de la escuela, principalmente en las actividades que realiza la escuela, relacionadas con los contenidos transversales, igualmente es recomendable iniciar su intervención en proyectos que tengan una importancia social (cuidado de jardines públicos, pequeños viveros forestales, huertos escolares) etc. estos pasaran después en el quinto ciclo, hacer proyectos productivos, pero conviene que los niños y niñas de tercero y cuarto tengan experiencia iniciales al respecto.

Carácter General del V CICLO

Siendo el quinto ciclo el periodo final de la educación primaria, este cumple las siguientes finalidades:

Consolida los aprendizajes iniciados en el cuarto ciclo, de manera tal que sean considerados como definitivamente adquiridos. Entre ellos se debe mencionar los siguientes:

Los niños y niñas deberán estar en condiciones de leer y producir textos de diversos tipos en forma autónoma, usar la lectura y escritura como un medio de disfrute de conocimiento y de comunicación. En este ciclo es indispensable el desarrollo de la capacidad de: identificar, procesar, organizar, producir y administrar información escrita, tornándose en lectores críticos y productores competentes de textos.

Deberán resolver problemas de la vida diaria empleando las capacidades lógico-matemáticas con suficiente seguridad y dominio, utilizando especialmente aquellas que hacen uso de las operaciones básicas con números y la medición.

Igualmente se espera que puedan trabajar en forma autónoma sea individualmente o en grupo, asumir responsabilidades y cumplir con sus compromisos. Las actitudes de respeto hacia los demás, de cooperación y solidaridad deberán estar ya firmemente asentadas. Con relación a la conservación de su salud, higiene y seguridad, los niños y niñas que terminan el quinto ciclo deberán haber asumidos las normas correspondientes y estar en condiciones de practicarlas en forma autónoma.

Por otro lado, el quinto ciclo establece un conjunto organizado de conceptos y procedimientos que sirven de base para el desarrollo de la comprensión y conocimiento de la realidad social y natural, de la historia de la matemática y del lenguaje, desarrollo que tendrá que producirse con mayor intensidad en los ciclos que comprende la Educación Secundaria.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Al igual que en toda la Educación Primaria, en el quinto ciclo se trabajará con una metodología que reconoce al educando como el protagonista de su propio aprendizaje que construye sus nuevos saberes sobre la base de sus saberes previos. No obstante, dado que los conocimientos tienen en este ciclo una profundidad mayor y que es necesario emplear instrumentos más exigentes de trabajo (instrumental para experimentaciones libros y revistas de consulta, excursiones, encuestas fotografías, videos, etc) la presencia del docente como acompañante activo del trabajo tiene que ser más ostensible. En este ciclo es imperativo que se siga la secuencia experiencia (física-reflexiva) sistematización, en la cual el lenguaje tiene un rol especial.

En el quinto ciclo se espera continuar desarrollando en los niños y las niñas una vida activa, principalmente en las actividades que realiza la escuela, relacionadas con los contenidos transversales. Igualmente es recomendable continuar su intervención en proyectos que tengan una importancia social (cuidado de jardines públicos, pequeños viveros forestales, huertos, escolares, etc.) en el quinto ciclo, estas actividades de corte social y recreacional pasaran a ser proyectos productivos.

Carácter General del VI Ciclo

Los estudiantes al transitar de la Educación Primaria a la Secundaria, deben superar dos situaciones nuevas en sus vidas, la primera situación tiene que ver con su vida personal y está relacionada con el desarrollo evolutivo, caracterizado por cambios corporales significativos de carácter interno y externo que son propios de la pubertad y que ejercen influencia decisiva en los procesos socio emocionales y cognitivos.

La segunda está vinculada con su nuevo entorno educativo por los ajustes en los programas, metodologías, estilos de enseñanza y aprendizaje; así como por la poli docencia, las formas de evaluación y otros aspectos para adecuar a las características de los estudiantes en esta etapa.

Estos factores deben ser considerados como prioridad y deben ser susceptibles de acompañamiento, permanente por parte de los docentes, con la finalidad de lograr que los estudiantes se adapten adecuadamente a este nivel educativo.

En esta etapa el adolescente va construyendo progresivamente un pensamiento abstracto, es decir, sus preocupaciones desde el punto de vista cognitivo están relacionadas de los hechos, fenómenos y procesos de la realidad. Producto de este tipo de pensamiento, es capaz de intuir, adivinar o deducir situaciones a partir de la observación.

Desde el punto de vista socio emocional se reconoce a sí mismo como persona y sus sentimientos de cooperación son predominantes en sus relaciones con los otros. Evidencia inclinación progresiva hacia el arte y la práctica de actividades físicas y deportivas, debido a la preocupación que tienen por su identidad e imagen corporal y por la necesidad de buscar medios para expresar sus emociones, intereses, ideas, etc. se inicia un proceso de atracción por el sexo opuesto producto de la maduración de las glándulas sexuales.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Carácter General del VII Ciclo

En esta etapa, el adolescente se caracteriza porque muestra un mayor desarrollo del cuerpo que va consolidando su identidad e imagen corporal, su pensamiento es más abstracto en relación con la etapa anterior, lo que significa que está en condiciones de desarrollar aprendizajes más complejos. En lo social y emocional, se vuelve más autónomo, es más sensible, tiende a la formación de grupo en los cuales puede expresarse y sentirse bien.

El adolescente asume conscientemente los resultados de su creatividad, muestra interés por las experiencias científicas. Se comunica de manera libre y autónoma en los diversos contextos donde interactúa. Pero también vivencia periodos de inestabilidad emocional y la experiencia de una mayor intensidad en la expresión de los sentimientos. Está en proceso de reafirmación de su personalidad, reconoce su necesidad de independencia y de reafirmación de su propio “Yo” y siente la necesidad de aumentar su confianza en sí mismo para asumir responsabilidades como joven y futuro ciudadano.

7. PLAN DE ESTUDIOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

PLAN DE ESTUDIOS 2026 - PRIMARIA							
	ÁREA	1ero	2do	3ero	4to	5to	6to
1	MATEMÁTICA	10	10	10	10	10	10
2	COMUNICACIÓN	10	10	11	10	10	10
3	INGLÉS	5	5	5	6	6	6
4	PERSONAL SOCIAL	4	4	5	5	5	5
5	ARTE Y CULTURA	2	2	3	3	3	3
6	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	5	5	5	5
7	EDUCACIÓN FÍSICA	3	3	3	3	3	3
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA	1	1	1	1	1	1
9	TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	2	2
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO: ROBÓTICA	1	1	2	2	2	2
	TOTAL	42	42	47	47	47	47



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PLAN DE ESTUDIOS 2026 - SECUNDARIA						
	ÁREA	1ero	2do	3ero	4to	5to
1	MATEMÁTICA	8	8	8	8	8
2	COMUNICACIÓN	8	8	8	8	8
3	INGLÉS	6	6	6	6	6
4	ARTE Y CULTURA	3	3	3	3	3
5	CIENCIAS SOCIALES	6	6	6	6	6
6	DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	3	3	3	3	3
8	EDUCACIÓN FÍSICA	3	3	3	3	3
9	EDUCACIÓN RELIGIOSA	1	1	1	1	1
10	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	5	5	5	5	4
11	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO: ROBÓTICA	2	2	2	2	2
12	TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	3
	TOTAL	47	47	47	47	47



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

8. CALENDARIZACIÓN Y HORARIO

Bimestre	CALENDARIZACIÓN	Semanas Lectivas	Días
I	Lunes 02 de marzo al viernes 8 de mayo Feriado: jueves 2 y viernes 3 de abril por Semana Santa - viernes 1 de mayo por Día del trabajo VACACIONES DEL SÁBADO 9 AL DOMINGO 17 DE MAYO	10	47
II	Lunes 18 de mayo al viernes 17 de julio Feriado: Lunes 29 de junio por día de San Pedro y San Pablo - Lunes 6 de julio por el Día del maestro VACACIONES DEL SÁBADO 18 DE JULIO AL DOMINGO 2 DE AGOSTO	9	43
III	Lunes 3 de agosto al viernes 02 de octubre Feriado: jueves 6 de agosto por Batalla de Junín VACACIONES DEL SÁBADO 03 AL DOMINGO 11 DE OCTUBRE	9	44
IV	Lunes 12 de octubre al miércoles 16 de diciembre (incluida clausura) Feriado: martes 8 de diciembre por Inmaculada Concepción - miércoles 9 de diciembre por Batalla de Ayacucho VACACIONES FIN DE AÑO	10	48
	TOTAL	38	363

HORARIOS 2026

NIVEL	ENTRADAS 2026	SALIDAS 2026
PRIMARIA 1° y 2°	7:15 - 7:20	02:00
PRIMARIA 3°-6°	7:15 - 7:20	02:35
SECUNDARIA	7:15 - 7:20	02:35



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

9. LINEAMIENTOS SOBRE METODOLOGÍA

La práctica pedagógica debe propiciar el desarrollo de procesos cognitivos, socio afectivos y motores en relación con el entorno en el que se desenvuelven los estudiantes. En este sentido, el docente asume, el rol de mediador entre el objeto de aprendizaje, los recursos educativos y los estudiantes; lo cual favorece el desarrollo de capacidades, conocimientos y actitudes. Una buena práctica pedagógica deberá tener en cuenta:

- Las características de los púberes y adolescentes.
- Las características y patrones culturales del contexto.
- La motivación, el diálogo y la participación activa en el aula, de manera que cada estudiante exprese su opinión, respetando la de los otros y valorando el apoyo mutuo.
- La necesidad de realizar un trabajo metodológico inter y transdisciplinario entre las áreas curriculares, para ofrecer una visión total y no parcializada de la realidad.
- La generación de un clima socio afectivo, que permita construir un ambiente de aprendizaje individual y cooperativo en el cual prime el respeto y las relaciones positivas, empáticas y democráticas.
- Las experiencias y conocimientos previos para relacionarlos con el desarrollo de los nuevos conocimientos, de tal manera que el aprendizaje sea significativo y funcional.
- El planteamiento de situaciones o problemas que se vinculen con la vida cotidiana del estudiante.
- El fortalecimiento de la calidad del aprendizaje mediante el uso de recursos educativos y tecnológicos emergentes.
- El diseño de estrategias para la aplicación y transferencia de los aprendizajes a nuevas situaciones.
- La reflexión permanente sobre los propios aprendizajes (meta cognición), de modo que los estudiantes autorregulen y desarrollen la autonomía para aprender durante toda la vida.
- El uso de estrategias, según los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- El uso de estrategias que promuevan el desarrollo de los procesos cognitivos, afectivos y motores, así como las actitudes que favorezcan una sana convivencia, para que el estudiante asuma juicios de valor y acepte la importancia del cumplimiento de las normas y de la diversidad del aula.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Programación Curricular

La programación curricular es el proceso que permite prever la organización y secuencia de las capacidades, conocimientos y actitudes en unidades didácticas que se desarrollarán durante el año escolar. La programación curricular toma en cuenta el Proyecto Educativo Institucional y el Proyecto Curricular Institucional. Considera, además, las características y necesidades específicas de los estudiantes, las características del entorno y las condiciones de la institución educativa.

La programación curricular es flexible en la medida que puede ser reajustada de acuerdo a las situaciones que se presenten en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

En la programación curricular las capacidades, conocimientos y actitudes constituyen los logros de aprendizaje que el estudiante alcanzará en cada grado. La organización de estos elementos en bloques, según su naturaleza y la posibilidad de ser desarrollados en forma articulada, dan origen a las unidades didácticas. En cada unidad didáctica se especificarán los procesos (cognitivos o motores) y estrategias que permitirán alcanzar los logros previstos. Los indicadores se formularán en función de los procesos (cognitivos o motores) y actitudes priorizadas en cada unidad.

Programación Anual

Se diseña para cada área curricular y por cada grado. Se sugiere el procedimiento siguiente:

- Organizar las capacidades a desarrollar en el grado.
- Priorizar los valores y actitudes
- Priorizar los temas transversales
- Organizar las unidades didácticas.
- Formular las estrategias para desarrollar los aprendizajes.
- Formular orientaciones para la evaluación de los aprendizajes.
- Sugerir la bibliografía básica.

Unidades Didácticas

Se formulan a partir de la programación anual. Se sugiere el siguiente procedimiento:

- Formular los aprendizajes que los estudiantes lograrán en cada unidad. Estos, a su vez, deben estar vinculados con los temas transversales elegidos por la institución educativa.
- Seleccionar las estrategias en forma secuencial y detallada para tener claridad sobre lo que se hará en la unidad desde el inicio hasta el término de la misma.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

- Determinar las áreas con las cuales se puede aplicar metodologías de carácter interdisciplinarios para el logro de los aprendizajes previstos.
- Seleccionar los recursos educativos que servirán tanto al docente como al estudiante para facilitar la enseñanza y el aprendizaje, respectivamente.
- Formular los indicadores que permitan verificar si los estudiantes están desarrollando las capacidades, conocimientos y las actitudes previstas en la unidad didáctica.
- Asignar tiempo en función de los aprendizajes esperados y las estrategias o actividades previstas.

Sesiones de Aprendizaje

Se formulan a partir de la Unidad Didáctica. Se sugiere el procedimiento siguiente:

- Seleccionar los aprendizajes que los estudiantes lograrán en la sesión, a partir de los previstos en la unidad didáctica.
- Determinar las actividades / estrategias de aprendizaje en función de los procesos cognitivos o motores y de los procesos pedagógicos
- Seleccionar los recursos educativos que servirán tanto al docente como al estudiante para facilitar la enseñanza y el aprendizaje, respectivamente.
- Asignar tiempo en función de los aprendizajes esperados y las estrategias o actividades previstas.
- Formular los indicadores que permitan verificar si los estudiantes han logrado los aprendizajes esperados.

10. LINEAMIENTOS SOBRE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN EN LA IEP. “INDEPENDENCIA”

En nuestra Institución educativa privada, la evaluación es concebida como un proceso permanente, para lo cual las escalas de calificación se plantean como una forma concreta de informar cómo ese proceso va en evolución por ello nos mostramos cuidadosamente en la forma en que calificamos sin perder de vista que es producto del proceso evaluativo.

En la práctica diaria utilizamos varias estrategias que nos permiten dar seguimiento a los avances y dificultades de los estudiantes, es necesario formular criterios e indicadores claros en función de las competencias que hemos previsto desarrollar a lo largo del año, de modo que de manera efectiva evaluemos y no nos quedemos en una simple medición poco fiel a los verdaderos logros de los estudiantes.

La existencia de una escala de calificación que no es común a los dos niveles, no invalida que manejemos un mismo enfoque de evaluación, hay un proceso de por medio que nos debe brindar la información necesaria para hacer de la calificación un claro reflejo de la evaluación de los aprendizajes, esto significa que no hay que acumular calificaciones, sino que se deben tomar las



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

acciones inmediatas para atender las dificultades de un estudiante de manera oportuna, respetando su ritmo de aprendizaje, sus estilos y particularidades.

CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN

La evaluación del educando tanto en el nivel primario y secundario se caracteriza por ser:

- Integral
- Permanente
- Sistemática
- Participativa
- Criterial
- Contextualiza
- Interdependiente
- Flexible

Integral:

Porque involucra las dimensiones intelectual, social, afectiva, motriz y axiológica del estudiante. Así como también, las condiciones del entorno socioeconómico y cultural que inciden en el aprendizaje.

Permanente:

Porque debe darse antes, durante y después del proceso de enseñanza y aprendizaje. Permite regular las interrelaciones entre el aprendizaje y la enseñanza detectar las dificultades que se van presentando, averiguar las causas y oportunamente sin esperar que el proceso concluya.

Sistemática:

Porque se organiza y desarrolla en etapas debidamente planificadas (técnicas formales), como también se pueden emplear las técnicas semiformales e informales.

Participativa:

Porque involucra en diferentes planos de decisión a los agentes educativos, profesores, estudiantes, padre de familia.

Criterial:

Está basada en criterios que se constituyen en puntos de referencia para comprobar el progreso en la adquisición de los estudiantes con relación a los aprendizajes previstos.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Contextualización:

Porque debe adecuarse a la diversidad caracterizada y necesidad de los agentes pedagógicos y del medio donde se desarrolla.

Interdependiente:

Porque debe ser concomitante con los procesos de enseñanza y aprendizaje, es decir, que se da de forma integrada a ellos, sin constituirse en un fin en sí misma sino en un medio para mejorarlos.

Flexible

Porque se adecua a las diferencias personales de los estudiantes considerando sus propios ritmos y estilos de aprendizaje. En función de estas diferencias se seleccionan y definen las técnicas e instrumentos de evaluación más pertinentes.

FASES DE LA EVALUACIÓN

La evaluación es continua y se da a lo largo de todo el proceso de aprendizaje teniendo en cuenta los siguientes momentos:

- a. Planificación de la evaluación
- b. Recojo y selección de información
- c. La interpretación y valoración de la información
- d. Comunicación de los resultados.
- e. Toma de decisiones

a. Planificación de la evaluación

Implica dar respuestas a las siguientes interrogantes Qué, para qué, cómo y cuándo se evaluará y con qué instrumentos.

¿Qué evaluar?	Se trata de seleccionar que capacidades y que actitudes se evaluarán durante una unidad didáctica o sesión de aprendizaje en función de las intenciones de enseñanza.
¿Para qué evaluar?	Precisar para que servirá la información que se obtenga para detectar el estado inicial de los estudiantes, para regular el proceso para determinar el nivel de desarrollo alcanzado en alguna capacidad, etc.
¿Cómo evaluar?	Seleccionar las técnicas y procedimientos más adecuados para evaluar las capacidades y actitudes, considerando además los propósitos que se persigue al evaluar.
¿Con qué instrumentos?	Seleccionar los instrumentos más adecuados los indicadores de evaluación son un referente importante para optar por uno u otros instrumentos.
¿Cuándo evaluar?	Precisar el momento en que se realizará la aplicación de los instrumentos. Esto no quita que se pueda recoger información en cualquier momento a partir de actividades no programadas.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

En esta fase es importante la elaboración de la Matriz de evaluación de la unidad en la que el docente planifica las capacidades que va a evaluar y le da un peso correspondiente a cada capacidad. La matriz de evaluación permite elaborar instrumentos de evaluación válidos y confiables, de esta manera se organiza la coherencia entre los que se programa lo que se enseña y lo que se evalúa, así como dar explicaciones sobre los resultados del aprendizaje y el porqué de los calificativos de los estudiantes.

b. Recojo y selección de información

Se realiza mediante técnicas formales semiformales o no formales. De toda la información obtenida se deberá seleccionar la que resulte más confiable y significativa.

La información es más confiable cuando procede de la aplicación sistemática de técnicas e instrumentos y no del simple azar. La información será significativa si se refiere a aspectos relevantes de los aprendizajes.

c. Interpretación y valoración de la información

Se realiza en términos del grado de desarrollo de los aprendizajes establecidos en cada área se trata de encontrar sentido a los resultados de la evaluación determinar si son coherentes o no con los propósitos planteados y emitir un juicio de valor.

La base para una valoración justa de los resultados está en interpretar los resultados considerando las reales posibilidades de los estudiantes sus ritmos de aprendizaje, la regularidad demostrada pues ello determina el mayor o menor desarrollo de las capacidades y actitudes.

En nuestra institución aplicamos dos escalas de valoración: una literal y descriptiva para el nivel primario y otra numérica y descriptiva para el nivel secundaria.

d. Comunicación de los resultados

En esta fase se analiza y dialoga respecto al proceso educativo con la participación de los estudiantes docentes y padres de familia, de tal forma que los resultados sean conocidos por todos los interesados. Esto promueve que todos se involucren en el proceso y los resultados sean más significativos.

e. Toma de decisiones

Los resultados de la evaluación llevan a la aplicación de medidas pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje. Se debe realizar un análisis de los resultados obtenidos.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

ESCALA DE CALIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ESCALA DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR			
Calificativo	Resolución Ministerial 234-2005-ED		Resolución Viceministerial 025-2019-Minedu
	Educación Inicial	Educación Primaria	Educación Básica
AD		Logro destacado. Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.	Logro destacado. Cuando sus producciones o actuaciones alcanzan un nivel superior al nivel esperado articulando o movilizando de manera efectiva todas las capacidades de la competencia. En este caso, las producciones o actuaciones del estudiante evidencian un logro muy satisfactorio.
A	Logro previsto. Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.	Logro previsto. Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.	Logro esperado. Cuando sus producciones o actuaciones alcanzan un nivel esperado articulando y movilizando de manera efectiva todas las capacidades de la competencia. En este caso, las producciones o actuaciones del estudiante evidencian un logro satisfactorio.
B	En proceso. Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.	En proceso. Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.	En proceso. Cuando sus producciones o actuaciones alcanzan un logro aceptable respecto del nivel esperado, pero evidencian cierta dificultad para articular y/o movilizar alguna capacidad de la competencia. En este caso, las producciones o actuaciones del estudiante evidencian un logro básico.
C	En inicio. Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos necesitando mayor tiempo de acompañamiento e intervención de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.	En Inicio. Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos, necesitando mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo a su ritmo y estilo de aprendizaje.	En Inicio. Cuando sus producciones o actuaciones muestran un progreso mínimo en el desarrollo de una competencia respecto del nivel esperado. Es decir, las producciones o actuaciones del estudiante evidencian un logro inicial.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN:

Constituyen un conjunto de acciones o procedimientos que conllevan a obtener información importante sobre el aprendizaje de nuestros estudiantes.

Pueden ser:

- No formales (informales)
- Semiformales
- Formales

No formales:

No requiere mayor preparación. Son observaciones espontáneas sobre las intervenciones de los estudiantes (como hablan, como expresan sus opiniones, sus gestos, miradas, como utilizan sus silencios). No derivan calificación alguna, solo son un referente que indica si vamos por buen camino o no.

Semiformales:

Requiere de mayor tiempo de preparación y exigen respuestas más duraderas. Las informaciones recogidas pueden derivar en algunas calificaciones. Los ejercicios y prácticas se realizan durante la clase o fuera de ella, los trabajos durante la clase o fuera de ella también, propiciando la autoevaluación y la coevaluación.

Formales:

Se realizan en forma periódica al finalizar una unidad o periodo determinado (trimestre), estas demandan más cuidado que las dos primeras. Tenemos la observación sistemática, pruebas o exámenes tipo test y las pruebas de desempeño o ejercicio.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Son muestras concretas de las capacidades y actitudes que deseamos evaluar en el estudiante. También son considerados como reactivos o estímulos que se presentan al sujeto evaluado para que evidencie, muestre y explicita el aprendizaje que es valorado. Constituyen el soporte físico que se emplea para recoger información sobre el aprendizaje de los estudiantes. Contiene un conjunto de ítems que posibilitan la obtención de la información deseada según los indicadores.

Estos instrumentos permiten recoger la información que requerimos para poder tomar decisiones, para proponer medidas de apoyo, reajuste y reorientación a los procesos de aprendizaje, y por otra parte, fortalecer el afán y la capacidad de logro.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CUADRO DE ALGUNAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

TECNICAS	INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Lista de cotejo Registro anecdótico Escala de actitudes Diarios de clase
<ul style="list-style-type: none"> Situaciones orales de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenciones orales - Debate/discusión de grupos Exposición Diálogo - Entrevista
<ul style="list-style-type: none"> Ejercicios prácticos 	<ul style="list-style-type: none"> Entrevistas, encuestas, reportajes. - Análisis de casos Mapa conceptual, mapa mental. - Red semántica UVE Heurística de GOWIN - Proyectos Análisis de lecturas - Portafolio Diario - Ensayo
<ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas 	<ul style="list-style-type: none"> Pruebas de Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> Examen temático Ejercicio interpretativo Pruebas objetivas - De ordenamiento <ul style="list-style-type: none"> De respuesta alternativa - De emparejamiento-to. De selección múltiple De correspondencia
<ul style="list-style-type: none"> Visitas guiadas a lugares históricos y/o medio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Guía de visita



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

11. LINEAMIENTOS GENERALES DE TUTORÍA

TUTORÍA

La tutoría es la modalidad de orientación educativa, inherente al currículo, que se encarga del acompañamiento socio-afectivo y cognitivo de los estudiantes dentro de un marco formativo, y preventivo, desde la perspectiva del desarrollo humano.

La tutoría juega un rol fundamental en la tarea de brindar una formación integral a nuestros estudiantes, que los prepare para la vida como persona y miembros de una comunidad. Tiene por ello un carácter formativo y preventivo.

Ya que todo docente ejerce una función orientadora, además del apoyo y orientación que los profesores brindan en sus clases y fuera de ellas, la tutoría asegura que los estudiantes cuenten con una persona (el tutor) y un espacio (la hora de tutoría) especialmente dedicados a su orientación y acompañamiento.

La tutoría es una de las formas innovadoras para asegurar que los estudiantes reciban orientación, involucrando directamente a los profesores, quienes serán asignados como tutores de los distintos grupos – clase con la responsabilidad de realizar sesiones de tutoría grupal (la hora de tutoría) como dar apoyo individual a cada estudiante y mantener contacto con los padres de familia de su grupo de clase.

Al sumarse nuestra labor como tutores y profesores contribuye de una manera más efectiva al desarrollo pleno de los estudiantes. Esta tarea conjunta de los docentes para acompañar y orientar a los estudiantes, tiene como horizonte la intencionalidad educativa expresada en el currículo, y contribuye a la consecución de los logros educativos planteados en él.

FUNDAMENTOS DE LA TUTORÍA

De acuerdo con la Ley General de Educación, artículo 2º por definición “La Educación... contribuye a la formación integral de las personas al pleno desarrollo de sus potencialidades.”

La tutoría busca apoyar y potenciar esa labor a través del acompañamiento y la orientación de los estudiantes. Para que la tutoría contribuye a este fin, debe sostenerse en tres aspectos fundamentales:

- El currículo
- El desarrollo humano
- La relación tutor estudiante

A partir de esta concepción, se desprenden tanto los objetivos y las áreas de la tutoría como el perfil del tutor.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CARACTERÍSTICAS DE LA TUTORÍA

La tutoría es:

- Formativa
- Preventiva
- Permanente
- Personalizada
- Integral
- Inclusiva
- Recuperadora
- No terapéutica

OBJETIVOS DE LA TUTORÍA

Objetivo general:

Realizar el acompañamiento socio-afectivo y cognitivo de los estudiantes para contribuir a su formación integral, orientando su desarrollo en una dirección beneficiosa para ellos y previniendo los problemas que pueden aparecer a lo largo del mismo.

Objetivos específicos:

1. Atender las necesidades sociales, afectivas y cognitivas de los estudiantes a lo largo de su proceso de desarrollo.
2. Establecer un clima de confianza y relaciones horizontales entre el tutor y su grupo clase, para que se den las condiciones que permitan a los estudiantes acercarse a su tutor, o a otros docentes, cuando lo necesiten.
3. Generar en el aula un ambiente óptimo entre los estudiantes con relaciones interpersonales caracterizadas por la confianza, el afecto y el respeto, que permitan la participación activa y la expresión sincera y libre de cada uno.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

ÁREAS DE LA TUTORÍA

La labor de tutoría se divide en siete áreas, para atender las necesidades que se dan en el proceso de desarrollo de los estudiantes. Estas son:

- a. Área personal social
- b. Área académica
- c. Área vocacional
- d. Área de salud mental y corporal
- e. Área de ayuda social
- f. Área de cultura y actualidad
- g. Área de convivencia.

- a. **Área personal social:** Favorece que el estudiante desarrolle una personalidad sana y equilibrada que le permita actuar con plenitud y eficacia en su entorno social.
- b. **Área académica:** Busca asesorar y guiar a los estudiantes en el ámbito académico para que obtengan pleno rendimiento en sus actividades escolares y prevengan o superen posibles dificultades
- c. **Área vocacional:** Ayuda al estudiante en la elección de una ocupación, oficio o profesión en el marco de su proyecto de vida, que responda a sus características y posibilidades tanto personal como el medio.
- d. **Área de salud mental y corporal:** Promueve la adquisición de estilos de vida saludable en los estudiantes.
- e. **Área de cultura y actualidad:** Promueve que el estudiante conozca y valore su cultura, reflexione sobre temas de actualidad involucrándose así con su entorno local, regional, nacional, y global.
- f. **Área de cultura y actualidad:** Promueve que el estudiante conozca y valore su cultura, reflexione sobre temas de actualidad involucrándose así con su entorno local, regional, nacional y global.
- g. **Área de convivencia:** Busca contribuir al establecimiento de relaciones democráticas y armónicas en el marco del respeto a las normas de convivencia.

PERFIL DEL TUTOR

Es importante que los tutores tengamos cualidades que nos permitan realizar mejor nuestra labor. Si observamos que no poseemos algunas de ellas, estamos llamados a trabajar para superarnos y alcanzar el perfil requerido. Recordemos que el proceso de desarrollo abarca toda la vida, en el también nosotros continuamos creciendo como persona y profesionales.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Para ser facilitador del desarrollo humano desde la perspectiva de una formación integral, los tutores debemos poseer las cualidades básicas siguientes:

- Consistencia ética
- Equilibrio y madurez personal
- Nivel adecuado de inteligencia emocional
- Autenticidad
- Liderazgo
- Competencia profesional que asegure el manejo de las características propias de la etapa evolutiva en que se encuentre los estudiantes.
- Empatía, con atención especial y lectura de los mensajes del estudiante.
- Escucha (demostrando apertura y disposición permanente).
- Facilidad para el acercamiento al mundo de los estudiantes.
- No directivista es decir que no tome decisiones por sus estudiantes ni de recetas para la solución de los problemas propios de desarrollo, sino ofrezca una gama de alternativas para que los estudiantes aclaren sus problemas y tomen las decisiones más convenientes.
- Aceptación incondicional del estudiante (diferenciando entre la persona y sus actos)
- Voluntad de cambio y superación.
- Responsabilidad y compromiso con su labor tutorial.

ALCANCES DE LA TUTORÍA EN NUESTRA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

- Desarrollar una acción tutorial continua y permanente, en la que estén implicados todos los agentes de la comunidad educativa.
- Tomar en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos
- Generar acciones a partir del diagnóstico del Proyecto Educativo Institucional y del Proyecto Currículo de la Institución Educativa.
- Dosificar el desarrollo curricular de tutoría.
- Aplicar una ficha socio familiar económica con la finalidad de conocer el entorno del estudiante y detectar los problemas que le aquejan.
- Impulsar la conformación y ejercicio del Comité de Tutoría
- Colaborar con el desarrollo de la Escuela de Padres y talleres con los estudiantes en base a un temario similar que propicie el acercamiento entre padres, estudiantes y maestros.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PLAN TUTORIAL DE AULA

El Plan Tutorial del aula es flexible y dinámico, se actualiza a lo largo del año de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes de cada sección.

El Plan Tutorial de Aula es un medio de orientación y apoyo para la labor del tutor, y en ningún caso debe convertirse en un programa que encasille el desarrollo de las sesiones de tutoría.

El plan Tutorial de Aula incluye:

- Objetivos
- Fundamentación
- Breve descripción de los temas a trabajar en las sesiones de tutoría.
- Programación de actividades: con los estudiantes, con los padres de familia y con los docentes.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CARTELES DE CONTENIDOS DIVERSIFICADOS



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

NIVEL PRIMARIA



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E. Orientación al bien común.

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3	CAPACIDAD 4	CAPACIDAD 5
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información de textos orales.	Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Obtiene información del texto escrito.	Infiere e interpreta información del texto.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

COMP.		1er grado	2do grado	3er grado	4to grado	5to grado	6to grado
COMPE- TENCIA 1	CONTENIDO	Texto narrativo: cuento Las vocales a, e, i, o, u	(1) Narración: Mis vacaciones	(1)La persuasión	(1)Las instrucciones	(1)Los elementos de la comunicación	(1)La conversación
	DESEMPEÑO	-Infiere y reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de personas, y personajes. _Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras con las vocales a, e, i, o, u.	*Narran de forma oral sus propias experiencias vividas en sus vacaciones. *Desarrolla ideas en torno a un tema.	Presenta un producto persuadiendo sobre su importancia.	Comprende instrucciones y las formula con claridad.	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando los elementos de la comunicación.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático.
	CONTENIDO	Las vocales a, e, i, o, u Uniones de vocales, la letra “y” como conjunción.	(1) Narración de anécdotas	(1) La escenificación	(1)Hipótesis fantásticas	(1)Juegos de roles	(1)Intenciones comunicativas



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	-Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético con las vocales a, e, i, o, u utilizando las regularidades del sistema de escritura. Escribe la “y” como unión de palabras en diversas oraciones.	*Expone de forma espontánea anécdotas propias y/o narradas. *Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas.	Interpreta personajes de una obra dramática.	Crea historias sobre la base de hipótesis y las narra con claridad.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para mantener el hilo temático.	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de voz para transmitir emociones.
CONTENIDO	Texto descriptivo Las letras m, s, p, l Inversas y mixtas con l y s.	(1) La conversación por teléfono	(1)Instrucciones	(1)Simulación y resolución de problemas	(1)La anécdota	(1)La lluvia de ideas
	-Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes de un cuento. - Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras y Oraciones con las letras m, p, l, s.	*Establece un dialogo entre dos personas. *Interactúa en diversas situaciones orales formulando preguntas, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema.	Emplea instrucciones precisas y claras en su lenguaje oral.	Propone oralmente soluciones a problemas cotidianas.	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles del hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas.	Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación.
CONTENIDO	La mayúscula y el punto. El artículo	(1) La descripción de personas	(1)El diálogo	(1)Descripción de objetos	(1)La persuasión	(1)La narración oral



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	DESEMPEÑO	Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético con las letras m, p, l, s, utilizando las regularidades del sistema de escritura. -Utiliza recursos como la mayúscula y el punto para contribuir con el sentido de su texto.	*Expresa oralmente la descripción de una persona adecuando su texto oral a los interlocutores.	Participa adecuadamente de los diálogos con sus compañeros.	Menciona en forma ordenada los elementos que componen un objeto y sus características	Expresa oralmente ideas con convicción y argumentos que le permiten persuadir a los demás.	Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice.
	CONTENIDO	Las letras t, d, n, f Discriminación visual y auditiva. Inversas con “n” y mixtas	(1) La exposición sobre animales	(1)Tu historia personal	(1)El diálogo: función apelativa	(1)El debate — La controversia	(1)Tu historia personal
	DESEMPEÑO	-Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras con las letras t, d, n, f.	*Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas.	Participa adecuadamente en la narración oral de su historia personal.	Participa en diálogos utilizando la función apelativa del lenguaje.	Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada .Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema.
	CONTENIDO	El sustantivo	(1) La comparación de lugares	(1)La noticia	(1) Los chistes	(1) La declamación	(1)Una noticia increíble



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	-Utiliza recursos como los sustantivos para contribuir con el sentido de su texto. -Utiliza recursos del lenguaje para contribuir con el sentido de su texto. Las letras b, v, r y el dígrafo rr Discriminación visual y auditiva	*Describe lugares comparándolos detalladamente.	Narra una noticia expresándose en forma clara y coherente.	Evidencia pronunciación y entonación adecuadas al contar chistes.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Declama poesías con una correcta entonación y modulación adecuada a la voz.	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo.
-----------	--	---	--	---	---	--

CONTENIDO	Las letras b, v, r y el dígrafo rr Discriminación visual y auditiva Silabas inversas con "r"	(1) La expresión de gustos y preferencias	(1) Descripción de personas	(1) Lluvia de ideas	(1) La exposición :un invento	(1) El debate
DESEMPEÑO	-Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras con las letras b, v, r y el dígrafo.	Interactúa en diversas situaciones orales formulando preguntas recurriendo a normas y modos de cortesía.	Emite y formula ideas claras al describir personas.	Evidencia orden y claridad en las ideas que expresa sobre algún tema.	Expresa oralmente ideas de forma coherente y cohesionada. Expone con claridad los inventos que crea y escucha atentamente a sus compañeros.	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles del hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas.
CONTENIDO	El adjetivo calificativo Escritura de un cartel Escritura de oraciones.	(1) La narración de fábulas	(2) Uso del diccionario	(1) La exposición	(1) El aviso radial	(1) La dramatización



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	<p>-Utiliza recursos como los adjetivos para contribuir con el sentido de su texto.</p> <p>- Utiliza recursos del lenguaje para contribuir con el sentido de su texto.</p> <p>- Crea un cartel usándolo con un propósito comunicativo en un contexto real siguiendo el proceso de planificación.</p> <p>Crea oraciones con las letras trabajadas.</p>	<p>*Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las fábulas que narra.</p>	<p>Utiliza el diccionario adecuadamente e identifica el significado de las palabras.</p>	<p>Se expresa con corrección al describir animales oralmente.</p>	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Crea avisos radiales y se expresa con claridad al narrarlos.</p>	<p>Emplea gestos y movimientos corporales adecuados a los personajes.</p>
-----------	---	--	--	---	---	---

CONTENIDO	<p>La letra h y las combinaciones ca, co, cu; que, qui; ga, go, gu; gue, gui</p> <p>Discriminación visual y auditiva</p> <p>Crea unas rimas.</p> <p>Recita un poema</p>	(1) El resumen	(2) El texto y el párrafo	(1)La noticia	(1) El malentendido. Actitud del hablante y oyente.	(1) La exposición
-----------	---	----------------	---------------------------	---------------	--	-------------------



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>DESEMPEÑO</p>	<p>-Reflexiona sobre el texto informativo que lee opinando acerca de personajes y hechos. -Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras con la letra h y las combinaciones ca, co, cu; que, qui; ga, go, gu; gue, gui. _ Expresa oralmente un poema adecuando su texto a los interlocutores con un contexto comunicativo.</p>	<p>*Expresa brevemente con sus propias palabras una historia leída o ya conocida.</p>	<p>Identifica la estructura de los textos.</p>	<p>Se expresa con fluidez y entonación adecuada al narrar noticias.</p>	<p>Participa en diversos intercambios orales con claridad, precisión y evitando ambigüedades.</p>	<p>Expresa oralmente ideas de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información.</p>
	<p>Masculino y femenino y el artículo.</p>	<p>(1) La rima – retahíla</p>				
	<p>-Utiliza recursos como el masculino y femenino para contribuir con el sentido de su texto. -Utiliza recursos del lenguaje para contribuir con el sentido de su texto</p>	<p>*Expresa libremente rimas de su creación. *Infiere información deduciendo características de una retahíla.</p>				



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

COMPE- TENCIA 2	CONTENIDO	Las letras j, z y las combinaciones ge, gi; ce, ci Discriminación visual y auditiva. Crea rimas y acrósticos.	(2) Texto poético: El poema	(2)El subrayado y el resumen	(2)Formular hipótesis	(2)El lenguaje literario	(2)Estrategia de lectura: Imágenes mentales y respuestas afectivas.
	DESEMPEÑO	-Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras con las letras j, z y las combinaciones ge, gi; ce, ci.	Infiere información anticipando el contenido a partir de algunos indicios del poema.	Subraya correctamente los textos que lee y elabora resúmenes.	Formula hipótesis y realiza inferencias sobre el contenido del texto a partir de las imágenes.	Infiere el lenguaje literario relacionando información explícita e implícita de diversos textos.	Dice de que tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos e imágenes.
	CONTENIDO	Singular y plural	(2) Texto instructivo	(2)Mapa conceptual I	(2) El horario de estudio y su organización	(2)El mapa conceptual	(2)El cuadro sinóptico
	DESEMPEÑO	-Utiliza recursos como las palabras en singular y plural para contribuir con el sentido de su texto. -Utiliza recursos del lenguaje para contribuir con el sentido de su texto	Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, el propósito y las acciones de personas, así como relaciones texto – ilustración.	Sintetiza información empleando mapas conceptuales.	Organiza su horario de estudio.	Obtiene información ubicada en distintos textos. Organiza en un mapa conceptual.	Sintetiza información que lee, a través de cuadros sinópticos.
CONTENIDO	Las letras y, ñ, x, w, k; los dígrafos ll, ch y las combinaciones güe, güi	(2) Técnica de subrayado	(2)Mapa conceptual II	(2)Idea principal del texto	(2) Estrategia de lectura: Identificar ideas principales y secundarias	(2)La estrofa y sus clases	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	-Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras con las letras y, ñ, x, w, k; los dígrafos ll, ch; y las combinaciones güe, güi.	*Utiliza técnicas para identificar ideas principales.	Sintetiza información en mapas conceptuales.	Identifica las ideas principales de los textos que lee.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.	Obtiene información ubicada en distintas partes de textos con algunos elementos complejos en su estructura.
CONTENIDO	El verbo	(2) Texto narrativo: Cuento	(2) Sociograma literario	(2) Mejorar la lectura	(2) Estrategia de lectura: Elaboración de imágenes mentales y respuestas afectivas	(2) Estrategia de lectura: El resumen
DESEMPEÑO	-Utiliza recursos como el verbo para contribuir con el sentido de su texto. -Utiliza recursos del lenguaje para contribuir con el sentido de su texto. -Obtiene información precisa usando verbos. _Crea oraciones usando verbos siguiendo la estructura de una oración.	Obtiene información explícita y relevante dentro de los párrafos distinguiéndolos de otra información semejante en un cuento.	Desarrolla adecuadamente sociogramas literarios.	Realiza ejercicios para mejorar la lectura.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.
CONTENIDO	Los sinfonías: br/bl pr/pl Describo a un animal	(2) Texto teatral	(2) La línea del tiempo	(2) Reconocer la estructura del texto	(2) Las ideas principales y secundarias y el resumen	(2) Diagrama causa— efecto



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	DESEMPEÑO	<p>_ Expresa oralmente la descripción de un animal adecuando su texto oral, a sus interlocutores y contexto.</p> <p>_ Obtiene información explicita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras con las combinaciones: br/ bl pr/pl.</p> <p>_ Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético de las combinaciones: br/ bl pr/pl</p>	<p>Infiere información deduciendo las relaciones lógicas de causa - efecto a partir de información explícita del guión teatral.</p>	<p>Elabora líneas de tiempo a partir de información dada.</p>	<p>Comenta el contenido del texto relacionándolo con sus experiencias.</p>	<p>Identifica las ideas principales y secundarias y elabora resúmenes de texto que lee.</p>	<p>Infiere relacionando información explícita e implícita identificando la causa y efecto de variados temas.</p>
	CONTENIDO	<p>Los sinfonos: cr/ cl gr/gl El cuento</p>	<p>(2) Texto narrativo: Fábula</p>		<p>(2) El mapa conceptual</p>	<p>(2)El mapa semántico</p>	<p>(2) Estrategia de lectura: Elaborar o completar organizadores visuales.</p>
	DESEMPEÑO	<p>Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético de las combinaciones: cr/ gl</p> <p>_ Lee e infiere y reflexiona a partir de un texto leído.</p>	<p>Reflexiona sobre los textos que lee opinando acerca de personajes y hechos.</p>		<p>Elabora mapas conceptuales de los textos que lee.</p>	<p>Obtiene información ubicada en diversos textos. Organiza las ideas principales en un mapa semántico.</p>	<p>Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto.</p>



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CONTENIDO	/tr/ /dr/ lectura de infografías	(2) Texto discontinuo		(2) Secuencia de hechos o acciones	(2) Estrategia de lectura: Las auto preguntas	(2) Guía de anticipación— reacción
DESEMPEÑO	Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto utilizando palabras con las combinaciones: tr/ dr _Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético de las combinaciones: tr/ dr _ Lee infografías y las interpreta.	Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, propósito y las acciones de los personajes.		Indica e propósito y la información relevante del texto después de leerlo.	Identifica elementos implícitos y explícitos en el texto.	Emplea la guía de anticipación — reacción como estrategia de lectura.
CONTENIDO	fr /fl Los trabalenguas	(2) Texto discontinuo: Afiche		(2) El mapa semántico	(2) Lluvia de saberes Previos	(2) Estrategia de lectura: Identificar "el problema"
DESEMPEÑO	Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético de las combinaciones: fr/ fl Lee y se expresa con trabalenguas.	Obtiene información explícita y relevante dentro de los párrafos, distinguiéndola de otra información semejante en un afiche.		Elabora mapas semánticos de los textos que lee.	Demuestra interés, placer y agrado por leer diferentes clases de textos como parte de su vida cotidiana.	Identifica información explícita ,relevante y selecciona datos específicos en el texto.
CONTENIDO	tl La historieta	(2) Estructura de un texto		(2) La idea global	(2) La revista digital	(2) El mentefacto



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético de las combinaciones: tl _Escribe historietas siguiendo el esquema de planificación.	*Lee un texto e identifica las partes de un texto narrativo.	Expresa sus puntos de vista sobre las ideas más importantes del texto leído.	Infiere relacionando información explícita e implícita identificando las características de una revista digital.	Organiza sus aprendizajes haciendo uso de mentefactos.
CONTENIDO		(2) Técnica de resaltado	(2) El organizador L-Q-A	(2) La prosa y el verso	(2) Figuras literarias: anáforas y onomatopeya.
DESEMPEÑO		*Resalta palabras importantes de las ideas principales de un texto.	Desarrolla el organizador L-Q-A sobre la base de los textos que lee.	Opina sobre el contenido del texto identificando las diferencias entre prosa y verso.	Infiere figuras literarias en los diversos textos.
CONTENIDO		(2) Orden de ideas de un texto	(2) La infografía	(2) El sociograma literario	(2) Estrategia de lectura: Imágenes mentales y respuestas afectivas
DESEMPEÑO		*Ordena secuencialmente las ideas extraídas de un texto leído.	Lee y elabora infografías teniendo en cuenta sus características y elementos.	Opina sobre el contenido del texto justificando su posición, reconociendo la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.	Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales.
CONTENIDO		(2) Orden de secuencia de frases	(2) El cuadro sinóptico	(2) La opinión en el texto periodístico.	(2) El mapa mental



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	*Ordena frases siguiendo un orden lógico de secuencia según la temporalidad.	Organiza la información de los textos en cuadro sinópticos.	Obtiene información ubicada en distintas partes de un texto periodístico.	Obtiene información ubicada en distintas partes de textos lineales y no lineales. Organiza las ideas principales en un mapa mental.
CONTENIDO	(2) El afiche – Análisis de texto	(2) El cuadro nutricional	(2) Estrategia de lectura: Palabras claves	(2) Figuras literarias: metáfora e hipérbole
DESEMPEÑO	*Obtiene información explícita y relevante de un afiche presentado. *Obtiene información deduciendo las relaciones lógicas de la información presentada en un afiche.	Analiza la estructura e información de los cuadros nutricionales.	Infiere relacionando información explícita e implícita identificando las ideas principales e interpreta el tema central y propósito del texto.	Infiere relacionando información explícita e implícita identificando las figuras literarias.
CONTENIDO		(2) Textos prescriptivos	(2) La línea de tiempo	(2) El resumen y el parafraseo
DESEMPEÑO		Expresa su punto de vista sobre el tema y las ideas principales del texto, en forma ordenada.	Infiere relacionando información explícita e implícita identificando las ideas principales e interpreta el tema central y propósito del texto en una línea de tiempo.	Realiza con corrección resúmenes y paráfrasis de los textos que lee. Utiliza distintas fuentes de consulta al investigar un tema.
CONTENIDO		(2) Diagrama causa efecto	(2) Poema, estrofa y verso	(2) Estrategia de lectura: El subrayado
DESEMPEÑO		Elabora diagramas causa-efecto para analizar situaciones.	Opina sobre el contenido del texto justificando su posición. Identifica los elementos del poema.	Identifica información explícita y relevante. Selecciona datos específicos del texto.
CONTENIDO			(2) Estrategia de lectura: El parafraseo	(2) El texto, el tema central y la idea principal



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	Opina sobre el contenido del texto justificando su posición e identificando ideas principales por si acaso.	Identifica el tema y las ideas principales del texto.
CONTENIDO	(2) Estrategia de lectura: El subrayado	(2) Estrategia de lectura: Imágenes sensoriales
DESEMPEÑO	Infiere relacionando información explícita e implícita identificando las ideas principales e interpreta el tema central y propósito del texto.	Identifica información explícita, relevante y complementaria. Identifica imágenes sensoriales.
CONTENIDO	(2) Ficha de resumen y comentario	(2) Los géneros literarios
DESEMPEÑO	Opina sobre el contenido del texto justificando su posición, reconociendo la utilidad de los elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.	Identifica los géneros literarios a los que pertenecen las obras.
CONTENIDO	(2) Estrategia de lectura: La opinión en el texto periodístico	(2) Estrategia de lectura: El sumillado
DESEMPEÑO	Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto.	Identifica las ideas principales de los textos. Formula hipótesis y realiza inferencias sobre el contenido del texto.
CONTENIDO	(2) Estrategia de lectura: Palabras nuevas	(2) Fuentes de consulta



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto.	Obtiene información ubicada en distintas fuentes de consulta.
CONTENIDO	(2) Recursos literarios: personificación y comparación	(2)Estrategia de lectura: Propósito del autor
DESEMPEÑO	Infiere relacionando información explícita e implícita identificando los recursos literarios en diversos textos.	Identifica información explícita, relevante y complementaria según el propósito del autor.
CONTENIDO	(2)El correo electrónico	(2) La presentación multimedia
DESEMPEÑO	Infiere relacionando información explícita e implícita de un correo electrónico.	Identifica información relevante de la presentación multimedia.
CONTENIDO	(2)La propaganda social	(2)La página web
DESEMPEÑO	Opina sobre el contenido del texto justificando su posición y reconociendo el mensaje.	Infiere relacionando información explícita e implícita del documento electrónico que forma parte de un sitio web.
CONTENIDO	(2)El blog	(2)Aula virtual
DESEMPEÑO	Demuestra interés, placer y agrado por leer un blog como parte de su vida cotidiana.	Demuestra interés, placer y agrado por leer un aula virtual como parte de su vida cotidiana.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	CONTENIDO				(2) Estrategia de lectura: Identificar diferencias dialectales	(2) La red social
	DESEMPEÑO				Infiere el significado de las palabras según el contexto de un texto.	Obtiene información ubicada en red social con algunos elementos complejos en su estructura.
	CONTENIDO				(2) Búsqueda de información en internet	
	DESEMPEÑO				Obtiene información ubicada en Internet con algunos elementos complejos en su estructura.	
COMPE- TENCIA 3	CONTENIDO	(3) Palabras trabadas	(3) La sílaba tónica y átona	(3) Uso de las mayúsculas	(3) Uso de las mayúsculas	(3) Casos especiales de separación silábica
	DESEMPEÑO	*Escribe oraciones utilizando palabras trabadas. *Diferencia las palabras con /l/ - /r/.	Separa en sílabas las palabras y señala la sílaba tónica.	Emplea correctamente las mayúsculas en sus escritos.	Utiliza recursos ortográficos para que su texto sea claro y vocabulario variado.	Realiza una correcta separación silábica. Reconoce las distintas concurrencias vocálicas y las aplica en textos escritos.
	CONTENIDO	(3) La oración	(3) El sustantivo y sus clases	(3) El sustantivo: variaciones morfológicas y sus clases.	(3) El sustantivo: género y número	(3) El sustantivo: clases
	DESEMPEÑO	*Produce oraciones respetando el uso de la mayúscula y el punto final.	Emplea distintas clases de sustantivos en sus escritos.	Redacta textos empleando sustantivos de diferente clase.	Escribe textos utilizando sustantivos y lo hace concordar con los artículos que corresponde.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Incorpora sustantivos de distintas clases.
	CONTENIDO	(3) Sujeto y predicado	(3) Género y número de los sustantivos	(3) La narración	(3) La fábula	(3) Descripción de personas



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	*Utiliza recursos gramaticales como el sujeto y predicado para contribuir con el sentido de su texto. *Construye oraciones usando al sujeto en sus diferentes ubicaciones.	Identifica el género y número de los sustantivos en diferentes textos.	Escribe creativamente una narración.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada teniendo en cuenta las características de este tipo de texto	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema.
CONTENIDO	(3)Orden alfabético	(3)La narración	(3) El uso de la coma	(3) Cuento de ciencia ficción	(3) Tilde en interrogativos y exclamativos
DESEMPEÑO	* Utiliza recursos para ubicar palabras en orden alfabético.	Escribe una narración con coherencia y respetando su estructura.	Emplea correctamente la coma en sus diversos escritos.	Escribe adecuando a su texto al destinatario, registro formal e informal y propósito comunicativo, sobre un cuento de ciencia ficción.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada colocando la tilde diacrítica donde corresponde.
CONTENIDO	(3)Uso del diccionario	(3) Acento ortográfico y prosódico	(3) El determinante artículo y el adjetivo calificativo	(3)Casos especiales de acentuación	(3)Los determinantes
DESEMPEÑO	* Utiliza recursos como las palabras en el diccionario, para contribuir con el sentido de su texto.	Diferencia correctamente palabras con acento ortográfico y prosódico	Redacta textos empleando adjetivos calificativos y determinantes artículos.	Escribe correctamente las palabras en los textos teniendo en cuenta los casos especiales de acentuación.	Utiliza determinantes en sus textos escritos.
CONTENIDO	(3)El artículo y sustantivo	(3) Clases de palabras según el acento: a/g/e	(3) El texto instructivo	(3) Los pronombres posesivos	(3)El texto argumentativo
DESEMPEÑO	* Utiliza recursos gramaticales como el sustantivo y el artículo para darle mayor sentido a su texto.	Utiliza correctamente palabras agudas, graves y esdrújulas en sus escritos.	Elabora textos instructivos teniendo en cuenta sus características.	Desarrolla las ideas del texto estableciendo relaciones con los pronombres posesivos.	Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existe digresiones o vacíos de información en el texto.
CONTENIDO	(3) Tipos de sustantivos: común – propio Individual – colectivo	(3) Texto instructivo: la receta	(3) Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.	(3)El texto expositivo	(3)El punto y las mayúsculas



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	DESEMPEÑO		* Escribe textos usando recursos gramaticales para darle sentido a su texto.	Elabora una receta dando las instrucciones claras y precisas.	Tilda correctamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas y las emplea en sus escritos.	Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecua al propósito y destinatario.	Escribe textos empleando correctamente las mayúsculas y los puntos.
	CONTENIDO		(3) Palabras con mp/mb	(3)El diptongo y el hiato	(3) Los determinantes numerales	(3)La sílaba ,diptongo y triptongo	(3)Los pronombres personales
	DESEMPEÑO		*Utiliza recursos ortográficos como las palabras con mp para contribuir con el sentido de su texto. *Utiliza recursos ortográficos como las palabras con mb para contribuir con el sentido de su texto.	Diferencia correctamente las palabras con hiatos y diptongos.	Redacta textos empleando determinantes numerales	Separa las sílabas correctamente y reconoce las concurrencias vocálicas en los textos que escribe.	Utiliza correctamente los pronombres personales en sus textos escritos.
	CONTENIDO		(3) La mayúsculas	(3)Uso del guión	(3) Descripción de personas	(3) Los determinantes demostrativos	(3)La crónica periodística
	DESEMPEÑO		*Utiliza recursos ortográficos, como la mayúscula para contribuir con el sentido de su texto.	Aplica adecuadamente el uso del guión en los textos.	Escribe descripciones según las pautas dadas.	Escribe textos empleando los determinantes demostrativos. Utiliza un registro forma.	Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo.
	CONTENIDO		(3) El punto y sus clases	(3) Adjetivo calificativo y el artículo determinante	(3) Uso de los dos puntos y las comillas.	(3)Uso del guion largo o raya	(3)Reglas generales y casos especiales de tildación



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO		*Utiliza recursos ortográficos, como el punto para contribuir con el sentido de su texto.	Utiliza los determinantes artículos y adjetivos calificativos en textos escritos.	Emplea correctamente los dos puntos en los textos que escribe. Emplea comillas en su redacción.	Utiliza recursos ortográficos para que su texto sea claro y vocabulario variado; y expresiones. (“Había una vez...”).	Utiliza en su escritura las palabras compuestas correctamente tildadas.
CONTENIDO		(3) El adjetivo	(3) Descripción de un lugar	(3) Pronombres demostrativos	(3) El verbo: pretérito imperfecto del indicativo	(3) La conjugación verbal: condicional simple
DESEMPEÑO		*Describe sustantivos identificándolos como adjetivos. *Utiliza recursos gramaticales como la concordancia sustantivo-adjetivo para contribuir con el sentido de su texto.	Redacta la descripción de un lugar.	Redacta textos empleando pronombres demostrativos.	Evalúa la efectividad de los recursos ortográficos y los verbos que utiliza en su texto.	Utiliza los recursos gramaticales y ortográficos correctamente en los textos que escribe.
CONTENIDO		(3) Uso de la “c” – “q” Palabras con “c” – “q” Diminutivos con “...quito”	(3) Uso del punto	(3) El cuento infantil	(3) El slogan publicitario	(3) La anécdota
DESEMPEÑO		*Utiliza recursos ortográficos como el uso de la “c” y la “q” para contribuir con el sentido de su texto.	Utiliza adecuadamente el punto en oraciones y párrafos que escribe.	Escribe un cuento infantil teniendo en cuenta la estructura y elementos del texto narrativo.	Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecua al propósito y destinatario.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada Ordena las ideas en torno a un tema.
CONTENIDO		(3) Uso de la “c” – “z” Palabras con “c” – “z” Diminutivos con “...cito”	(3) Uso de las mayúsculas	(3) Tildación de palabras con hiato	(3) La tilde diacrítica	(3) El punto y coma
DESEMPEÑO		*Utiliza recursos ortográficos como el uso de la “c” y la “z” para contribuir con el sentido de su texto.	Emplea correctamente las mayúsculas en su escritura.	Tilda correctamente las palabras con hiato y las emplea con sus escritos.	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos como la tilde diacrítica en los textos que escribe.	Escribe textos empleando correctamente el punto y coma.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CONTENIDO	(3) Familia de palabras	(3) Los determinantes posesivos	(3) El verbo-pretérito perfecto simple	(3) El determinante artículo y el adjetivo calificativo	(3) Clases de verbos: regulares e irregulares, tiempos simples y compuestos.
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos como familia de palabras para contribuir con el sentido de su texto.	Identifica y emplea los determinantes posesivos en textos escritos.	Redacta textos empleando verbos en pretérito perfecto simple.	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos empleando correctamente el determinante artículo y el adjetivo calificativo en los textos.	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto.
CONTENIDO	(3) Género y número del sustantivo	(3) La carta	(3) El diálogo teatral	(3) Uso de la coma delante de conjunciones (copulativas y disyuntivas)	(3) La infografía
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos gramaticales como el femenino y masculino y el singular y plural en la creación de oraciones.	Redacta carta con claridad, teniendo en cuenta su estructura y las pautas dadas.	Escribe diálogos teatrales con creatividad.	Utiliza recursos ortográficos para que su texto sea claro y vocabulario variado.	Escribe adecuando su texto al destinatario .Elabora textos discontinuos como la infografía.
CONTENIDO	(3) Pronombres personales	(3) Uso de la coma enumerativa y en vocativos	(3) signos de interrogación y exclamación	(3) Adverbios de lugar y de cantidad	(3) Los adverbios
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos como palabras que reemplazan (pronombres) para contribuir con el sentido de su texto.	Emplea adecuadamente tanto la coma enumerativa como en vocativos.	Utiliza correctamente los signos de entonación en sus escritos.	Escribe adecuando su texto al propósito comunicativo. Redacta textos empleando los adverbios de lugar y cantidad.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Establece relaciones entre las ideas.
CONTENIDO	(3) Sílabas tónicas	(3) El pronombre personal	(3) El adverbio: lugar y modo	(3) El relato histórico	(3) La narración: elementos y estructura



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	*Utiliza recursos ortográficos como la sílaba tónica para contribuir con el sentido de su texto.	Utiliza pronombres personales en los textos que escribe.	Redacta textos empleando los adverbios con corrección.	Escribe adecuando su texto al destinatario y propósito comunicativo sobre un relato histórico.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Utiliza los elementos y estructura de la narración.
CONTENIDO DESEMPEÑO	(3) Texto descriptivo *Escribe un texto descriptivo utilizando adjetivos para aportar sentido a su texto.	(3)La noticia Redacta una noticia teniendo en cuenta su estructura y las pautas dadas.	(3) La carta Escribe cartas de opinión según las pautas dadas.	(3)El retrato Escribe textos de forma coherente y cohesionada .Ordena las ideas en torno a un tema.	(3)Uso de b — v Utiliza la b — v en los textos que redacta.
CONTENIDO DESEMPEÑO	(3) Texto narrativo *Redacta textos narrativos usando recursos gramaticales y ortográficos para su creación.	(3) Uso de los dos puntos Utiliza con corrección los dos puntos en textos escritos.	(3) Uso de la b-v Escribe con corrección palabras con b o v en sus escritos.	(3) Usos de los puntos suspensivos Desarrolla las ideas del texto estableciendo relaciones mediante el uso de conectores y el uso de los puntos suspensivos.	(3)Homófonos con b — v Utiliza los recursos ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto.
CONTENIDO DESEMPEÑO	(3) Texto instructivo *identifica las características de un texto instructivo.	(3)Uso de los paréntesis Emplea adecuadamente los paréntesis en textos breves.	(3) Preposiciones a, bajo, con, contra, de, en. Redacta textos empleando preposiciones.	(3) Las preposiciones y las conjunciones causales y adversativas Escribe adecuando su texto al destinatario y propósito comunicativo sobre temas variados empleando las preposiciones y las conjunciones pero y porque.	(3)Preposiciones: de, en, sobre Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto.
CONTENIDO	(3) Texto Informativo	(3) El verbo: tiempo, número y persona. Modo indicativo	(3)El mito	(3)La noticia	(3) El reportaje



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	*Identifica los textos informativos.	Identifica el verbo en oraciones y reconoce sus accidentes gramaticales.	Escribe mitos según las pautas dadas.	Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecua al propósito y destinatario.	Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo.
CONTENIDO	El acróstico	(3)La biografía	(3) Uso de ll-y	(3) Uso de b — v	(3) Uso de s, c, z
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos como los acrósticos para contribuir con su producción poética.	Redacta una biografía teniendo en cuenta su estructura y las pautas dadas.	Escribe con corrección palabras con ll o y en sus escritos.	Organiza su texto en párrafos en torno a un tema presentando el uso de b-v.	Escribe textos empleando correctamente palabras con s, c y z.
CONTENIDO	(3) Conectores de secuencia y adición	(3)Uso de la b-v	(3) La oración: clases	(3) Sujeto y predicado. Análisis sintáctico del sujeto y clases	(3) El sujeto: clases y estructura
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos como conectores de secuencia y adición para contribuir con el sentido de su texto.	Escribe correctamente palabras con b y v.	Redacta textos empleando todas las clases de oraciones.	Desarrolla las ideas del texto estableciendo relaciones entre el sujeto y el predicado.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada.
CONTENIDO	(3) Concordancia sustantivo – adjetivo	(3)Las conjunciones y-o	(3) La solicitud	(3) La entrevista	(3) El poema y la rima
DESEMPEÑO	* Utiliza recursos gramaticales como la concordancia sustantiva – adjetivo para contribuir con el sentido de su texto.	Identifica y emplea las conjunciones correctamente.	Escribe solicitudes según las pautas dadas.	Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecua al propósito y destinatario.	Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos
CONTENIDO	(3) Uso de la j- g	(3)La leyenda	(3) uso de la g-j	(3) Uso de s, c y z	(3) Uso de h
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos ortográficos como el uso de la “g” y la “j” para la creación de textos.	Redacta una leyenda teniendo en cuenta su estructura y características.	Escribe con corrección palabras con g y j en sus escritos.	Organiza su texto en párrafos en torno a un tema presentando el uso de s, c y z.	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos para reforzar dicho sentido.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CONTENIDO	(3) R- RR	(3)Uso de la s – c – z	(3) sujeto y predicado: estructura	(3) El predicado y sus modificadores(N,OD,OI)	(3) El predicado: estructura. Introducción a la oración compuesta
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos ortográficos como el uso de la “r” y “rr” para la creación de textos.	Aplica las reglas de uso de la c, s y z en sus escritos.	Redacta textos empleando oraciones bimembres.	Desarrolla las ideas del texto estableciendo relaciones entre el predicado y sus modificadores.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada en torno a un tema.
CONTENIDO	(3) Conectores de espacio	(3) La oración y sus clases	(3) El poema	(3) La narración con diálogos	(3) Guion teatral
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos como los conectores de espacio para contribuir con el sentido de su texto.	Utiliza diferentes clases de oraciones en los textos que escribe.	Escribe poemas según las pautas dadas.	Escribe narraciones de forma coherente y cohesionada incluyendo diálogos en su texto.	Evalúa de manera permanente el guion teatral, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa.
CONTENIDO	(3) El verbo	(3)La fábula			
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos gramaticales como el verbo para la creación de textos breves. Concordancia entre sujeto y verbo Utiliza recursos gramaticales como la concordancia sujeto – verbo para contribuir con el sentido de su texto	Redacta una fábula considerando su estructura y características.			
CONTENIDO	(3) La coma enumerativa	(3)Uso de la g – j			
DESEMPEÑO	*Utiliza recursos ortográficos como la coma enumerativa para la creación de textos.	Aplica reglas de uso de la g y j en sus escritos.			
CONTENIDO	(3) Conectores de causa – consecuencia	(3) La oración bimembre			



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO	*Utiliza la causa de un efecto para la creación de oraciones usando conectores.	Identifica la oración bimembre de acuerdo a su estructura.
CONTENIDO	(3) Tipos de textos	(3) Sujeto: núcleo y modificadores
DESEMPEÑO	*Identifica las características de diversos tipos de textos.	Elabora oraciones teniendo en cuenta su estructura.
CONTENIDO DESEMPEÑO	(3) Series verbales *Utiliza recursos como las series verbales, para la creación de textos.	(3) El diálogo Redacta un diálogo teniendo en cuenta sus características.
CONTENIDO	(3) El afiche	
DESEMPEÑO	*Utiliza diversos recursos gramaticales y ortográficos para la producción de afiches.	
CONTENIDO DESEMPEÑO	(3) Tiempos verbales Utiliza recursos gramaticales como los tiempos del verbo, para contribuir con el sentido del texto.	
CONTENIDO	(3) Signos de interrogación – exclamación	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑO

*Utiliza recursos
ortográficos como los
signos de interrogación y
exclamación para
contribuir con el sentido
de su texto.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E. Orientación al bien común.

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3	CAPACIDAD 4
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones
RESUELVE, PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas	Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DESEMPEÑOS - CONTENIDOS						
	1º GRADO	2º GRADO	3º GRADO	4º GRADO	5º GRADO	6º GRADO
de cantidad	Cuantificadores: muchos pocos ninguno Comparación de conexión de objetos: más que, menos que, tantos como La decena Números hasta 99 Comparación y orden de números hasta 99 Descomposición de números hasta 99 Adición de numero hasta 99 Sustracción de números hasta 99 Sumas y restas Sumas y restas con canjes Suma de tres sumando Suma de tres sumandos con canjes	La decena más próxima Números hasta 99 Comparación y orden de números hasta 99 Propiedades de la adición Adición y sustracción con canje Adición y sustracción por descomposición Números ordinales hasta el vigésimo La centena Números hasta 999 La centena más próxima Lectura y escritura de números hasta 999 Comparación y orden de números hasta 999 Relación entre adición y sustracción	numero de cuatro cifras representación y descomposición de números relación de orden aproximación de números de cuatro cifras propiedades conmutativa y asociativa adición de números de cuatro cifras sustracción de números de cuatro cifras problemas aditivos estrategias de calculo estimación de adiciones y sustracciones operaciones combinadas adición o multiplicación multiplicación por 2 3 y 4	números de cinco cifras centena de millar comparación y orden de números aproximación de números adición y sustracción operaciones combinadas estimación de adición y sustracción problemas aditivos propiedades de la multiplicación multiplicación por números de una, dos y tres cifras problemas multiplicativos potenciación división exacta e inexacta división entre números de una cifra división con cero en el cociente división entre números de dos cifras criterios de divisibilidad por 2 3 5 y 10	números naturales de más de seis cifras: representación, lectura y escritura valor posicional y equivalencias comparación y orden adición y sustracción de números naturales propiedades de la adición Multiplicación. estimación propiedades de la multiplicación potenciación División exacta e inexacta. propiedades división con cero en el cociente operaciones combinadas múltiplos de un número divisores de un número criterios de la divisibilidad	números mayores de seis cifras : representación, lectura y escritura comparación y relación de orden Adición y sustracción. estimación Multiplicación. propiedades División exacta e inexacta Potenciación. propiedades operaciones combinadas múltiplos y divisores criterios de divisibilidad números primos y compuestos mínimo común múltiplo máximo común divisor Números positivos y negativos. representación en la recta numérica



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Propiedad conmutativa	Operaciones combinadas	doble, triple y cuádruple	operaciones combinadas	números primos y números	Comparación y orden de
Relación entre suma y resta	Problemas con 2 operaciones:	multiplicación por 5 6 7 8 y 9	problemas de división	compuestos	números enteros. valor
Operaciones combinadas de	suma y resta	propiedades de la	representación de fracciones	mínimo común múltiplo	absoluto
adición y sustracción hasta	Unidad de millar	multiplicación	Fracción propia e impropia. numero	máximo común divisor	adición de números enteros
99	Representación y	problemas multiplicativos	mixto	representación, lectura y	sustracción de números
La Centena	descomposición de números	multiplicación por 10 100 y	fracción de una cantidad	escritura de fracciones	enteros
Números hasta 400	hasta 1999	1000	fracción equivalente	fracción y la unidad (propias,	operaciones combinadas de
Comparación y orden de	Comparación y orden de números	multiplicación por números de	comparación de fracciones de igual	impropias y mixtas)	números enteros
números hasta 400	hasta 1999	una cifra sin llevar	denominador	fracción de un número	Interpretación. fracciones
Suma de números hasta 400	Relación entre multiplicación y	multiplicación por una cifra	comparación de fracciones de	fracciones equivalentes	equivalentes
Resta de números hasta 400	suma	llevando	diferente denominador	comparación y orden	comparación y relación de
Números ordinales hasta el	Multiplicación: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,	multiplicación por números de	adición y sustracción de fracciones	adición y sustracción de	orden
decimo	9, 10	dos cifras	homogéneas	fracciones	fracción de un número
Doble y triple de un numero	Multiplicación de dos cifras por	problemas multiplicativos	adición y sustracción de fracciones	multiplicación de una fracción por	adición y sustracción de
Mitad de un numero hasta	una	reparto equitativo	heterogéneas	un numero natural	fracciones
20	Problemas con dos operaciones:	multiplicación y división exacta	operaciones combinadas	multiplicación de fracciones	multiplicación de fracciones
Monedas y billetes	suma o resta y multiplicación	e inexacta Técnica operativa de	fracción decimal	problemas aditivos y	división de fracciones
Días de las semanas y meses	Números pares e impares	la división. mitad, tercia	numero decimal	multiplicativos con fracciones	operaciones combinadas con
del año	Doble y triple de un número	operaciones combinadas	comparación de números decimales	división de fracciones	fracciones
La hora y media hora	Reparto y división	decena de millar	adición y sustracción de números	operaciones combinadas con	fracción decimal y numero
Secuencias temporales	Mitad de un numero de dos cifras	representación de números de	decimales	fracciones	decimal
El kilo	La tercera parte de un numero	cinco cifras	multiplicación de números	fracción decimal y número	Valor posicional de números
	Meses del año y días de las	relación de orden	decimales	decimal	decimales. recta numérica
	semanas			decimales hasta el milésimo, y	
	Horas y minutos			descomposición	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		El kilo y el medio kilo El litro y el medio litro	adición de números de cinco cifras sustracción de números de cinco cifras representación de fracciones fracción de un conjunto de objetos fracciones equivalentes comparación de fracciones comparación de fracciones con la unidad adición y sustracción de fracciones homogéneas la unidad y los décimos números decimales comparación de números decimales adición y sustracción de números decimales		comparación y orden de números decimales aproximación de números decimales por redondeo adición y sustracción con números decimales multiplicación con números decimales división de naturales con cociente decimal división de un número decimal entre un número natural operaciones combinadas con números decimales problemas aditivos con números decimales	comparación y relación de orden de fracciones decimales y números decimales aproximación por redondeo Clasificación de números decimales. fracción generatriz adición y sustracción de números decimales multiplicación de números decimales división de números decimales problemas aditivos y multiplicativos por números decimales operaciones combinadas Porcentajes de un número. representación gráfica y simbólica aplicaciones de porcentajes
Regularidad, equivalencia y cambio.	Clasificación Conjuntos y pertenencias Secuencia graficas Secuencias numéricas Agrupamiento y canje	Clasificación Conjuntos y pertenencias Subconjuntos Secuencias graficas Secuencias numéricas	clasificación representación de conjuntos pertenencia y no pertenencia inclusión	representación y determinación de conjuntos clasificación relación de pertenencia e inclusión	unidades de masa unidades de tiempo determinación de conjuntos clases de conjuntos unión e intersección de conjuntos	patrones aditivos y multiplicativos unión e intersección diferencia diferencia simétrica



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	<p>Canje de decena por unidades</p> <p>Canjes de monedas y billetes</p> <p>seriación</p>	<p>Canjes de monedas y billetes</p>	<p>equivalencia y canje de billetes y monedas</p> <p>patrones aditivos</p> <p>igualdades numéricas</p> <p>patrones multiplicativos</p> <p>tablas de proporcionalidad</p> <p>patrones repetitivos</p> <p>días, semanas, meses y años</p> <p>Hora, media hora y minuto.</p> <p>equivalencias</p> <p>kilogramo, medio kilogramo y un cuarto de kilogramo</p> <p>metro, centímetro y milímetro</p> <p>Medidas de capacidad. el litro</p>	<p>Intersección de conjuntos.</p> <p>problemas</p> <p>Unión de conjuntos. problemas</p> <p>monedas y billetes</p> <p>patrones aditivos y multiplicativos</p> <p>igualdades numéricas</p> <p>unidades de tiempo</p> <p>unidades de masa</p> <p>magnitudes directamente proporcionales</p> <p>tablas de proporcionalidad</p> <p>unidades de longitud</p> <p>medidas de capacidad</p>	<p>inferencia de conjuntos</p> <p>complemento de un conjunto</p> <p>patrones aditivos y multiplicativos con fracciones</p> <p>equivalencia entre monedas y billetes</p> <p>unidades de longitud</p> <p>unidades de superficie</p> <p>Igualdad numérica. propiedades</p> <p>problemas de equivalencia o equilibrio</p> <p>lenguaje usual y lenguaje algebraico</p> <p>ecuaciones</p> <p>resolución de ecuaciones</p> <p>resolución de problemas</p> <p>razón y proporción</p> <p>magnitudes directamente proporcionales</p> <p>problemas de proporcionalidad directa</p> <p>tablas de proporcionalidad directa</p>	<p>unidades de tiempo</p> <p>unidades de masa</p> <p>unidades de superficie</p> <p>unidades de volumen</p> <p>unidades de capacidad</p> <p>Proporcionalidad. tablas</p> <p>magnitudes directamente proporcionales</p> <p>magnitudes inversamente proporcionales</p> <p>escalas</p> <p>Igualdad y ecuación.</p> <p>Propiedades. problemas</p> <p>Desigualdad e inecuación.</p> <p>Propiedades. problemas</p>
--	--	-------------------------------------	--	--	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Forma, movimiento y localización	Patrones de repetición de movimientos corporales	Patrones de repetición de movimientos corporales	rectas paralelas y perpendiculares	rectas. clasificación	localización de lugares y desplazamientos	plano cartesiano
	Patrones de repetición con criterio de sonoridad musical.	Patrones de repetición con criterio de ritmo en la percusión	ángulos	Angulo. clasificación	desplazamientos	simetría, traslación, rotación ,
	Patrones de repetición con dos criterios perceptuales	Patrones de repetición con criterio de sonoridad musical	localización de casillas en el plano	simetría y traslación	plano cuadrículado	ampliación y reducción
	Patrones aditivos hasta el 49	Patrones de repetición I	localización de puntos en el plano	secuencia con patrones geométricos	ángulos según su ubicación	ángulos. bisectriz
	Patrones aditivos hasta el 99	Patrones de repetición II	Polígonos. clasificación	plano cartesiano	Polígonos. clasificación	posición relativa de rectas en el plano
	Igualdad de expresiones aditivas equivalentes	Patrones aditivos con números de dos y tres cifras	simetría	desplazamiento	Triángulos. clasificación	plano
	Relaciones de parentesco	Patrones multiplicativos	perímetro	Polígonos. clasificación	Cuadriláteros. clasificación	polígonos regulares e irregulares
	Equivalencia y canjes de monedas y billetes	Igualdades con adiciones y sustracciones	Área. área de superficies compuestas	Paralelogramos. clasificación	ángulos de un triángulo	Relaciones entre los lados de un triángulo. construcción
	Secuencias temporales	Igualdades con multiplicaciones y divisiones	solidos geométricos	perímetro	ángulos de un cuadrilátero	Cuadrilátero. propiedades, construcción
		Equivalencia y canjes con monedas y billetes hasta S/. 100	prismas	áreas con unidades arbitrarias	perímetro	Perímetro y área de triángulos y cuadriláteros. variación
		desarrollo de un prisma	unidades de superficie	áreas de un triángulo, cuadrado y rectángulo	área de triángulos y cuadriláteros. variación	
		vistas de una construcción	solidos geométricos	variación de perímetros y áreas en cuadrados y rectángulos	Perímetro y área de triángulos y cuadriláteros. variación	
			prismas	área de un triángulo	área de polígonos regulares	
			vistas de una construcción	Área del romboide y del rombo.	Círculo y circunferencia. construcción	
				área del trapecio	construcción	
				patrones de repetición geométrico de traslación	longitud de circunferencia	
				ampliación y reducción en un plano cuadrículado	área del círculo	
				prisma: elementos, clasificación y desarrollo	poliedros	
				vista de un prisma	Prismas y pirámides. Construcción. elementos y desarrollo	
					Prisma área lateral y total. volumen	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

					<p>área lateral, área total y volumen del prisma</p> <p>Cubo, elementos. propiedades</p>	<p>Pirámide área lateral y total. volumen</p> <p>cuerpos redondos</p> <p>Cilindro y cono. Elementos área lateral y total.</p> <p>vistas de cuerpos geométricos</p>
<p>Gestión de datos e incertidumbre</p>	<p>Registro de datos en tablas</p> <p>Gráficos de barras</p>	<p>Registro de datos en tablas y Gráficos de barras</p> <p>Pictogramas</p> <p>Sucesos seguro posible e imposible</p>	<p>registro de datos</p> <p>tablas de frecuencia</p> <p>gráfico de barras</p> <p>pictogramas</p> <p>suceso seguro, posible e imposible</p>	<p>recolección de datos</p> <p>tablas de frecuencia</p> <p>gráficos estadísticos: barras comparativas y pictogramas</p> <p>suceso seguro, posible e imposible</p> <p>probabilidad de un suceso</p>	<p>Recolección de datos. encuestas</p> <p>tablas de frecuencia</p> <p>moda, experimentos aleatorios y deterministas</p> <p>probabilidad de un evento (como fracción)</p> <p>Suceso más probable, menos probable.</p> <p>diagrama de árbol</p> <p>gráfico de puntos y líneas</p> <p>gráfico de barras dobles</p>	<p>recolección de datos</p> <p>cuantitativos y cualitativos</p> <p>gráfico de barras comparativas</p> <p>gráfico lineal comparativa</p> <p>tablas de frecuencia</p> <p>grafico circular</p> <p>medidas de tendencia central: media aritmética, moda y mediana</p> <p>probabilidad de un evento</p> <p>regla de Laplace</p> <p>diagrama de árbol</p>



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

● CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE INGLÉS 2026

COMPETENCIAS:	CAPACIDAD 1:	CAPACIDAD 2:	CAPACIDAD 3:	CAPACIDAD 4:	CAPACIDAD 5:	CAPACIDAD 6:
1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	- Obtiene información de textos orales.	- Infiere e interpreta información de textos orales.	- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	- Obtiene información del texto escrito.	- Infiere e interpreta información del texto escrito.	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Obtiene información del texto escrito	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto
3. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	- Adecúa el texto a la situación comunicativa.	- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Utiliza conversaciones del lenguaje escrito de forma pertinente.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CONTENIDOS					
PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ In my Classroom ▪ My Things ▪ On the Farm ▪ In the Park ▪ Many Colors ▪ Colorful Fruits ▪ Numbers and Shapes ▪ At the Store ▪ My Family ▪ Different Jobs ▪ Our Feelings ▪ Our Pets 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colorful Clothes ▪ At the Clothing Store ▪ Lunch Time ▪ Art Class ▪ In the Living Room ▪ In My Room ▪ Wild Animals ▪ Fun Things ▪ Doing Things Outside ▪ Doing Things Inside ▪ Favorite Activities ▪ Favorite Snacks ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ In the Morning ▪ At Home ▪ Favorite Clothes ▪ Fun Activities ▪ Going Places ▪ Going Shopping ▪ School Subjects ▪ On the Weekend ▪ My House ▪ Doing Things ▪ At Different Places ▪ Different Weather 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Everyday Life ▪ After-school Fun ▪ Four Seasons ▪ Seasonal Activities ▪ Staying Home ▪ At the Park ▪ Dream Jobs ▪ In the Future ▪ Describing People ▪ Being Sick ▪ Fun Vacations ▪ Weekend Plans 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparing animals. ▪ Comparing things. ▪ Music and sports ▪ Ways of doing things ▪ School field day ▪ Going camping ▪ Chores to do ▪ Time to clean up ▪ Getting there ▪ Getting ready ▪ How much food ▪ Five senses 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Weekend life ▪ Going on vacation ▪ Getting around ▪ School clubs ▪ Around town ▪ At the fair ▪ At the market ▪ At library ▪ Fun experiences ▪ Growing up ▪ Up until now ▪ Dreams and wishes



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E. Orientación al bien común.

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3	CAPACIDAD 4
1. Construye su identidad	-Se valora a sí mismo.	-Autorregula sus emociones.	-Reflexiona y argumenta éticamente.	-Vive su sexualidad de manera plena y responsable
2. Convive y participa democráticamente	-Interactúa con todas las personas.	-Construye normas y asume acuerdos y leyes.	-Delibera sobre asuntos públicos	-Participa en acciones que promueven el bienestar común.
3. Construye interpretaciones históricas	-Interpreta críticamente fuentes diversas.	-Comprende el tiempo histórico.	-Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	-Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre un hecho o proceso histórico.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	-Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	-Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	-Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocemos nuestras emociones 2. Expresamos afecto a las personas que queremos 3. ¿Cuáles son nuestras habilidades? 4. Nuestras acciones tienen consecuencias 5. ¿Cómo debemos relacionarnos los niños y niñas? 6. Nuestra familia es maravillosa 7. Nuestra casa es un lugar de encuentro familiar 8. Nuestra historia familiar 9. Aprendemos a ser responsables en el hogar 10. Crecemos con alegría 11. Prevenimos accidentes en el hogar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La amistad y su importancia 2. Nuestras emociones y sentimientos 3. ¿Por qué debemos ser empáticos y empáticas? 4. Si actuamos según nuestros impulsos, podemos equivocarnos 5. Pensamos en las consecuencias de las acciones 6. ¡Vamos a respetar las normas de convivencia! 7. Somos únicos y únicas 8. Tenemos derecho a la identidad nacional 9. Conocemos nuestra persona 10. Valoramos nuestra historia familiar 11. Reconocemos la 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocemos nuestra identidad y cambios. 2. Identificamos nuestras habilidades, gustos e intereses. 3. Construimos nuestra autoestima. 4. Conocemos y expresamos nuestras emociones. 5. Aprendemos a convivir y a respetar. 6. Nuestras acciones tienen consecuencias positivas. 7. Cuidamos nuestro cuerpo. 8. Identificamos los tipos de estructura familiar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nos queremos para triunfar. 2. Desarrollamos la empatía para ser solidarios. 3. La tolerancia nos permite una convivencia armoniosa. 4. Evitamos la impulsividad. 5. Identificamos y expresamos nuestras emociones. 6. Conocemos las funciones de la familia. 7. Valoramos la diversidad cultural en la familia. 8. Respetamos las normas de convivencia en la familia. 9. De la familia aprendemos el cuidado de la salud. 10. Aprovechamos las formas de participación en la escuela. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificamos los cambios de la pubertad 2. Aprendemos a manifestar nuestras emociones y sentimientos 3. Mi familia nos ayuda a crecer 4. Somos responsables en mi familia. 5. Aprendemos a convivir 6. Participamos con orden 7. Luchamos contra la discriminación en el colegio y en el aula 8. Conozcamos la organización del Estado peruano 9. Respetemos los derechos humanos 10. Cumplamos los deberes y responsabilidades en la sociedad 11. Todos somos iguales y diferentes a la vez 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vivimos una etapa de cambios: la pubertad 2. Aprendamos a tomar decisiones responsables 3. Practicamos valores en familia 4. En la familia aprendemos a ser nosotros y a socializar 5. Cuidar tu salud es solo tu responsabilidad. 6. Aprendemos a resolver los conflictos de manera inteligente 7. Utilizamos la mediación para solucionar conflictos 8. Nos oponemos a la violencia escolar 9. Aprendemos a manejar el estrés 10. Evitamos estereotipos y prejuicios 11. Participamos en actividades grupales 12. Participamos en la escuela



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

12. Conocemos a los miembros del colegio	importancia de la familia	9. Conocemos la historia de nuestra familia.	11. Respetamos las normas de convivencia.	12. Reconocemos nuestra identidad cultural y sentido de pertenencia	13. Sistema Especializado en Reporte de Casos sobre Violencia Escolar
13. Elaboramos nuestras normas de convivencia	12. Cuidamos nuestras pertenencias personales y familiares.	10. Aprendemos sobre los derechos y las responsabilidades.	12. Buscamos la resolución pacífica de conflictos.	13. Disfrutamos los espacios y servicios públicos	14. Respetamos las normas de seguridad vial
14. Conocemos nuestros deberes y derechos	13. ¿Cómo se organiza nuestra comunidad?	11. Evitamos accidentes en el hogar.	13. Desarrollamos nuestras habilidades sociales.	14. Valoremos a los pueblos indígenas de nuestra región y del Perú	15. Reconocemos la importancia de los asuntos públicos
15. Identificamos a los trabajadores de la comunidad	14. Identificamos los bienes y servicios públicos	12. Somos parte de la comunidad escolar.	14. Identificamos el acoso escolar y nos protegemos.	15. Conocemos la seguridad vial.	16. Identificamos las funciones de las principales autoridades del Estado
16. Cuidamos nuestra comunidad.	15. Reconocemos la importancia de los servidores públicos	13. Respetamos los acuerdos de convivencia de la escuela.	15. Conocemos a las autoridades e instituciones del distrito y de la región.	16. Conocemos la representación de la Tierra	17. Conocemos la Constitución Política del Perú
17. Valoramos las manifestaciones culturales de la localidad	16. Respetamos las señales de tránsito	14. Conocemos nuestros derechos y deberes.	16. Respetamos los espacios y servicios públicos.	17. Conocemos los grandes ambientes del Perú y de América	18. Valoramos el Código de los Niños y Adolescentes
18. Conocemos las riquezas culturales del Perú	17. Reconocemos la diversidad cultural en nuestra comunidad	15. ¡Afrontamos conflictos y agresiones en la escuela!	17. Reconocemos la importancia de pagar los tributos.	18. Navegamos por el mar peruano	19. Elegimos el Municipio escolar
19. Respetamos los símbolos patrios.	18. Reconocemos los problemas que afectan a la comunidad.	16. Conocemos nuestro distrito y su historia.	18. Valoramos las tradiciones culturales del Perú.	19. Conocemos la costa	20. ¡Dejemos de lado toda discriminación!
20. Identificamos los elementos naturales de la comunidad	19. Conocemos los derechos del niño	17. Identificamos a las autoridades e instituciones del distrito.	19. Practicamos las normas de seguridad vial.	20. Conocemos la sierra	21. Buscamos la seguridad ciudadana en el distrito
21. Conocemos los elementos sociales de la comunidad.	20. Cumplimos nuestros deberes y responsabilidades		20. Conocemos los paisajes geográficos.	21. Exploremos la selva	22. Reconocemos el Sistema de Seguridad y Defensa Nacional
	21. Reutilizamos la basura y los residuos			22. Usamos responsablemente los recursos naturales	23. Organizaciones de ayuda a animales afectados por los huacos.
	22. Tomamos conciencia			23. Practicamos la regla de las 3R	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

22. Nos ubicamos usando puntos de referencia	de la contaminación del aire	18. Valoramos los espacios y servicios públicos.	21. Identificamos los espacios geográficos urbanos y rurales.	24. Conservamos las áreas naturales protegidas	24. Identificamos la localización en la Tierra
23. Conocemos los problemas ambientales de nuestra comunidad.	23. Evitamos la contaminación del agua.	19. Nuestros deberes y responsabilidades en la localidad.	22. Aprendemos a leer planos y mapas.	25. Reconocemos los espacios urbanos y rurales	25. Apoyamos el cuidado del medio ambiente
24. Cuidamos el mar peruano	24. ¿Cómo nos orientamos?	20. Respetamos los derechos de todas las personas.	23. Reconocemos los recursos naturales del Perú.	26. Diferenciamos a la población urbana y rural	26. Diferenciamos los recursos naturales inagotables, renovables y no renovables
25. Conocemos la costa	25. Valoramos el mar peruano	21. Entendemos nuestro complejo planeta.	24. Diferenciamos las actividades económicas primarias, secundarias y terciarias.	27. Conocemos las problemáticas ambientales y territoriales	27. Reconocemos la importancia de las cuencas
26. Conocemos la sierra	26. Conocemos la costa	22. Conocemos los continentes y los océanos.	25. Cuidamos las áreas naturales protegidas.	28. Identificamos los desastres naturales	28. Cuidamos el agua, un recurso escaso
27. Protegemos la selva	27. Visitemos la sierra	23. Vivimos en un planeta cambiante.	26. Aprendemos sobre la gestión de la basura y residuos en la escuela.	29. Nos preparamos ante los fenómenos y desastres	29. Reconocemos las principales problemáticas ambientales
28. Conocemos los fenómenos naturales	28. Cuidamos la Amazonía	24. Conocemos las zonas seguras en casos de sismo.	27. Luchamos contra la contaminación del suelo.	30. ¡Todos somos Defensa Civil!	30. Identificamos las problemáticas territoriales
29. Aprendemos sobre el comercio	29. Identificamos los desastres naturales y los provocados por los hombres	25. Nos ubicamos usando los puntos cardinales, planos y mapas.	28. Evitamos la contaminación acústica.	31. Identificamos las etapas del proceso económico	31. Problemas ambientales en el Perú.
30. Conocemos las actividades productivas del campo.	30. Ubicamos las zonas seguras y señales de seguridad	26. Valoramos la riqueza de nuestro mar peruano.	29. Identificamos los peligros naturales, como inundaciones, huaicos y friaje.	32. ¿Cómo participa el Estado en el intercambio económico?	32. Identificamos la noción de desastre
31. Conocemos las actividades económicas del mar	31. Conocemos las zonas de alto riesgo y las rutas de evacuación		30. Conocemos las etapas de un simulacro.	33. ¿Cómo se relacionan los agentes económicos?	33. Reconocemos la noción de peligro
32. Conocemos las actividades económicas del bosque	32. ¿Cómo obtenemos los bienes y servicios?		31. Nos organizamos en el colegio y el hogar		34. ¿Vivimos en situaciones de riesgo?
	33. Aprovechamos las actividades económicas de los mercados, supermercados y				35. ¿Qué es la vulnerabilidad?



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

33. Conocemos nuestras necesidades	34. Valoramos las actividades económicas de los campos de cultivo	27. Conocemos el desierto costero.	frente a la ocurrencia de peligros.	34. Clasificamos las actividades económicas en primarias, secundarias y terciarias	36. Tomamos medidas de prevención o mitigación del desastre
34. Aprendemos qué son las pertenencias	35. Aprovechamos las actividades económicas del mar	28. Vistamos los Andes, nuestra cadena de montañas.	32. Diferenciamos necesidades y escasez.	35. Fomentamos el ahorro personal y familiar	37. Valoramos el Sistema Nacional de Defensa Civil
35. Conocemos el origen de los recursos	36. Reconocemos las actividades económicas del bosque	29. Descubrimos el bosque amazónico.	33. Reconocemos la importancia de los compradores y vendedores.	36. Valoramos los bienes y servicios públicos	38. Ciudad de Arequipa.
36. Trabajamos para satisfacer nuestras necesidades	37. Descubrimos la importancia del ahorro	30. Valoramos nuestras áreas naturales protegidas.	34. Identificamos la importancia de la retribución.	37. ¿Qué es el mercado?	39. Identificamos los factores de la producción
37. Aprendemos qué es ayer, hoy y mañana	38. ¿En cuánto tiempo lo hago?	31. Conocemos las causas del cambio climático.	35. Reflexionamos sobre la publicidad.	38. Descubrimos el origen y características del dinero	40. Diferenciamos los sectores económicos
38. Identificamos los días de la semana	39. Realizamos diagramas de secuencia	32. Diferenciamos las necesidades y los deseos.	36. Valoramos el comercio.	39. Reconocemos la importancia de tributar	41. Identificamos el consumo y los consumidores
39. Conocemos el tiempo	40. Ubicamos el tiempo en la historia	33. Adquirimos bienes y contratamos servicios.	37. Conocemos la pesca.	40. Conocemos la importancia de las Indias	42. Reconocemos el rol de la publicidad
40. Empleamos palabras de ubicación	41. Conocemos a las culturas preíncas	34. Reconocemos la importancia de los recursos económicos.	38. Identificamos las actividades extractivas en las áreas rurales	41. Fuimos encontrados por España	43. Cumplimos nuestras responsabilidades tributarias
41. Reconocemos nuestra derecha e izquierda	42. Nos sorprendemos del gran Imperio incaico	35. Aprendemos las nociones de dinero, retribución y ahorro.	39. Identificamos las fuentes de la historia.	42. Conocemos la conquista española	44. Catacaos, centro artesanal.
42. ¿Qué hacemos en un día?	43. Identificamos por qué llegan los españoles		40. Relacionamos el tiempo y la historia.	43. Nos resistimos a la invasión española	45. Identificamos al Perú al iniciar su vida independiente.
43. Conocemos a los personajes	44. ¿Qué pasó en el virreinato del Perú?		41. Conocemos la cultura chavín.	44. Tomamos conciencia de los	46. Sufrimos el Primer Militarismo
			42. Valoramos la cultura paracas.		47. Nos organizamos en la Confederación Peruano-Boliviana
			43. Nos sorprendemos con la cultura moche.		48. Reconocemos la falsa prosperidad del guano
			44. Admiramos la cultura Nazca.		



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

de la historia peruana.	45. Valoramos la independencia del Perú 46. Somos parte del nuevo orden en el Perú: la república.	36. Valoramos el trabajo. 37. Identificamos cómo se mide el tiempo. 38. ¿Qué es la historia? 39. Explicamos el poblamiento de América. 40. Éramos cazadores-recolectores. 41. Domesticamos las plantas y animales. 42. Creamos las primeras aldeas. 43. Valoramos a Caral como la ciudad más antigua de América.	45. Investigamos la cultura tiahuanaco. 46. Conocemos el Imperio wari. 47. Admiramos la cultura chimú. 48. Comprendemos la cultura chincha. 49. Identificamos los reinos aimaras. 50. Descubrimos el origen de los incas. 51. Conocemos la organización política del Tahuantinsuyo. 52. Identificamos la organización social del Tahuantinsuyo. 53. Reconocemos la creatividad y eficiencia de la economía inca. 54. Valoramos la educación, cultura y religión en el gran Imperio inca. 55. Protegemos el patrimonio histórico de nuestra localidad, región y país.	efectos de la conquista 45. Conocemos la organización política y administrativa del virreinato 46. Reflexionamos sobre la organización social del virreinato 47. Comprendemos los cambios en la organización económica del virreinato 48. Nos identificamos con la cultura en el virreinato 49. Vivimos cambios con las reformas borbónicas 50. Analizamos las rebeliones indígenas 51. Buscamos la emancipación del Perú 52. Reconocemos la Corriente Libertadora del Sur 53. Valoramos la Corriente	49. Valoramos a Ramón Castilla, el ordenador del Estado peruano 50. Tuvimos una guerra contra España 51. Fuimos gobernados por José Balta 52. Vivimos el Primer Civilismo 53. Experimentamos la guerra del Pacífico 54. Trabajamos por la reconstrucción nacional 55. La Casa de Fierro, Iquitos. 56. Conocemos la República Aristocrática 57. Identificamos el Oncenio de Leguía 58. Diferenciamos al Perú entre los años treinta y sesenta 59. Mirador del Cristo Blanco, en Cusco. 60. Experimentamos el gobierno revolucionario de las Fuerzas Armadas 61. Valoramos la importancia de las migraciones en el Perú
-------------------------	--	---	--	--	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

				Libertadora del Norte 54. Identificamos las características de la sociedad peruana en los inicios de la república.	62. Volvemos a la democracia: segundo gobierno de Fernando Belaúnde Terry 63. Sufrimos por una gran crisis: primer gobierno de Alan García Pérez 64. Vivimos un período autoritario: Alberto Fujimori y sus gobiernos 65. Nos acercamos al 2021 66. La corrupción, un problema nacional.
--	--	--	--	---	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E.

Orientación al bien común.

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3	CAPACIDAD 4	CAPACIDAD 5
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación.	Diseña estrategias para hacer indagación.	Genera y registra datos e información.	Analiza datos e información.	Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	-----	-----	-----
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Determina una alternativa de solución tecnológica.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.	Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	-----



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO
LA FUNCIÓN DE RELACIÓN: - Los cinco sentidos: La vista. El tacto. El oído. El olfato. El gusto.	-----	LA FUNCIÓN DE RELACIÓN: - Las funciones vitales - Las etapas de la vida. - La vista y el oído. - El sentido del tacto, el olfato y el gusto.	LA FUNCIÓN DE RELACIÓN: - Características de la función de relación. - Los sentidos. - Los estímulos físicos y químicos. - Las respuestas voluntarias e involuntarias.	LA FUNCIÓN DE RELACIÓN: - La función de relación. - Los órganos de los sentidos. - El sistema nervioso.	LA FUNCIÓN DE RELACIÓN: - El sistema nervioso central. - La transmisión de la información. - Control del crecimiento y desarrollo.
SISTEMA LOCOMOTOR: - Las partes del cuerpo humano. - El esqueleto. - Los músculos. - Los cuidados del cuerpo.	SISTEMA LOCOMOTOR: - Las partes del cuerpo. - Los músculos. - Los huesos.	SISTEMA LOCOMOTOR: - El esqueleto. - Los músculos y el aparato locomotor. - La salud del aparato locomotor. - Los primeros auxilios. - El botiquín escolar.	-----	-----	-----
-----	-----	-----	LA FUNCIÓN DE REPRODUCCIÓN: - Características de la reproducción. - Sistema reproductor masculino y femenino. - La pubertad y las diferencias físicas. - Las diferencias entre varón y mujer. - La fecundación, embarazo y parto. - Elaboración de material informativo.	LA FUNCIÓN DE REPRODUCCIÓN: - El sistema reproductor masculino. - El sistema reproductor femenino. - Fecundación, embarazo y parto.	LA FUNCIÓN DE REPRODUCCIÓN: - La reproducción humana. - El embarazo y el parto. - Las técnicas de reproducción asistida. - La herencia biológica.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>LA FUNCIÓN DE NUTRICIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El ciclo de la vida del ser humano. - Las funciones vitales. - La alimentación en el ser humano. - La respiración. - La excreción. 	<p>LA FUNCIÓN DE NUTRICIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El sistema digestivo. - El sistema respiratorio. 	<p>LA FUNCIÓN DE NUTRICIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nutrientes. - La dieta saludable. - Los alimentos según su valor nutritivo. - El sistema digestivo. - El sistema respiratorio. 	<p>LA FUNCIÓN DE NUTRICIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La nutrición. - Los sistemas de la nutrición. - La digestión y la respiración. - La circulación y la excreción. - La dieta saludable. - Interpretación de una etiqueta nutricional. 	<p>LA FUNCIÓN DE NUTRICIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La nutrición. - La digestión. - La respiración. - La circulación. - La excreción. - Las enfermedades de la nutrición. 	<p>LOS ALIMENTOS Y LOS NUTRIENTES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La composición de los alimentos. - Clasificación de nutrientes. - Los alimentos procesados y los transgénicos. - Los hábitos en la alimentación. - Los trastornos en la alimentación. - La dieta balanceada.
<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>- LA CÉLULA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La célula y los seres vivos. 	<p>- LA CÉLULA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La célula y su estructura. - Las células procariontes y eucariontes. - Los niveles de organización. - La clasificación de los seres vivos.
<p>LOS ANIMALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características de los animales. - Reproducción de los animales. - Habitación de los animales. - Alimentación de los animales. 	<p>LOS ANIMALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los animales según su reproducción. - Los animales y su alimentación. - Animales peruanos. 	<p>LOS ANIMALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El ciclo vital de los animales. - Los animales vertebrados. - Los animales invertebrados. - Los animales nativos y exóticos. - Los cuidados y protección de los animales. - Elaboración de fichas técnicas. 	<p>LOS ANIMALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características generales de los animales. - Los mamíferos. - Las aves y los reptiles. - Los anfibios y los peces. - Las esponjas, medusas y gusanos. - Los moluscos, equinodermos y artrópodos. 	<p>LOS ANIMALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los animales. - La reproducción de los animales. 	<p>-----</p>
<p>LAS PLANTAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las plantas. 	<p>LAS PLANTAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las plantas y sus partes. 	<p>LAS PLANTAS:</p>	<p>LAS PLANTAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La nutrición de las plantas. 	<p>LAS PLANTAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las plantas. 	<p>-----</p>



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none"> - La germinación de las plantas. - Beneficios de las plantas. - Las plantas nativas. 	<ul style="list-style-type: none"> - El ciclo de vida de las plantas. - Plantas peruanas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Las características y clasificación de las plantas. - Las partes de las plantas. - Ciclo vital de las plantas. - Las formas de reproducción de las plantas y su desarrollo. - Las plantas nativas del Perú. - La importancia y protección de las plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> - La circulación, la excreción y la transpiración vegetal. - La reproducción de las plantas. - Los grupos de plantas y sus cuidados. - La importancia y protección de las plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> - La reproducción en las plantas. 	
<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>ECOSISTEMAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las características de los ecosistemas. - El ecosistema y las adaptaciones. - Las cadenas alimenticias. - La contaminación. - El reciclaje y la reutilización. 	<p>ECOSISTEMAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecosistemas y su ambiente. - Las relaciones, redes y pirámides alimentarias. - Las adaptaciones de animales y plantas. - Usos de los recursos naturales. - Dinámica en los ecosistemas. 	<p>ECOSISTEMAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los ecosistemas. - Clasificación de ecosistemas. - Las relaciones ecológicas. - El ser humano y la alteración del medio ambiente. 	<p>-----</p>
<p>EL UNIVERSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Tierra. - El Sol. - La Luna. 	<p>EL UNIVERSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El sistema solar. - El planeta Tierra. - Los movimientos de la Tierra. 	<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>EL UNIVERSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El origen del universo y la Vía Láctea. - El Sol y el sistema planetario. - Las estrellas, las constelaciones y la Luna. - Los eclipses y las mareas. 	<p>EL UNIVERSO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El origen del universo.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>LA TIERRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El suelo. - El aire. - El agua. - Cuidados del aire, agua y suelo. 	<p>LA TIERRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El entorno. - El aire y el suelo. - El agua y la luz. - Cuidado con el entorno. 	<p>-----</p>	<p>LA TIERRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El sistema solar y las estrellas. - La Tierra y sus movimientos. - Los suelos y sus propiedades. - Tipos de suelo. - El aire y el agua en la Tierra. 	<p>LA TIERRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Tierra y las eras geológicas. - Las rocas y los minerales. - Los procesos geológicos. - La atmósfera y las nubes. - El clima. 	<p>LA TIERRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El sistema solar. - La Tierra. - La historia de la Tierra. - La atmósfera y el clima.
<p>LA MATERIA Y LA ENERGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los objetos que nos rodean. - La energía. - El movimiento. 	<p>LA MATERIA Y LA ENERGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características de la materia. - Estados de la materia. - Cambios de estado de la materia. 	<p>LA MATERIA Y LA ENERGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La materia y sus estados. - Los materiales y su clasificación. - Las propiedades de los materiales. - Las mezclas y las combinaciones. 	<p>LA MATERIA Y LA ENERGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La materia, sus propiedades y sus cambios. - Mezclas y métodos de separación. - La energía. - Manifestaciones de la energía. - La energía y el calor. - La luz y el sonido. 	<p>LA MATERIA Y LA ENERGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La materia y sus estados. - Las propiedades de la materia. - Los cambios físicos y químicos. - Las mezclas y las combinaciones. - La separación de mezclas. - La energía. - Las ondas y la luz. - El sonido y el calor. 	<p>LA MATERIA Y LA ENERGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La materia y su composición. - Cambios en la materia. - Las sustancias puras y mezclas. - La energía.
<p>-----</p>	<p>EL MUNDO FÍSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El movimiento. - La luz. - El sonido. 	<p>EL MUNDO FÍSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes de energía. - La luz. - El sonido. - La electricidad y el magnetismo. - La energía en movimiento. - Las máquinas simples. 	<p>EL MUNDO FÍSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La electricidad y sus formas. - Los circuitos eléctricos y sus componentes. - El magnetismo y los imanes. - El movimiento y las máquinas simples. 	<p>EL MUNDO FÍSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fuerza y el movimiento. - La electricidad. - Las pilas y los artefactos eléctricos. - Los circuitos eléctricos. - El magnetismo y el electromagnetismo. 	<p>EL MUNDO FÍSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La fuerza y el movimiento. - Formas de energía. - La electricidad. - El electromagnetismo.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

-----	-----	-----	-----	LA CÉLULA: - La célula y los seres vivos.	LA CÉLULA: - La célula y su estructura. - Las células procariontes y eucariontes. - Los niveles de organización. - La clasificación de los seres vivos.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E.

Orientación al bien común.

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	Percibe manifestaciones artístico culturales.	Contextualiza manifestaciones culturales.	Reflexiona creativa y críticamente.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes del arte.	Aplica procesos creativos.	Evalúa y comunica sus procesos y proyectos



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	1º GRADO	2º GRADO	3º GRADO	4º GRADO	5º GRADO	6º GRADO
DANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Carnaval Arequipeño, Carnaval Cuchubaya y Huayno • Introducción al curso • Desinhibición corporal • Movimientos en direcciones • Desplazamiento en el espacio • Pasos Básicos • Expresión Corporal • Figuras Sencillas • Secuencia de figuras • Lugar de Origen • Vestimenta • Interpretación 	<ul style="list-style-type: none"> • Selva y Danza Arabe • Introducción al curso • Desinhibición corporal • Movimientos en direcciones • Desplazamiento en el espacio • Pasos Básicos • Expresión Corporal • Coreografía sencillas • Secuencia de figuras • Interpretación 	<ul style="list-style-type: none"> • Tobas, Morenada y Rock and Roll • Desinhibición Corporal • Coordinación Audio Motora • Movimientos Rítmicos • Movimiento y Desplazamiento en el espacio • Pasos Básicos • Coreografías Sencillas • Expresión Corporal • Vestimenta • Interpretación 	<ul style="list-style-type: none"> • Festejo, la Raspa y Danza Moderna • Origen e Historia de la Danza Moderna • Desinhibición Corporal • Coordinación Audio Motora • Movimientos Rítmicos • Movimiento y Desplazamiento en el espacio • Pasos Básicos • Coreografías • Expresión Corporal Vestimenta • Interpretación 	<ul style="list-style-type: none"> • Danza Moderna Urbana y K-pop • Géneros de Danza • Desinhibición Corporal • Coordinación Audio Motora • Movimientos Rítmicos • Pasos Básicos • Movimientos y Desplazamientos en el espacio • Coreografías que narran una historia • Expresión Corporal • Vestimenta • Interpretación 	<ul style="list-style-type: none"> • Danza Moderna y K-pop • Géneros de Danza • Desinhibición Corporal • Coordinación Audio Motora • Poemas Aprendidos • Movimientos Rítmicos • Pasos Básicos • Movimientos y Desplazamientos en el espacio • Coreografías que narran una historia • Expresión Corporal • Conocimiento de un instrumento • Interpretación



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p style="text-align: center;">ARTES PLÁSTICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso <ul style="list-style-type: none"> - Dibujo de su entorno - Dibujo de letras - Dibujo de números - Paisaje. • Coloreado. Delimitación <ul style="list-style-type: none"> - Figuras realistas - Figuras libres - Combinación de colores - Hallar la forma. • Plastilina <ul style="list-style-type: none"> - Combinación de colores - Elaboración de formas - Composición sobre una tabla • Material reciclable <ul style="list-style-type: none"> - Escultura creativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso: <ul style="list-style-type: none"> - Mi entorno - Narrativa visual - Carácter imagen - Dibujo comunal • El pintado <ul style="list-style-type: none"> - Pintado con colores - Puntillismo c/ plumones - Pintado con plastilinas - Puntillismo con plastilinas • Técnicas de dibujo <ul style="list-style-type: none"> - Dibujo colectivo - Componiendo - Cuadrícula - Formas geométricas • Escultura creativa <ul style="list-style-type: none"> - Composición s/ tablero - Composición s/ tablero con plastilina y juguetes - Material reciclable 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso <ul style="list-style-type: none"> - Tu entorno - Dibujo colectivo - Carácter imagen II - Construcción de historias • Composición y técnica <ul style="list-style-type: none"> - La línea: construcción abstracta - Composición a base de figuras geométricas - Composición en base a recortes - Técnica mixta • Dibujo creativo <ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de dibujo a una línea • El color <ul style="list-style-type: none"> - Colores primarios y secundarios - Puntillismo - Pintura simétrica - Monotipia 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso <ul style="list-style-type: none"> - Tu entorno - Practica de dibujo - Retrato del otro - Composición a base de lana • Composición abstracta <ul style="list-style-type: none"> - La línea y el círculo: construcción de formas - Taller de acuarela - Técnicas mixtas • El color <ul style="list-style-type: none"> - Colores prim. y sec. (Figurativo y abstracto) - Ilusiones ópticas (básico) - Puntillismo - Siluetas (internas y externas) • La Máscara <ul style="list-style-type: none"> - Retrato libre - Creación de máscaras (bidimensional) - Elaboración de máscaras con platos descartables 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso <ul style="list-style-type: none"> - Mi entorno - Mi aula - Retrato del otro - Mi familia • Collage <ul style="list-style-type: none"> - Abstracto - Naturaleza - Siluetas (interna y externa) • La línea de colores <ul style="list-style-type: none"> - Combinación de colores - Composición en líneas - Retrato libre en líneas - Creación de formas con líneas y reglas - Composición empleando la lana - Técnicas mixtas • Color <ul style="list-style-type: none"> - Coloreado (lápices de color) - Manejo del pincel (3 prácticas) - Colores primarios secundarios - Pintura figurativa abstracta 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso <ul style="list-style-type: none"> - Mi entorno - Mi tránsito - Mi nombre y del otro • Composición <ul style="list-style-type: none"> - Collage: retrato humano - Collage: retrato de un animal - Dibujando dentro de una silueta - Dibujo colectivo • El color <ul style="list-style-type: none"> - Cromático y acromático - Dibujo a una línea (color) - Dibujos con matices (1 y 2 colores) • Esgrafiado <ul style="list-style-type: none"> - Prácticas y proyectos de esgrafiado • Teoría del color <ul style="list-style-type: none"> - Manejo del pincel (cuadrícula) - Circulo cromático
---	---	---	---	--	--	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

					<ul style="list-style-type: none">- Témpera y óleo pastel• Matices<ul style="list-style-type: none">- Degradé a claros- Degradé a oscuros- Composiciones libres en base al degradé- Prácticas de pintura.	<ul style="list-style-type: none">- Colores complementarios- Cuadro de degrade a claros- Cuadro de degrade a oscuros• Pintura<ul style="list-style-type: none">- Prácticas de pintura- Pintado sobre un lienzo• Escultura creativa<ul style="list-style-type: none">- Realización de obras escultóricas con material reciclable.
--	--	--	--	--	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E.

Orientación al bien común.

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MAS CERCANAS.	Conoce a dios y asume su identidad religiosa y espiritual, como persona digna, libre y trascendente.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con dios y desde la fe que progresa.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de conciencia moral en situaciones concretas de la vida.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
Dios es nuestro Padre y nos cuida. La creación.	El hombre y la mujer creados a imagen y semejanza de Dios. Dios, Padre de la humanidad, quiere nuestra felicidad. Dios crea al hombre para ser su amigo y le regala todo lo que creó en la creación. El ser humano se aleja de Dios.	Dios lo ha creado todo. Dios confía en las personas. Dios nos pide que colaboremos.	Nos alejamos de Dios. La promesa de Dios. María es nuestra madre.	El bien y el mal. La conciencia nos guía. El bien nos acerca a Dios.	El sentido de nuestra vida. La búsqueda de la felicidad. Jesús nos muestra el camino.
Nuestros primeros padres Adán y Eva. Semana Santa: Domingo de Ramos. La última cena. La crucifixión. Domingo de Pascua.	La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia. Abraham y la Tierra Prometida: el pueblo de Dios. Dios actúa en la historia y se manifiesta como Padre misericordioso.	Moisés, elegido por Dios. El anuncio de los profetas. Dios nos promete la salvación.	El pecado y sus consecuencias. El perdón nos da la felicidad. Dios nos perdona a través de Jesús.	Los mandamientos de Dios. Jesús y los mandamientos. Los mandamientos nos enseñan a amar.	Dios existe. El Dios en quien creemos. Nos relacionamos con Dios.
Los milagros de Jesús. Jesús escoge a sus discípulos María, madre de Jesús y madre nuestra.	Moisés y la alianza de Dios con su pueblo. Dios propone al ser humano un camino de encuentro con Él: los diez mandamientos.	Jesús, Dios hecho hombre. El Reino de Dios. Jesús nos enseña a amar.	Historia de la salvación. Todos necesitamos la salvación. Jesús es nuestro Salvador.	María en el plan de Dios. María en la vida de Jesús. La madre de todos nosotros.	La sabiduría de Dios. Los sabios de Israel. Los libros sapienciales nos enseñan.
El bautismo de Jesús. San Pedro y San Pablo. El arca de Noé.	Dios elige a María para que Jesús se haga hombre. María acepta la voluntad de Dios. La Virgen María, ejemplo de confianza, entrega y amor. La oración del avemaría.	Jesús, el Hijo de Dios. Jesús hace milagros. Jesús nos enseña a creer.	La Buena Noticia. El Reino de Dios. Jesús nos deja un mensaje.	Jesús de Nazaret. Jesús, la mejor compañía. Nos encontramos con Jesús.	Jesús de Nazaret. La misión de Jesús. Jesús nos revela cómo es el Padre.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

La historia de Moisés. La Iglesia, la gran familia de los hijos de Dios.	Jesús enseña a través de parábolas. Jesús nos habla del Reino de Dios. Jesús nos enseña a amar a Dios y al prójimo.	Los primeros seguidores de Jesús. Jesús, auténtico guía. Jesús nos invita a seguirlo.	Jesús nos habla del perdón. Jesús está siempre con los desamparados. Nos comprometemos con la Iglesia por los más necesitados.	El Reino de Dios. Los milagros de Jesús. El amor de Dios por nosotros.	Testigos de la resurrección. El encuentro con Jesús resucitado. Jesús nos anuncia una vida nueva.
El buen samaritano. La oveja perdida.	Jesús nos enseña un nuevo mandamiento. Jesús nos enseña a amar al prójimo.	Jesús nos invita a rezar. El padrenuestro. Nos comunicamos con Dios.	La mayor prueba de amor. Jesús hizo la voluntad de Dios. Jesús nos dio una lección de amor.	Jesús nos redime del pecado. La resurrección de Jesús. La resurrección de Jesús nos redime.	¿Quién es el Espíritu Santo? Pentecostés. El Espíritu Santo nos guía.
Santa Rosa de Lima ejemplo de vida. San Martín de Porres ejemplo de humildad y amor. El Señor de los Milagros.	La unidad eclesial: hijos de un mismo Padre. La Iglesia: cuerpo místico de Cristo. La misión de la Iglesia.	El origen de la Iglesia. La Iglesia, pueblo de Dios. María, madre de la Iglesia. Jesús nos pide seguir con su obra.	El reencuentro con Dios. El sacramento de la reconciliación. El rito del perdón nos reconcilia.	Todos al servicio de la Iglesia. La organización territorial de la Iglesia. La Iglesia nos ayuda y guía.	La expansión de la Iglesia. María, madre de Jesús y de la Iglesia. La Iglesia nos lleva a Cristo.
El grano de mostaza. El pastor mentiroso. El nacimiento de Jesús.	Jesucristo santifica el tiempo: el año litúrgico. El domingo, día del Señor. Las festividades marianas.	La Iglesia, comunidad de amor. La celebración de los sacramentos. Los sacramentos nos unen a Dios.	La Última Cena del Señor. La gran fiesta de la eucaristía. La eucaristía nos une a Jesús.	Los sacramentos. La institución de la eucaristía. La eucaristía nos une a Dios.	Servidores de la comunidad. La confirmación. El orden sacerdotal. El matrimonio nos santifica.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E. Orientación al bien común.

<p>COMPETENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none">• Se desenvuelve de manera autónoma a través de la motricidad.• Asume una vida saludable.• Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	<p>CAPACIDAD 1:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende su cuerpo se expresa corporalmente la actividad física.• Alimentación, postura e higiene personal del ambiente, y la salud.	<p>CAPACIDAD 2:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aplica estrategias y tácticas de juego.
--	--	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CONTENIDOS					
1ero	2do	3ero	4to	5to	6to
<p><i>Cultura física y salud</i></p> <p><i>*Evaluación de la frecuencia cardiaca, técnicas elementales de respiración y relajación.</i></p> <p><i>* Importancia de una alimentación saludable para el desarrollo físico emocional armónico.</i></p> <p><i>* Hábitos de higiene y preservación del medio ambiente, aplicados en clase y en la vida cotidiana.</i></p>	<p><i>Cultura física y salud.</i></p> <p><i>*Evaluación de la frecuencia cardiaca, técnicas elementales de respiración y relajación</i></p> <p><i>* Importancia de una alimentación saludable para el desarrollo físico emocional armónico.</i></p> <p><i>*Hábitos de higiene en relación a la importancia en la prevención de enfermedades y como respeto hacia los demás</i></p>	<p><i>Cultura física y salud</i></p> <p><i>*Evaluación de la frecuencia cardiaca, técnicas elementales de respiración y relajación</i></p> <p><i>* Importancia de una alimentación saludable para el desarrollo físico emocional armónico.</i></p> <p><i>*Hábitos de higiene en relación a la importancia en la prevención de enfermedades y como respeto hacia los demás</i></p> <p><i>*Actividades físicas y los cambios fisiológicos.</i></p>	<p><i>Cultura física y salud.</i></p> <p><i>*Evaluación de la frecuencia cardiaca, técnicas elementales de respiración y relajación</i></p> <p><i>* Importancia de una alimentación saludable para el desarrollo físico emocional armónico.</i></p> <p><i>*Hábitos de higiene en relación a la importancia en la prevención de enfermedades y como respeto hacia los demás</i></p> <p><i>* Importancia de una alimentación saludable en pos del desarrollo de objetivos personales.</i></p> <p><i>*Higiene y Salud</i></p>	<p><i>Cultura física y salud.</i></p> <p><i>*Evaluación de la frecuencia cardiaca, técnicas elementales de respiración y relajación</i></p> <p><i>* Importancia de una alimentación saludable para el desarrollo físico emocional armónico.</i></p> <p><i>*Hábitos de higiene en relación a la importancia en la prevención de enfermedades y como respeto hacia los demás</i></p> <p><i>*Higiene y Salud</i></p>	<p><i>Cultura física y salud.</i></p> <p><i>*Evaluación de la frecuencia cardiaca, Técnicas elementales de respiración y Relajación.</i></p> <p><i>* Importancia de una alimentación Saludable para el desarrollo físico Emocional, armónico.</i></p> <p><i>*Gasto calórico y función de los Alimentos en relación a la anorexia Y Bulimia.</i></p> <p><i>*Primeros auxilios en situaciones De actividades físicas como: Fracturas. Esguince. Fisura. Desgarro.</i></p>
<p><i>Interacción grupal</i></p> <p><i>*Actividades, introductorias, físico-deportivas de socialización</i></p>	<p><i>Interacción grupal</i></p> <p><i>*Actividades, introductorias, físico-deportivas de socialización</i></p>	<p><i>Interacción grupal</i></p> <p><i>*Actividades, introductorias, físico-deportivas de socialización</i></p>	<p><i>Interacción grupal</i></p> <p><i>*Actividades, introductorias, físico-deportivas de socialización</i></p>	<p><i>Interacción grupal</i></p> <p><i>*Actividades, introductorias, físico-</i></p>	<p><i>Interacción grupal.</i></p> <p><i>*Actividades introductorias, físico-deportivas de socialización.</i></p>



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p><i>*Sensibilización y ubicación del cuerpo en el espacio y tiempo.</i></p> <p><i>*Juegos individuales, colectivos, tradicionales y autóctonos.</i></p> <p><i>*Basquetbol: Dribling</i></p> <p><i>*Fútbol Fundamentos del fútbol</i></p> <p><i>Conducción y pases</i></p> <p><i>*Atletismo: Carrera de Velocidad</i></p>	<p><i>*Sensibilización y ubicación del cuerpo en el espacio y tiempo.</i></p> <p><i>*Juegos individuales, colectivos, tradicionales y autóctonos.</i></p> <p><i>*Basquetbol: Dribling</i></p> <p><i>*Fútbol Fundamentos del fútbol</i></p> <p><i>Conducción y pases</i></p> <p><i>*Atletismo: Carrera de Velocidad</i></p>	<p><i>*Sensibilización y ubicación del cuerpo en el espacio y tiempo.</i></p> <p><i>*Juegos individuales, colectivos, tradicionales y autóctonos.</i></p> <p><i>*Basquetbol: Dribling</i></p> <p><i>*Fútbol Fundamentos del fútbol</i></p> <p><i>Conducción y pases</i></p> <p><i>*Atletismo: Carrera de Velocidad</i></p>	<p><i>*Sensibilización y ubicación del cuerpo en el espacio y tiempo.</i></p> <p><i>*Juegos individuales, colectivos, tradicionales y autóctonos.</i></p> <p><i>*Basquetbol: Dribling pases</i></p> <p><i>*Fútbol Fundamentos del fútbol</i></p> <p><i>Conducción y pases</i></p> <p><i>*Atletismo: Carrera de Velocidad, De medio fondo.</i></p> <p><i>*Voleibol: Saque, Voleo, Antebrazo.</i></p>	<p><i>deportivas socialización de</i></p> <p><i>*Sensibilización y ubicación del cuerpo en el espacio y tiempo.</i></p> <p><i>*Juegos individuales, colectivos, tradicionales y autóctonos.</i></p> <p><i>*Basquetbol: Dribling</i></p> <p><i>*Fútbol Fundamentos del fútbol</i></p> <p><i>Conducción y pases</i></p> <p><i>*Atletismo: Carrera de Velocidad, De medio fondo, Fondo.</i></p> <p><i>*Pista salto largo.</i></p> <p><i>Voleibol: Saque, Voleo, Antebrazo</i></p>	<p><i>*Sensibilización y ubicación del cuerpo en el espacio y tiempo.}</i></p> <p><i>*juegos individuales, colectivos, tradicionales y autóctonos. Juegos individuales,</i></p> <p><i>*Basquetbol: Dribling</i></p> <p><i>*Fútbol Fundamentos del fútbol</i></p> <p><i>Conducción y pases</i></p> <p><i>*Atletismo: Carrera de Velocidad, De medio fondo, Fondo.</i></p> <p><i>*Pista salto largo.</i></p> <p><i>Voleibol: Saque, Voleo, Antebrazo</i></p>
--	--	--	---	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E. Orientación al bien común.

DIMENSIONES	Ejes temático 1	Ejes temático 2	Ejes temático 3	Ejes temático 4
1. Personal	Competencias socio afectivas y éticas	Proyecto de vida	Sexualidad y género	Estilos de vida saludables y sostenibles
2. Social	Convivencia y participación	Prevención de situaciones de riesgo		
3. De los aprendizajes	Gestión de los aprendizajes	Actitudes favorables hacia el aprendizaje		



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

1° Grado	2° Grado	3° Grado	4° Grado	5° Grado	6° Grado
S1: Introducción a tutoría	S1: ¿Que espero de la tutoría?	S1: ¿Que espero de la tutoría?	S1: ¿Que espero de la tutoría?	S1: ¿Que espero de la tutoría?	S1: ¿Que espero de la tutoría?
S2 Autoconocimiento	S2: Que los alumnos reconozcan lo que más le gusta de ellos	S2: Conocemos las características que compartimos y que nos diferencia entre niños y niñas	S2: Somos únicos y valiosos dentro de un grupo	S2: Conociendo a nuestros compañeros	S2: Cómo me hace sentir lo que opinan de mí
S3: Reconozco mis logros	S3: Que los alumnos identifiquen sus habilidades que le permitan aprender	S3: Conocemos y controlamos nuestras emociones	S3: Conociendo mis emociones frente a la vergüenza	S3: Situaciones que nos produce cólera	S3: Demuestro mi empatía
S4: Expreso mis emociones	S4: Reconocen las emociones positivas y negativas y saber cómo expresarlas	S4: Tolero mi frustración	S4: Control de emociones frente a la cólera	S4: Me relajo para calmarme	S4: Control de emociones
S5: Controlo mis emociones	S5: Los alumnos aprenden a calmarse ante situaciones difíciles	S5: La empatía	S5: Aprendemos a reforzar la paciencia	S5: Control de nuestro impulso	S5: Capacidad de observación
S6: Aprendo a ser paciente	S6: Los alumnos experimentan situaciones	S6: La asertividad, nuestra mejor respuesta	S6: Trabajamos la tolerancia ante la frustración	S6: Me esfuerzo mucho y no lo logro	S6: Ser conscientes de sus habilidades y limitaciones
S7: Trazando metas a corto plazo		S7: Solucionamos conflictos	S7: Todos somos iguales	S7: Alternativas de solución ante mis compañeros	S7: Fortaleciendo la confianza y seguridad
S8: Somos perseverantes			S8: Reafirmamos nuestra seguridad personal	S8: Presión de grupo	S8: Fortalezco mi personalidad
S9: Identifico mi momento feliz				S9: Conozco mi autoestima	S9: Discernimiento
S10: Me pongo en tu lugar					S10: Prevención conductual
S11: Soy empático					
S12: Autoestima					



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

S13: Importancia de manifestar las emociones	en las que deben aprender a esperar	S8: Identificamos las causas y consecuencias de nuestras decisiones.	S9: Valoramos el amor de familia	S10: Me comunico con mis padres	S11: Identidad y empatía
S14: Reflexiono sobre mis actos	S7: Aprenden a calmarse y aceptar que no siempre se hace lo que quiere	S9: Nuestras acciones tienen consecuencias	S10: Me comunico con mis padres	S11: Conociendo más sobre nuestra sexualidad	S12: Reflexionar antes de actuar
S15: Soy solidario con mis compañeros	S8: Los alumnos aprenden a pedir ayuda en momentos de miedo y ansiedad	S10: La identidad de género	S11: Fortaleciendo el respeto entre niños y niñas	S12: Trabajo grupal	S13: Aprendo a ser democrático
S16: Aprendo a escuchar	S9: Identifican comportamientos que fortalecen o dañan la amistad	S11: Mi familia	S12: Reflexionamos sobre el valor de la Honestidad	S13: La empatía	S14: Como ponerme en el lugar del otro cuando sufren
S17: Utilizo estrategias para expresar mis emociones	S10: Aprenden a canalizar su cólera y cómo reaccionar	S12: Apreciando a los adultos mayores	S13: Mi opinión es importante	S14: La asertividad	S15: Integración social
S18: Espero y respeto mi turno y el de los demás	S11: Entiende la situación de niños enfermos y los aprecia	S13: Autocontrol de mis emociones para evitar conflictos en un grupo.	S14: Mejorar el desempeño en las relaciones interpersonales	S15: Me definiendo, pero no agrediendo	S16: Aprendo a dialogar
S19: Opino y acepto las ideas de los demás	S12: Muestran respeto y silencio para quién les habla	S14: Identifico mis emociones ante una situación	S15: Desarrollo de la empatía	S16: Pensando en nuestras acciones	S17: Ser asertivo
S20: Busco alternativas de solución a cada situación		S15: El estrés escolar	S16: Brindando apoyo emocional	S17: Participando en mi escuela	S18: El acuerdo mutuo
S21: Cada acción tiene una consecuencia		S16: La democracia en el aula	S17: Escuchando a los demás	S18: Igualdad de género	S19: Una sociedad de igualdad
				S19: Identificando la discriminación	S20: Equidad de género
				S20: Aprendo las reglas de tránsito	S21: Todos somos muy importantes
					S22: La importancia de preservar lo mío y lo tuyo



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

S22 Cumplir mis deberes en mi familia	S13: Reconocen situaciones de violencia, piden ayuda y empatía	S17: La convivencia y la empatía	S18: Expresando ideas de manera cortés	S21: Derechos de los peatones	S23: Participación estudiantil en mi escuela
S23: Igualdad de género	empatía	S18: Aplico la empatía en cada situación	S19: Trabajando la armonía de manera grupal.	S22: Igualdad de oportunidades para hombres y mujeres	S24: Promover igualdad y sus derechos, todos ganamos
S24: Hablemos de seguridad vial	S14: Aprenden a dar soluciones a sus problemas, evitando la agresión	S19: Conocemos nuestros derechos y su importancia	S20: Analizando el acoso escolar	S23: Compartiendo con los demás	S25: Construir mi proyecto de vida
S25: Reconozco las señales de tránsito	S15: Reconoce que toda acción tiene una reacción	S20: Me conozco y me acepto como soy.	S21: Practicando la responsabilidad como consecuencia de mis actos.	S24: La solidaridad	S26: Reconocer todas las profesiones u ocupaciones son importantes
S26 Reconociendo situaciones de riesgo	S16: Respetan la opinión y posición de los demás	S21: Aprovecho mi tiempo de ocio	S22: Demostrando el valor de la solidaridad	S25: Discriminación de género	S27: Participamos y nos comprometemos a resolver los problemas de mi comunidad
S27: Ubico las zonas seguras	S17: Reconocen a la empatía como modelo de conducta	S22: Niños y niñas tenemos los mismos derechos	S23: Respeto a los adultos mayores	S26: El enamoramiento	S27: Participamos y nos comprometemos a resolver los problemas de mi comunidad
S28: Yo sé cuidar mi cuerpo	conducta	S23: El ambiente sano es un derecho para la formación integral	S24: Los derechos para ambos géneros	S27: Los elogios	S28: Aprender asumir los compromisos
S29: Conozco y aprecio mi cuerpo	S18: Reconocen la igualdad de derechos y deberes entre varones y mujeres	S24: El buen trato en las relaciones cotidianas	S25: Reconociendo la igualdad en derecho a todas las personas	S28: Mis metas	S29: Adquirir estilos de vida saludables
S30: Identificar personas para recurrir en caso de abuso sexual	S19: Valoran el trabajo y esfuerzo de los demás			S29: La perseverancia	
				S30: Importancia de las ocupaciones	
				S31: Imaginando mi futuro	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

S31: Conozco, aprecio y cuido mi cuerpo	S20: Aprenden a trabajar para lograr su objetivo	S25: Me cuido para evitar riesgos en mi privacidad	S26: Descartando la discriminación de nuestro día a día	S32: Identificando mis capacidades y fortalezas	S30: Vida saludable: Cuerpo sano, vida sana
S32: Reconoce los signos que acompaña a situaciones peligrosas	S21: Desarrollan soluciones cuando algo les sale mal	S26: Mi seguridad es importante para mi vida	S27: Desarrollando las actitudes democráticas	S33: La actitud	S31: Vida saludable: El alcohol es una droga
S33: Lonchera nutritiva	S22: Pienso y doy una opinión.	S27: Tomo decisiones saludables ante las drogas	S28: Fortaleciendo el trato solidario a los demás	S34: Cuido mi salud, manejo del consumo del tabaco	S32: Organizar y adecuar nuestro tiempo
S34: Aplica saberes previos para realizar una actividad	S23: Importancia de la seguridad vial	S28: la relajación es importante frente a las actitudes negativas	S29: Desarrollo del autocuidado frente a situaciones de riesgo	S35: Efectos negativos de las drogas	S33: Organizarme y optimizar mi rendimiento escolar
S35: Me acepto y valoro a los demás	S24: Establecer Compromisos de Buen trato	S29: Cuido mi organismo consumiendo productos saludables	S30: Defendiéndome frente al riesgo del abuso sexual	S36: Usando mejor los juegos electrónicos	S34: Usar adecuadamente los recursos de internet para aprender
S36: Conozco mis derechos	S25: Respetamos las normas de seguridad vial.	S30: Habilidades y estrategias para un buen aprendizaje	S31: Esforzándome para lograr mis objetivos	S37: Mi estrategia para aprender	S35: La importancia de valorar a las personas adultas
S37: Identifica situaciones y espacio en su formación integral	S26: Damos un buen trato a los demás	S31: Organizo mi tiempo para realizar diversas actividades	S32: Explorando las cosas que me gustan	S38: Estrategias de aprendizaje	S36: Reflexionamos sobre el trabajo infantil
S38: Identifica situaciones de riesgo	S27: Practicamos el compañerismo		S33: Alejándome del alcohol	S39: Aprendiendo a ver televisión	
	S28: Somos solidarios			S40: Somos críticos ante los medios de comunicación	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	<p>S29: Nadie puede tocar mi cuerpo.</p> <p>S30: Evitamos situaciones de peligro</p> <p>S31: Aprendo a Confiar</p> <p>S32: Nos relajamos y nos sentimos bien.</p> <p>S33: A las drogas dile no.</p> <p>S34: Identificamos situaciones de riesgo.</p> <p>S35: Derecho a la educación</p> <p>S36: Aprendo a ver buenos programas televisivos.</p> <p>S37: Mis Derechos</p> <p>S38: Reconociendo mis derechos</p> <p>S39: Todos nos respetamos.</p> <p>S40: No a la discriminación</p>	<p>S32: Valoramos la importancia de nuestros aprendizajes</p> <p>S33: La perseverancia es nuestra amiga ante las dificultades y fracasos</p> <p>S34: La educación mi derecho más importante para la vida</p> <p>S35: Me organizo para disfrutar mi tiempo libre</p> <p>S36: Estereotipos y prejuicios de la vida diaria</p> <p>S37: Me informo acerca de los servicios de mi comunidad para evitar la vulneración de mis derechos</p>	<p>S34: Contribuir a la solución de problemas de salud en mi comunidad</p> <p>S35: Identificando mis fortalezas y debilidades</p> <p>S36: Desarrollando el deseo por el aprendizaje</p> <p>S37: Manejando el estrés y el desarrollo de estrategias</p> <p>S38: Rechazando el dogmatismo conceptual</p> <p>S39: Valorando nuestras tradiciones culturales</p> <p>S40: Analizando la trata ilegal de personas</p> <p>S41: Reconocer los riesgos de las actividades laborales.</p>	<p>S41: Trata de personas</p>	<p>S37: Crear conciencia acerca de la violencia contra la mujer</p> <p>S38: Identifiquen y reflexionen situaciones de riesgo en la red, ¿Realidad y fantasía?</p> <p>S39: Reflexionar sobre el delito de la trata</p> <p>S40: Saber identificar cualquier forma de violencia o delito</p> <p>S41: Estar informados para tomar decisiones asertivas ante nuestra realidad y lo que nos ofrecen</p>
--	---	---	---	-------------------------------	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	S41: Todos somos iguales.	S38: El buen trato y la solidaridad en mi comunidad S39: No a la discriminación, si a la reflexión S40: Respeto y aprecio para todos los niños con VIH S41: Respeto a los derechos de niños y niñas			
--	---------------------------	--	--	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE ROBÓTICA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: E. de Derechos, E. Igualdad de género, E. Búsqueda de la excelencia, E. Inclusivo o de atención a la diversidad, E. Ambiental, E. Intercultural Y E. Orientación al bien común.

1	Competencias	Capacidad 1	Capacidad 2	Capacidad 3
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Obtiene información del texto oral.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo		
2	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Aplica procesos creativos.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.		
3	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.		
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.		
4	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Obtiene información del texto oral.	
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.		
5	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Aplica procesos creativos.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Obtiene información del texto oral.	
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.		
6	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Obtiene información del texto oral.	
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.		
	Se comunica en inglés como lengua extranjera.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.		
7	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Analiza datos e información.		



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.		
8	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Obtiene información del texto oral.	
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.		
9	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Interactúa en entornos virtuales.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.		
10	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.		
11	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
12	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
13	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.		
	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se expresa corporalmente.		
	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Crea objetos virtuales en diversos formatos.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.		
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.		
14	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	Interactúa en entornos virtuales.	Crea objetos virtuales en diversos formatos	
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
15	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Personaliza entornos virtuales.	Interactúa en entornos virtuales.	
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

16	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Crea objetos virtuales en diversos formatos	Interactúa en entornos virtuales.	
	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
17	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común,	Interactúa con todas las personas.		
	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Interactúa en entornos virtuales.	Crea objetos virtuales en diversos formatos.	
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
18	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.	
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
19	Se comunica oralmente en su lengua materna	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.		
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común,	Construye normas y asume acuerdos y leyes.		



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

20	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Determina una alternativa de solución tecnológica.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		
21	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.		
	Se comunica oralmente en su lengua materna	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		

CONTENIDOS

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO
1. Matemáticas: ubicación espacial 2. Ingeniería: máquinas 3. Artes: comunicación 4. Ingeniería: máquinas y robots 5. Ingeniería: robots 6. Ciencias: energía 7. Ciencias: dieta saludable" 8. Ciencias: electricidad 9. Ingeniería: circuitos 10. Física: concepto de luz 11. Física: movimiento 12. Arte: representación del	1. Arte: ordenar una historia 2. Tecnología: uso de programas tecnológicos 3. Artes: comunicación 4. Física: máquinas simples y compuestas 5. Física: movimiento y sus causas 6. Física: electricidad 7. Física: circuitos eléctricos 8. Física: electricidad 9. Física: circuitos electrónicos 10. Ingeniería: robots 11. Arte: interpretación	1. Física: movimiento Matemáticas: secuencias gráficas y numéricas 2. Artes: técnicas artísticas Tecnología: uso de PowerPoint 3. Artes: socialización Tecnología: identificación de elementos de un laboratorio de tecnología 4. Ciencia: tipos de energía Ingeniería: funcionamiento de piezas electrónicas 5. Ingeniería: máquinas y robots	1. Ciencias: los sentidos 2. Geometría: perspectiva de un cubo en el plano 3. Artes: socialización 4. Tecnología: identificación de elementos de un laboratorio de tecnología 5. Ingeniería: funcionamiento de piezas electrónicas 6. Arte: herramientas para ilustrar ideas 7. Ingeniería: funcionamiento de piezas electrónicas 8. Física:	1. Física: sonido 2. Ingeniería: programación física 3. Tecnología: sensores de movimiento, luces led 4. Ingeniería: programación física 5. Matemáticas: operadores lógicos 6. Ingeniería: programación física 7. Matemáticas: modelos discretos y continuos 8. Ingeniería: programación física 9. Tecnología: sensores de	1. Ciencias: computación física 2. Tecnología: computación física en objetos de uso cotidiano 3. Ciencias: reconocimiento de herramientas que se usan para desarrollar dispositivos que interactúan con el entorno 4. Electrónica: circuitos eléctricos 5. Ingeniería: programación por bloques 6. Tecnología:



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>movimiento</p> <p>13. Física: mecánica</p> <p>14. Geometría: figuras planas y sólidos</p> <p>15. Ingeniería: motores</p> <p>16. Ingeniería: engranajes</p> <p>17. Geometría: giros</p> <p>18. Matemáticas: algoritmos</p> <p>19. Tecnología: programación.</p> <p>20. Tecnología: programación.</p> <p>21. Matemáticas: secuencias</p> <p>22. Arte: saca conclusiones de una historia animada</p> <p>23. Física: imanes</p> <p>24. Arte: expresar ideas</p> <p>25. Arte: construir un juguete</p> <p>26. Arte: construir un juguete</p>	<p>de imágenes</p> <p>12. Arte: observación y análisis de imágenes</p> <p>13. Arte: observación de imágenes para establecer</p> <p>14. diferencias entre ellas</p> <p>15. Arte: argumentar sobre cómo incluir sonidos en un video</p> <p>16. Geometría: ubicación espacial: izquierda - derecha - adelante</p> <p>17. Geometría: giros</p> <p>18. Tecnología: programación</p> <p>19. Tecnología: algoritmos de programación</p> <p>20. Tecnología: relacionar mBlock y los elementos del</p> <p>21. Laboratorio TecPro</p>	<p>6. Matemáticas: dependencia entre magnitudes</p> <p>7. Ciencias: electricidad</p> <p>Matemáticas: desarrollos geométricos</p> <p>8. Arte: diseño en los objetos</p> <p>9. Ingeniería: funcionamiento de máquinas</p> <p>10. Ciencias: anatomía humana; centro de gravedad</p> <p>11. Ingeniería: circuitos, electricidad, funcionamiento de máquinas</p> <p>12. Matemáticas: unidades de medida</p> <p>13. Arte: herramientas para ilustrar ideas</p> <p>14. Física: óptica</p> <p>15. Matemáticas: sólidos geométricos</p> <p>16. Física: movimiento</p> <p>17. Matemáticas: figuras con simetría</p> <p>18. Arte: comunicación con gestos</p>	<p>conductividad y electricidad</p> <p>9. Geometría: traslación</p> <p>10. Arte: el diseño y su papel en la construcción de</p> <p>11. ambientes estéticos</p> <p>12. Artes: importancia del sonido en la comunicación de un mensaje</p> <p>13. Ciencias: los sentidos</p> <p>14. Arte: estética y diseño de objetos</p> <p>15. Tecnología: variables como un espacio para almacenar información que puede cambiar su valor</p> <p>16. Matemáticas: operadores matemáticos, relacionales y lógicos</p> <p>17. Ingeniería: funcionamiento de dispositivos tecnológicos programables</p> <p>18. Tecnología: empleo</p>	<p>luminosidad</p> <p>10. Ingeniería: programación física</p> <p>11. Tecnología: sensores de movimiento</p> <p>12. Ingeniería: programación física</p> <p>13. Matemáticas: orden</p> <p>14. Tecnología: potenciómetro</p> <p>15. Ingeniería: programación física</p> <p>16. Tecnología: actuadores de sonido</p> <p>17. Ingeniería: programación física</p> <p>18. Tecnología: el internet de las cosas</p> <p>19. Ingeniería: programación física</p> <p>20. Tecnología: sensores de movimiento y luces LED</p> <p>21. Ingeniería: programación física</p>	<p>aplicaciones de las luces LED</p> <p>7. Ingeniería: programación física</p> <p>8. Ingeniería: programación.</p> <p>9. Matemáticas: noción de variable</p> <p>10. Física: sonido</p> <p>11. Ingeniería: programación física</p> <p>12. Matemáticas: secuencias.</p> <p>13. Artes: comunicar ideas y establecer acuerdos.</p> <p>14. Ciencias: el cuerpo humano.</p> <p>15. Ciencias: circuitos eléctricos.</p>
--	---	--	--	---	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		<p>19. Ingeniería: programas</p> <p>20. Ciencia: materiales</p> <p>21. Física: perspectiva</p> <p>22. Artes: expresión de sentimientos</p> <p>23. Ciencias: luz</p> <p>24. Matemáticas: secuencias Ingeniería: programación</p> <p>25. Ingeniería: programas informáticos</p> <p>26. Arte: herramientas para ilustrar ideas</p> <p>27. Ingeniería: programas Matemáticas: orden</p> <p>28. Arte: contar historias Matemáticas: ángulos</p> <p>29. Arte: contar historias</p> <p>30. Arte: expresar ideas</p> <p>31. Arte: construir historias</p>	<p>de herramientas tecnológicas para explorar su entorno</p> <p>19. Matemáticas: plano cartesiano y la ubicación de objetos en un espacio</p> <p>20. Matemáticas: operaciones aritméticas, orden y operadores lógicos</p> <p>21. Arte: creatividad</p> <p>22. Tecnología: programación</p> <p>23. Tecnología: programación</p> <p>24. Ingeniería: funcionamiento de estructuras electrónicas</p> <p>25. Arte: expresar ideas</p> <p>26. Arte: expresar ideas</p> <p>27. Ingeniería: planeación y construcción de un videojuego.</p> <p>28. Ingeniería: elaborar un videojuego</p> <p>29. Arte: creatividad</p>		
--	--	---	--	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

NIVEL SECUNDARIA



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

● CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS

<p>COMPETENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none">- Se comunica oralmente en lengua materna- Lee diversos tipos de textos escritos- Escribe diversos tipos de textos	<p>CAPACIDAD 1:</p> <ul style="list-style-type: none">- Obtiene información del texto oral.- Infiere e interpreta información del texto oral.- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.- Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.- Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto oral.	<p>CAPACIDAD 2:</p> <ul style="list-style-type: none">- Obtiene información del texto oral.- Infiere e interpreta información del texto oral.- Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto.	<p>CAPACIDAD 3:</p> <ul style="list-style-type: none">- Adecua el texto a la situación comunicativa- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
<p>ENFOQUES TRANSVERSALES: Interculturalidad, Atención a la diversidad, Igualdad de Género, Enfoque Ambiental, de Derechos, Búsqueda de la Excelencia y Orientación al Bien Común</p>			



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN 2026

DESEMPEÑOS - CONTENIDOS					
	1º GRADO	2º GRADO	3º GRADO	4º GRADO	5º GRADO
Comunicación Oral	<ul style="list-style-type: none">• Registros lingüísticos• La anécdota• La declamación• La autobiografía• La exposición oral• Mesa redonda.• El debate.• Juegos de roles• Representación teatral.	<ul style="list-style-type: none">• Comunicación humana: diálogo• Biografía• Narración oral.• Exposición (cualidades de voz)• Plenario (lenguaje corporal)• Análisis de casos.• Debate• Mesa redonda.• Sociodrama: Comunicación teatral	<ul style="list-style-type: none">• Narración oral de reseñas de obras literarias.• Foro• Liderazgo y recursos de persuasión.• Entrevista• Informe• Exposición• Debate• Juego de roles• Sociodrama	<ul style="list-style-type: none">• Exposición académica.• Análisis de casos.• Exposición argumentativa.• Liderazgo recursos de persuasión.• Debate• Panel• Videoforo.• Radionovela• Uso local y estándar de la lengua	<ul style="list-style-type: none">• Comunicación argumentativa.• Análisis de casos.• Discurso• Debate• Charla radial• Cineforo• Radiodrama• Panel• Entrevista



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

Comunicación Escrita (Redacción)	<ul style="list-style-type: none"> • La noticia • La anécdota • Relato • Receta • Artículo de opinión • Cuento de aventura • Afiche • Leyenda • Guion teatral 	<ul style="list-style-type: none"> • Reseñas de películas • Retrato • Guía de recomendaciones • Comentario periodístico. • Artículo informativo. • Cuento fantástico. • Infografía • Cuento de terror. • Crónica periodística. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reseña de películas y obras. • Cuento de misterio. • Guía de recomendaciones. • Entrevista. • Informe. • Texto expositivo – argumentativo. • Aviso publicitario. • Artículo de opinión: reportaje – columna. • Artículo de divulgación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artículo informativo • Carta de opinión • Infografía • Reportaje • Crónica periodística • Ensayo literario • Artículo de divulgación. • Guía de prevención • Guion de un programa de radio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Editorial • Cuento de ciencia ficción • Discurso argumentativo • Anuncio • Ensayo argumentativo • Artículo informativo • Columna de opinión. • Manual de instrucciones. • Hoja de vida.
Lenguaje audiovisual y multimodal	<ul style="list-style-type: none"> • Los medios de comunicación social • El mágico mundo de Internet • Redes sociales • Los textos publicitarios • Narración digital 	<ul style="list-style-type: none"> • Internet y sus usos • Power Point y Prezi • Youtube y Flickr. • Géneros radiales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Internet: páginas web y biblioteca virtual. • Radio <i>online</i>. • Slideshare • Charla y publicidad radial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cine peruano y su evolución. • Publicidad televisiva y en internet. • Foro • Información de Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Cine • Géneros televisivos • Propaganda política
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • La literatura: El lenguaje literario y no literario. • La prosa y el verso • Los géneros literarios • El género narrativo y épico • Literatura oral • Fábula, cuento y novela. • El género lírico 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura: texto literario y no literario. • Narración y macro estructura del texto • Narrador: clases • Poema: verso y estrofa. • Métrica • Licencias métricas: ritmo y ritma • Clases de estrofas 	<ul style="list-style-type: none"> • Poder de la literatura y preceptiva literaria - Introducción a la literatura. • Literatura medieval. • Literatura del Renacimiento • Barroco • Neoclasicismo • Romanticismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura prehispánica • Conquista y Virreinato • Emancipación • Costumbrismo • Romanticismo • Realismo • Modernismo • Post modernismo • Poesía desde 1920 hasta 1950 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura clásica oriental • Literatura clásica occidental • Literatura medieval • Renacimiento • Neoclasicismo • Romanticismo • Realismo • Simbolismo



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	<ul style="list-style-type: none"> Recursos estilísticos fónicos, semánticos y morfológicos. El género dramático 	<ul style="list-style-type: none"> Recursos estilísticos Género dramático y teatral. 	<ul style="list-style-type: none"> Realismo Generación del 98 y literatura del Modernismo. Generación del 27 Literatura española de la segunda mitad de siglo XX hasta la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Narrativa desde 1920 hasta 1950 Ensayo en la literatura peruana. Narrativa, poesía y teatro del 50 la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Literatura del siglo XX y teatro del siglo XX. Literatura contemporánea.
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> La palabra y su estructura: lexema y morfema. El sustantivo Adjetivo Determinantes Pronombres personales Verbo El enunciado y la oración. El sujeto y su estructura Adverbio. El predicado y estructura La oración Compuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> El signo lingüístico. El enunciado. Verbo Sujeto: el sustantivo y sus clases El predicado I: núcleo, objeto directo e indirecto, circunstanciales. Predicado II: atributo y agente. Clasificación sintáctica de la oración La oración compuesta: coordinación y yuxtaposición. Oración compuesta por subordinación 	<ul style="list-style-type: none"> El origen y evolución del castellano Verbo: criterio. Verbo: Clasificación general. Análisis de la oración simple. Clasificación de la oración simple Oración compuesta La subordinación sustantiva Subordinación adjetiva Subordinación adverbial 	<ul style="list-style-type: none"> Palabra: lexema y morfema. Verbo Oración simple: estructura. Oración simple: clasificación general. Oración compuesta: Panorama general. Oración compuesta por coordinación y yuxtaposición. Oración compuesta por subordinación sustantiva. Oración compuesta por subordinación adjetiva. Oración compuesta por subordinación adverbial. 	<ul style="list-style-type: none"> Palabra: lexema y morfema. Sustantivo, adjetivo y determinantes. Pronombre, conjunción y adverbio. Verbo Oración simple: estructura. Oración compuesta por coordinación y yuxtaposición. Oración compuesta por subordinación sustantiva. Oración compuesta por subordinación adjetiva. Oración compuesta por subordinación adverbial.
Ortografía	<ul style="list-style-type: none"> Las mayúsculas y punto Uso de coma y punto y coma. Acentuación general 	<ul style="list-style-type: none"> Uso de la mayúscula y el punto La coma y el punto y coma 	<ul style="list-style-type: none"> Uso de mayúsculas. Uso de coma y punto y coma. 	<ul style="list-style-type: none"> Uso de mayúsculas, guion y barra. Signos ortográficos y gráficos. 	<ul style="list-style-type: none"> Uso de mayúsculas, puntos suspensivos y paréntesis. Concurrencia vocálica.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	<ul style="list-style-type: none"> Concurrencia vocálica: Diptongos, triptongos e hiatos. Tildación diacrítica Uso de las grafías: B,V,J,G,C,S, Z,X ,Y, H 	<ul style="list-style-type: none"> Acentuación general y concurrencia vocálica Tildación diacrítica y de palabras compuestas Uso de las grafías B,V,G,J,S,C,Z,YX,,H,LL Signos auxiliares y palabras de escritura dudosa. 	<ul style="list-style-type: none"> Acentuación general: diptongos, triptongos y hiatos. Tildación diacrítica y de palabras compuestas. Uso de B y V Uso de la G y J Uso de la C, S y Z Formas incorrectas del lenguaje. Confusión ortográfica en expresiones similares. 	<ul style="list-style-type: none"> Acentuación en diptongo, triptongo y hiato. Tildación diacrítica. Uso de G y J Uso de la C, S, Z y X Uso de LL y Y Confusión ortográfica en expresiones similares. Queísmo, dequeísmo y barbarismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Tildación diacrítica. Uso de B y V Uso de G y J Uso de la C, S y Z Signos principales y signos auxiliares referenciales de puntuación. Confusión ortográfica en expresiones similares. Queísmo, dequeísmo y barbarismo.
Estrategias de lectura	<ul style="list-style-type: none"> PNI Supernotas. Itinerario SQA Idea principal e ideas secundarias Preguntas guía. Asociación de imágenes y textos. Método QQQ. Sumillado 	<ul style="list-style-type: none"> SQA Silueta de características QQQ Parfraseo Sumillado Esquema de denuncia Inferencia enunciativa Pirámide narrativa. Predicción múltiple 	<ul style="list-style-type: none"> Subrayado Cadena causal de un texto narrativo. Asociación de imágenes y textos. Inferencia de recuperación léxica. Respuesta anterior. Orden de un texto argumentativo. Método analítico – crítico. Guía de anticipación. Seis pasos básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Sumillado Seis sombreros Paratextos PNI Diferenciar un hecho de una opinión. Macroestructura del texto argumentativo. Mapa de calamar. Asociación de imágenes y textos. Método “PEPL4R” 	<ul style="list-style-type: none"> Esquema de texto argumentativo Inferencias <i>online</i> PNI IDAD Acuerdos y desacuerdos Método PEPL4R Método “EPL-Triple R” Panorama global. Lectura simultánea.
Aprender a aprender	<ul style="list-style-type: none"> Texto y párrafo Uso del diccionario Resumen, síntesis, anotación y parafraseo Mapa semántico Línea del tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> Resumen y síntesis Mapa de ideas Red semántica Sociograma literario Disco o círculo concéntrico. 	<ul style="list-style-type: none"> Resumen y síntesis. Cuadro comparativo. Árbol causal. Mapa conceptual. Mapa mental. 	<ul style="list-style-type: none"> Cruz categorial Cuadro sinóptico Monografía I Monografía II 	<ul style="list-style-type: none"> Resumen y síntesis Flujograma Diagrama de Ishikawa Monografía I Monografía II



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3	CAPACIDAD 4
1. Resuelve problemas de cantidad:	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio:	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización:	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre:	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<p>El conjunto de los números naturales (IN). Representación</p> <ul style="list-style-type: none">• Sistema de numeración decimal• Relación de orden en IN• Operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación con números naturales. Propiedades• Operaciones combinadas con números naturales• Estimaciones• Propiedades de los números• Múltiplos y divisores• Criterios de divisibilidad por 2; 3; 4; 5; 6; 7; 9; 10 y 11• Números primos y compuestos• Criba de Eratóstenes• Mínimo común múltiplo• Máximo común divisor• El conjunto de los números enteros (Z Z). Representación• Recta numérica• Valor Absoluto• Números opuestos• Relación de orden en Z Z	<p>. Introducción a la lógica proposicional. Enunciado y proposiciones simples y compuestas</p> <ul style="list-style-type: none">• Conectivos lógicos: negación, conjunción, disyunción, condicional y bicondicional• Valores de verdad de una proposición compuesta• Evaluación de fórmulas lógicas. Tautología, contradicción y contingencia• El conjunto de los números racionales (Q). Representación. Densidad• Representación de fracciones y decimales en la recta numérica• Comparación de fracciones y decimales• Redondeo de números decimales• Adición y sustracción con fracciones y números decimales• Multiplicación y división con fracciones y números decimales	<ul style="list-style-type: none">• Lógica: enunciado y Proposición.• Proposiciones simples y compuestas.• Conectivos lógicos y tablas de valores.• Evaluación de fórmulas lógicas.• Números racionales e irracionales.• Números reales.• Intervalos.• Valor Absoluto.• Operaciones con números reales.• Potenciación de números reales.• Radicación de números reales.• Radicales.• Operaciones con radicales.• Racionalización de radicales.• Expresión algebraica racional e irracional.• Polinomio: valor numérico, grados, operaciones.• Método de Ruffini y teorema del residuo.	<ul style="list-style-type: none">• Formalización de proposiciones compuestas.• Valor de verdad de fórmulas lógicas.• Implicación y equivalencia lógica.• Equivalencias notables o leyes lógicas.• Relación entre la teoría de conjuntos y la lógica proposicional.• Función proposicional y cuantificadores.• Números racionales e irracionales. Relación de orden.• Números reales. Densidad y completitud en la recta numérica.• Axiomas. Relación de orden en IR.• Intervalos. Operaciones.• Potenciación y radicación en IR.• Logaritmos.• Notación exponencial y científica.	<ul style="list-style-type: none">• Esquemas o cuadros de organización de relaciones lógicas: tablas de decisiones, diagramas de Carroll.• Fórmulas lógicas.• Tablas de verdad de proposiciones compuestas.• Lógica y conjuntos.• Los argumentos y su estructura.• Argumentos deductivos e inductivos.• Validez de un argumento. Métodos.• Múltiplos y divisores.• Propiedades del MCM y MCD.• Criterios de divisibilidad.• Relaciones entre los sistemas numéricos IN, ZZ, QI y IR.• Relaciones de orden en IR.• Intervalos.• Densidad y completitud en la recta numérica.• Operaciones con números reales.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none">• Operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación con números enteros. Propiedades• Operaciones combinadas con números enteros• Fracciones mayores y menores que la unidad• Fracciones equivalentes• Relación de orden de fracciones• Operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación con fracciones• Fracción compleja• Operaciones combinadas con fracciones• Fracción y número decimal• Descomposición de número decimales• Aproximación de números decimales• Relación de orden de números decimales• Fracción generatriz de un número decimal• Operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y	<ul style="list-style-type: none">• Potenciación y radicación con números racionales• Notación científica• El conjunto de los números irracionales (II)• Representación de números irracionales en la recta numérica• El conjunto de los números reales (IR)• Aproximación y relación de orden en IR.• Intervalos• Unión e intersección de intervalos• Valor absoluto de un número real• Adición y sustracción con números reales• Multiplicación y división con números reales• Operaciones combinadas con números reales• Potenciación en IR• Radicación en IR• Radicales equivalentes y semejantes• Adición y sustracción de radicales semejantes• Multiplicación y división con radicales de igual y de diferente índice	<ul style="list-style-type: none">• Método de Horner.• Productos y cocientes notables.• Factorización• Fracciones algebraicas.• Sistemas de ecuaciones con tres incógnitas. Métodos de solución.• Ecuación cuadrática. Métodos de solución. Fórmula general.• Inecuaciones lineales y de segundo grado.• Regla de tres simple y compuesta. Porcentajes e intereses.• Sistema Internacional de Unidades. Unidades de masa, tiempo y temperatura.• Estudio de una función real.• Función cuadrática.• Función valor absoluto.• Función raíz cuadrada.• Sucesiones crecientes y decrecientes.• Progresión geométrica.• Ángulos determinados por rectas paralelas y secante.• Ángulos de lados paralelos y perpendiculares.	<ul style="list-style-type: none">• Conversión entre notación exponencial y científica. Operaciones.• Magnitudes proporcionales.• Regla de tres compuesta.• Problemas de mezcla, aleación y móviles• Fracciones algebraicas. Operaciones con fracciones algebraicas.• Ecuaciones de segundo Grado.• Sistema de ecuaciones lineales con dos y tres incógnitas.• Inecuaciones de primer grado y de segundo grado. Puntos críticos.• Ecuación exponencial.• Ecuación logarítmica.• Función cuadrática. Gráfica de una función cuadrática.• Función sucesión.• Sucesiones por recurrencia.• Progresión aritmética de primer orden.• Progresión geométrica.• Interés simple y compuesto.	<ul style="list-style-type: none">• Notación exponencial y científica. Operaciones.• Logaritmos. Propiedades.• Números complejos. Representación gráfica. Adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación.• Proporcionalidad.• Reparto proporcional.• Operaciones con magnitudes derivadas y sus equivalencias.• Ecuaciones logarítmicas.• Sucesiones. Límite de una sucesión.• Sucesiones convergentes y divergentes.• Series y sumatorias.• Progresiones aritméticas y geométricas.• Interés simple y compuesto. Impuestos.• Sistemas de dos y de tres ecuaciones lineales.• Sistema de inecuaciones lineales con dos incógnitas.• Introducción a la programación lineal.• Funciones: valor absoluto, máximo entero.
--	--	---	--	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none">• radicación con números decimales• Notación científica• Operaciones combinadas con números decimales• Patrones numéricos• Progresión aritmética. Términos, índice, regla de formación. Razón• Lenguaje numérico y algebraico• Expresión algebraica. Valor numérico• Término algebraico• Monomio. Grado absoluto y relativo• Operaciones con monomios• Ecuaciones e inecuaciones. Problemas• Funciones. Análisis e interpretación de gráficas• Función lineal. Intercepto con ejes y pendiente. Dominio y Rango• Conjuntos. Representación y determinación. Clasificación• Operaciones con conjuntos: intersección, unión, diferencia, diferencia simétrica y complemento• Problemas con conjuntos• Razón y proporción	<ul style="list-style-type: none">• Progresión aritmética. Suma de términos• Proporcionalidad directa e inversa. Porcentajes, aumentos y descuentos sucesivos, mapas y planos a escala• Monomios y polinomios. Operaciones con polinomios • Factorización• Fracciones algebraicas• Ecuaciones de primer grado • Problemas sobre edades y mezclas• Desigualdad numérica y algebraica• Inecuaciones de primer grado• Sistemas de ecuaciones de primer grado con dos incógnitas. Métodos de resolución• Ecuaciones cuadráticas• Producto cartesiano• Relación binaria: tablas, gráficas y fórmulas. Dominio y rango• Funciones. Representación mediante una ecuación, una tabla y un gráfico. Valor numérico de una función	<ul style="list-style-type: none">• Polígonos.• Triángulos. Propiedades. Relaciones entre lados y ángulos.• Líneas y puntos notables de un triángulo.• Teorema de Pitágoras.• Congruencia de triángulos.• Áreas y perímetros de regiones triangulares y cuadrangulares.• Áreas y perímetros de polígonos regulares y regiones circulares.• Área de figuras irregulares.• Volumen de primas, cilindros, pirámides, conos y esferas.• Movimientos en el plano.• Proporcionalidad geométrica.• Teorema de Tales.• Semejanzas de polígonos.• Semejanza de triángulos.• Medidas angulares.• Ángulos en los sistemas sexagesimal y radial.• Razones trigonométricas en el triángulo rectángulo.• Identidades trigonométricas.	<ul style="list-style-type: none">• Modelos financieros e impuestos.• Función trigonométrica. Función seno y coseno.• Modelos con funciones Trigonométricas.• Medida de ángulos interiores y exteriores.• Triángulos. Teoremas sobre ángulos externos.• Líneas y puntos notables.• Congruencia de triángulos.• Triángulos rectángulos notables.• Propiedades asociadas a los elementos de la circunferencia.• Ángulos en la circunferencia. Arco capaz.• Área de regiones circulares.• Área de polígonos inscritos y circunscritos.• Teorema de Tales. Semejanza.• Relaciones métricas en triángulos.• Teoremas de cuerdas, secantes y tangentes.• Razones trigonométricas.• Resolución de triángulos rectángulos.	<ul style="list-style-type: none">• Función cuadrática.• Función inyectiva, sobreyectiva y biyectiva.• Función inversa.• Función exponencial y logarítmica.• Funciones trigonométricas. Amplitud, frecuencia, periodo, desplazamiento vertical y desfase de una función trigonométrica.• Ecuaciones Trigonométricas.• Sistemas de medidas angulares.• Longitud de arco. Área del sector circular.• Razones trigonométricas.• Resolución de triángulos rectángulos y oblicuángulos.• Razones trigonométricas de un ángulo en posición normal.• Signos de las razones trigonométricas.• Ángulos coterminales.• Circunferencia trigonométrica.• Razones trigonométricas de ángulos cuadrantales.
--	---	--	--	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none">• Clases de proporciones. Propiedades• Magnitudes directa e inversamente proporcionales• Regla de tres. Mapas y Escalas. Porcentajes. Variación porcentual. Descuentos sucesivos• Unidades de longitud, de superficie, de masa, de capacidad y de volumen• Relación entre volumen. capacidad y masa• Longitudes astronómicas y microscópicas• Unidades agrarias• Rectas. Subconjunto de recta• Segmentos. Adición y sustracción de segmentos• Ángulos. Operaciones de adición y sustracción• Bisectriz de un ángulo. Construcción• Ángulos según su medida y según su posición• Ángulos complementarios y suplementarios• Transformaciones y movimientos en el plano: simetría axial, simetría central, traslación, rotación, ampliación y reducción.	<ul style="list-style-type: none">• Función real. Determinación del dominio y rango. Crecimiento y decrecimiento.• Función lineal, afín, identidad, constante y segmentada• Función de proporcionalidad directa e inversa• Ángulos formados por rectas paralelas cortadas por una secante• Polígonos regulares e irregulares. Propiedades• Propiedades de los triángulos. Suma de ángulos interiores y exteriores de un triángulo• Líneas notables en un triángulo• Teorema de Pitágoras• Perímetro y área de un triángulo equilátero• Perímetro y área de un polígono regular• Circunferencia y círculo. Líneas notables de la circunferencia. Longitud de una circunferencia y área de un círculo	<ul style="list-style-type: none">• Ángulos de elevación y de Depresión.• Población, muestra y recolección de datos. Muestra representativa. Encuesta.• Variables cualitativas y cuantitativas discretas y continuas.• Tabla de distribución de frecuencias con datos agrupados. Marca de clase.• Gráficos estadísticos. Histograma y polígono de frecuencias.• Medidas de tendencia central.• Asimetría de las medidas de centralización. Interpretación.• Medidas de dispersión: recorrido, desviación media, varianza y desviación estándar.• Experimento aleatorio y espacio muestral.• Sucesos. Operaciones.• Probabilidad de un suceso. Propiedades.	<ul style="list-style-type: none">• Sistema de medidas angulares.• Ángulos coterminales.• Identidades trigonométricas.• Transformaciones en el plano. Teselados.• Área y volumen de cuerpos geométricos.• Distancia entre dos puntos en el plano cartesiano.• Coordenada del punto medio de un segmento.• Ángulo de inclinación y pendiente de una recta.• Ecuaciones de la recta.• Posiciones relativas de dos rectas en el plano.• Distancia de un punto a una recta.• Mapas y planos: desplazamientos, altitudes y relieves.• Población y muestra.• Muestreo aleatorio.• Muestreo no aleatorio.• Encuesta.• Gráficos estadísticos.• Medidas de tendencia Central.• Medidas de localización.• Medidas de dispersión.	<ul style="list-style-type: none">• Reducción de ángulos al primer cuadrante.• Razones trigonométricas de ángulos negativos.• Líneas trigonométricas.• Identidades trigonométricas.• Razones trigonométricas de ángulos compuestos.• Suma y diferencia de dos ángulos.• Rectas y planos en el espacio.• Área y volumen de cuerpos geométricos.• Distancia entre dos puntos.• Ecuaciones de la recta.• Rectas paralelas y perpendiculares.• Centro de gravedad de figuras planas.• Perímetro de figuras poligonales en un plano cartesiano.• Secciones cónicas.• Mapas y planos a escala. Diseños de regiones y formas bidimensionales. Desplazamiento, altitud y relieves.
--	---	--	---	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none">• Composición de transformaciones• Teselados de figuras• Polígonos. Elementos. Clasificación. Construcción con instrumentos de dibujo• Suma de ángulos interiores de un polígono• Número de diagonales de un polígono• Triángulos. Clasificación y construcción• Cuadriláteros. Clasificación y construcción• Área y perímetro de triángulos y cuadriláteros• Área de un polígono regular e irregular • Cuerpos geométricos • Prisma. Clasificación. Elementos • Desarrollo de cubos y prismas. Construcción• Área y volumen de un prisma<ul style="list-style-type: none">• Proyecciones de vistas• Cilindro. Elementos. Desarrollo. Áreas. Volumen• Población y muestra<ul style="list-style-type: none">• Encuestas• Variables cualitativas y cuantitativas• Tablas de frecuencia con datos no agrupados	<ul style="list-style-type: none">• Área de figuras compuestas • Transformaciones y movimientos en el plano: rotación, traslación, simetría, reflexión, ampliación y reducción. Composición de transformaciones• Punto, rectas y planos en el espacio• Ángulos diedros• Prismas, pirámides y conos. Desarrollo de cuerpos geométricos• Área lateral y total de un prisma y de una pirámide<ul style="list-style-type: none">• Área lateral y total de un cono• Volumen de un prisma• Relación entre el volumen de un prisma y el de una pirámide• Tablas de distribución de frecuencias con y sin intervalos de clase• Gráficos estadísticos: de barras, de sectores circulares, histograma, polígono de frecuencias• Medidas de tendencia central: Media aritmética	<ul style="list-style-type: none">• Probabilidad de sucesos independientes y dependientes.• Probabilidad y estadística. Frecuencias de sucesos absoluta y relativa.• Distribuciones.• Factorial de un número.• Permutaciones.• Permutaciones con repetición.• Permutaciones circulares.	<ul style="list-style-type: none">• Noción de proceso recursivo.• Probabilidad de un suceso.• Sucesos y operaciones.• Probabilidad condicionada.• Probabilidad compuesta	<ul style="list-style-type: none">• Transformaciones. Proyecciones y composición de transformaciones.• Sistema de mecanismos articulados.• Medidas de centralización. Cálculo para datos agrupados.• Medidas de localización: cuartil, quintil o percentil. Cálculo para datos no agrupados.• Desviación estándar. Cálculo para datos agrupados.• Distribuciones estadísticas.• Correlación. Ecuación de la recta de dispersión.• Población y muestra.• Muestreo. Tamaño muestral.• Error muestral (variables cuantitativas, estadística aplicada a la investigación).• Recolección de datos: técnicas e instrumentos de recolección.• La encuesta.• Número índice simple y número índice compuesto.
--	---	---	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none">• Gráfico de barras simples y comparativas. Gráficos circulares• Tablas de frecuencia con datos agrupado• Histogramas• Medidas de tendencia central: media aritmética, mediana y moda• Espacio muestral• Suceso• Probabilidad de un suceso• Regla de Laplace• Principio de conteo aditivo y multiplicativo	<ul style="list-style-type: none">o promedio, mediana, moda• Medidas de dispersión: recorrido• Experimento aleatorio y determinista• Espacio muestral• Suceso o evento• Probabilidad de un suceso• Regla de Laplace• Factorial de un número• Permutaciones y variaciones			<ul style="list-style-type: none">• Probabilidad condicional.• Probabilidad total.• Teorema de Bayes.• Esperanza matemática.• Ecuaciones de recursividad compleja.• Diferencias finitas
--	--	--	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

COMPETENCIAS:	CAPACIDAD 1:	CAPACIDAD 2:	CAPACIDAD 3:	CAPACIDAD 4:	CAPACIDAD 5:	CAPACIDAD 6:
1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	- Obtiene información de textos orales.	- Infiere e interpreta información de textos orales.	- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica	- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	- Obtiene información del texto escrito.	- Infiere e interpreta información del texto escrito.	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Adquiere vocabulario en base a inferencia de sintaxis	- Interpreta expresiones a través de textos	
3. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	- Adecúa el texto a la situación comunicativa.	- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

CONTENIDOS				
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Introducing oneself and other people. ▪ Greeting and responding ▪ Spelling names ▪ Asking and telling the time, day and/ or date. ▪ Interpreting and filling in schedules ▪ Expressing preferences. ▪ Giving specific information about school celebrations ▪ Understanding and describing skills ▪ Describing people ▪ Following and giving simple instructions ▪ Talking about qualities 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Introducing oneself and others ▪ Describing pets (physical aspects and qualities) ▪ Talking about preferences, likes and dislikes ▪ Asking for and giving personal details ▪ Talking about routines ▪ Expressing results and opposite ideas ▪ Using shot formulas to express opinions ▪ Exchanging personal information ▪ Raising and lowering the tone of voice ▪ Creating opportunities to use new expressions ▪ Expressing opinions using known patterns ▪ Talking about past events ▪ Describing feelings, mental states or 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Asking for and giving information about habits and activities that happen regularly ▪ Talking about past events and completed actions in the past ▪ Describing celebrations ▪ Expressing simple opinions about leisure activities ▪ Learning synonymous responses ▪ Expressing existence in the past ▪ Talking about actions in progress in the past and completed actions ▪ Understanding and producing simple narratives 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Imitating native speakers to internalize and understand informal language use ▪ Expressing plans ▪ Giving opinions about urban tribes ▪ Describing the clothing style of some urban ▪ Relying on models to initiate and participate in a conversation ▪ Supporting your opinion with examples ▪ Favoring a conversational atmosphere, focusing one's attention on the message rather than on the form 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Creating opportunities to use new expressions ▪ Using short formulas to express opinions ▪ Using notes to create new sentences ▪ Expressing a point of view by discussing pros and cons ▪ Stating opinions using new expressions ▪ Representing different characters ▪ Answering key questions ▪ Exchanging information about childhood ▪ Exchanging different opinions



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Talking about what people are doing at the moment ▪ Talking about the weather ▪ Asking for and giving simple information about everyday activities ▪ Expressing the frequency of an action ▪ Asking the way and giving directions 	<p>emotional reactions in the past</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Talking about origin, identify, location, size or mood in the past ▪ Asking and answering questions in the simple past tense 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Answering key words ▪ Talking about how to operate things ▪ Talking about future plans ▪ Making decisions at the moment of speaking ▪ Expressing confusing and disappointment ▪ Placing new expressions in to different contexts ▪ Determining the speakers' intentions ▪ Acting out freely simulated situations 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clarifying if what one said is not clear and when one doesn't clear definition of something or how call it paraphrase ▪ Giving oneself time to think while one speaks 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Using imagery and key words ▪ Using techniques of emphasis ▪ Looking at the headings of a chart ▪ Reading magazine articles 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scanning a text ▪ Understanding the coherence of a text ▪ Understanding the ideas ▪ Relating headings with the different sections of a teen magazine 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relating new and previous information ▪ Reading through a text for key words ▪ Paying attention to the context ▪ Relating the title of a reading to a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Using graphic organ ▪ izers to identify main ideas ▪ Identifying the key words in a text ▪ Asking yourself what do I do 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Using context to understand the overall meaning of new words ▪ Reading labels ▪ Scanning a text ▪ Skimming a text ▪ Representing different



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Focusing attention on the information located before and after gaps ▪ Predicting the content of a text by looking at the pictures 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Using models to complete a text ▪ Using a model to create a paragraph ▪ Reading labels ▪ Using context to understand the logical sequence of a recipe ▪ Taking notes 	<p>personal experiences</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Creating questions about each paragraph of a text 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Understanding a text focusing your attention on facts and their cause and effect relationship ▪ Paying attention to linking expressions in order to understand how ideas are organized 	<p>characters in a skit using appropriate tone of voice and attitudes</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Copying and following models ▪ Using own personal experiences ▪ Identifying and correcting mistakes ▪ Using connectors to express relations of addition and effect ▪ Following a plan ▪ Using information charts and images as prompts 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Writing the ending of stories ▪ Writing coherent short stories biographies and texts about childhood memories ▪ Summarizing stories ▪ Organizing information to write a paragraph ▪ Writing and answering to gather ideas to write a paragraph 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relating the new and previous information ▪ Inferring meaning through applying rules ▪ Using connectors that express addition and contrast ▪ Looking for grammar clues ▪ Following models 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizing ideas beforehand to write a coherent paragraph ▪ Supporting your opinions by giving examples from real life ▪ Planning a sequence of events ▪ Relying on facts from real life 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Understanding labels to write a text ▪ Understanding formulas to complete texts ▪ Using models to complete a text



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3
1. Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas.	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporal.	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.
2. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Genera acciones para conservar el ambiente local y global.
3. Gestiona responsablemente los recursos económicos”.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	Toma decisiones económicas y financieras.	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<p>CC.SS</p> <p>I.</p> <p>a. Inicio de la historia humana</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La historia y el ser humano 2. los orígenes de la humanidad 3. Los inicios de la cultura 4. los orígenes de los pueblos americanos <p>b. Las civilizaciones de la antigüedad</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Egipto, una cultura milenaria 2. Mesopotamia, cuna de las civilizaciones 3. grandes pueblos de la antigüedad 4. China e India, civilizaciones milenarias <p>II.</p> <p>a. El mundo griego y los inicios de la democracia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. los orígenes de la gran civilización 2. el desarrollo histórico de Grecia 3. el legado cultural de Grecia <p>b. El mundo romano</p>	<p>CC.SS</p> <p>I.</p> <p>a. El medioevo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El fin del mundo antiguo 2. El mundo feudal 3. La baja edad media 4. La civilización islámica <p>b. La edad moderna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El colapso del mundo medieval 2. Una nueva forma de pensar 3. La reforma y el cisma religioso 4. Las civilizaciones fuera de Europa <p>II.</p> <p>a. El Tahuantinsuyo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El desarrollo histórico de los incas 2. La administración del Tahuantinsuyo 3. Cosmovisión y legado cultural inca 4. las culturas mesoamericanas <p>b. La conquista española</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los viajes de expedición europeos 2. La caída del Tahuantinsuyo 3. Un imperio de inestabilidad política 	<p>CC.SS</p> <p>I.</p> <p>a. La época del absolutismo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El antiguo régimen 2. La ilustración 3. La revolución industrial 4. El arte barroco <p>b. La era de las revoluciones</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La revolución de las trece colonias 2. La revolución francesa 3. Un nuevo rostro de Europa 4. El neoclasicismo y el romanticismo <p>II.</p> <p>a. Cambios y permanencias en el orden virreinal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El virreinato del siglo XVII 2. El Perú borbónico 3. Las otras colonias americanas <p>b. La crisis del orden colonial</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El contexto de la independencia 2. El pensamiento político separatista 3. Las rebeliones peruanas 	<p>CC.SS</p> <p>I.NACIONALISMO E INDUSTRIALIZACION</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Liberalismo y nacionalismo 2. liberalismo político europeo 3. Unificación italiana y alemana. 4. Capitalismo y revolución industrial 5. Sociedad industrial 6. Cultura y arte en la sociedad industrial <p>II. IMPERIALISMO, GUERRAS Y REVOLUCIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Europa imperial 2. Estados liberales y autoritarios 3. El imperialismo 4. El sistema imperialista 5. Los grandes imperios 6. La gran guerra. 7. La paz armada y la guerra de trincheras 8. La revolución rusa. <p>III. INICIOS DE LA REPUBLICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Latinoamérica en el siglo XIX 2. Los caudillos latinoamericanos. 3. El liberalismo latinoamericano 4. La era de los caudillos 5. El gobierno de José de La Mar 	<p>CC.SS</p> <p>I. UN MUNDO DE GUERRAS Y DICTADURAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La posguerra 2. Crisis en Europa 3. Democracia y totalitarismo 4. El autoritarismo 5. El fascismo italiano 6. El nazismo en Alemania 7. La guerra civil en China <p>II. CRISIS DEL CAPITALISMO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Origen de la crisis 2. EE.UU. y el New Deal 3. La Alemania Nazi <p>III. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los factores de la guerra 2. La Alemania Nazi 3. Causas y consecuencias de la guerra. 4. Principales acciones bélicas <p>IV. LA GUERRA FRÍA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Un mundo dividido 2. Los bloques de poder 3. La descolonización y tercer mundo 4. La China comunista 5. Conflicto del Medio Oriente 6. Fin de la guerra fría <p>V.EL PERÚ ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Latianoamerica durante la primera mitad del s. XX



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>1. Roma, de la monarquía a la república 2. la Roma imperial 3. El legado cultural de Roma c. las primeras culturas andinas 1. el surgimiento de la cultura andina 2. el horizonte temprano 3. el intermedio temprano III. a. El desarrollo cultural de los pueblos andinos 1. El horizonte medio 2. El intermedio tardío: la costa 3. el intermedio tardío: la sierra y la selva 4. las primeras culturas mesoamericanas b. el espacio geográfico peruano 1. La geografía: una ciencia muy útil 2. Los espacios en el relieve peruano 3. La hidrografía y los climas 4. Biodiversidad y desarrollo sostenible IV. a. Población y calidad de vida 1. El estudio de la población 2. El espacio y la población 3. Problemática ambiental y desastres</p>	<p>c. El virreinato 1. La organización virreinal 2. La economía virreinal 3. Sociedad y cultura virreinales III. a. El territorio peruano 1. Representaciones cartográficas y orientación espacial 2. Los andes y la configuración del territorio peruano 3. Las regiones naturales andinas y amazónicas 4. Las ciudades del Perú 5. Riesgo y vulnerabilidad b. El continente americano 1. Aspectos físicos de América 2. Población de América 3. Organización política y social de América 4. Organización económica de América IV. a. La producción y el mercado 1. Los agentes económicos 2. La oferta y la demanda</p>	<p>c. El Perú independiente 1. Las corrientes libertadoras del Perú 2. La formación del estado peruano 3. La formación de los estados latinoamericanos III. a. El Perú: la biodiversidad y el desarrollo sostenible 1. Las eco-regiones del mar y de la costa 2. Las ecorregiones andinas y amazónicas 3. La organización del territorio peruano 4. Desarrollo sostenible y actividad económica 5. Problemas ambientales y gestión del riesgo de desastres b. Los grandes espacios de Europa 1. El espacio europeo 2. Las regiones de Europa 3. La demografía de Europa 4. La economía y la política de Europa IV.</p>	<p>6. La anarquía militar 7. La era del guano 8. El segundo gobierno de Castilla. 9. Guerra con España y el gobierno de Manuel Pardo. IV. GUERRA y RECONSTRUCCIÓN 1. Rivalidades geopolíticas 2. Conflicto Chile y Bolivia 3. La guerra del Pacífico 4. Campaña marítima y terrestre. 5. Tratado de Ancón y consecuencias de la guerra. V. LA RECONSTRUCCION NACIONAL 1. El segundo militarismo 2. Crisis del 2do militarismo 3. La reactivación económica 4. Cultura y sociedad VI. LA REPUBLICA ARISTOCRATICA 1. La oligarquía en el poder 2. Latinoamérica y la economía mundial 3. El arte en la segunda mitad del s. XIX 4. El estado en la república aristocrática 5. El civilismo. 6. el modelo económico exportador VII. CULTURA Y SOCIEDAD EN LA REPUBLICA ARISTOCRATICA</p>	<p>2. El oncenio de Leguía. 3. Un nuevo militarismo 4. Dictadura de Odría VI. PERIODO DE TRANSFORMACIONES SOCIALES 1. La influencia de EE.UU. 2. La revolución cubana 3. Los neopopulismos 4. El Perú a mediados del s. XX: del liberalismo al reformismo. 5. El docenio militar: Juan Velasco Alvarado y Morales Bermúdez 6. Gob. De Belaunde y el APRA VII. UN MUNDO CONTEMPORÁNEO 1. Las potencias mundiales: EE.UU., UE y China. 2. Las potencias emergentes. 3. Conflicto en el espacio islámico 4. Conflictos regionales contemporáneos 5. Desafíos del mundo contemporáneo. 6. El fujimorismo 7. El Perú en el s. XXI VIII. ESPACIO Y DESARROLLO EN EL PERÚ Y EL MUNDO 1. El continente africano 2. La Antártida 3. El territorio peruano 4. Las cuencas hidrográficas del Perú</p>
--	---	---	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>b. La economía en nuestras vidas</p> <ol style="list-style-type: none">1. Los fundamentos de la economía2. Las actividades económicas3. Los actores del sistema económico	<ol style="list-style-type: none">3. El mercado y la producción <p>b. La responsabilidad económica</p> <ol style="list-style-type: none">1. Ahorro e inversión2. El sistema económico y el estado3. El consumo	<p>a. La producción y el mercado</p> <ol style="list-style-type: none">1. El proceso económico2. La oferta y la demanda3. La economía y el mercado <p>b. Una economía sostenible</p> <ol style="list-style-type: none">1. El desarrollo económico2. La ciudadanía económica y el enfoque de derecho3. El sistema financiero	<ol style="list-style-type: none">1. Las nuevas clases sociales2. El movimiento obrero3. los movimientos campesinos4. Los orígenes del feminismo5. El indigenismo <p>VIII. EL ESPACIO EN EL PERU Y EL MUNDO</p> <ol style="list-style-type: none">1. Asia: aspecto geográfico2. Oceanía: aspecto geográfico3. Desarrollo e integración de las fronteras del Perú4. La población5. El medio ambiente y gestión de riesgo6. Desarrollo sostenible <p>IX. ECONOMÍA</p> <ol style="list-style-type: none">1. Desarrollo y crecimiento económico2. El estado y la economía3. El sistema financiero nacional4. Derechos de los consumidores.5. Comercio e integración.	<ol style="list-style-type: none">5. El desarrollo sostenible6. Problemas ambientales en el Perú y el mundo. <p>IX. EL CRECIMIENTO ECONOMICO</p> <ol style="list-style-type: none">1. Economía global2. Microeconomía y macroeconomía3. El PBI4. El crecimiento económico5. El sistema financiero6. La economía global7. La globalización económica8. El sistema financiero mundial y el comercio internacional9. La integración económica.
---	---	---	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3	CAPACIDAD 4	CAPACIDAD 5
1. Construye su identidad	Se valora así mismo.	Autorregula sus emociones.	Reflexiona y argumenta éticamente.	Vive su sexualidad de manera plena y responsable.	
2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas.	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Maneja conflictos de manera constructiva	Delibera sobre asuntos públicos.	Participa para promover el bienestar común.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<p>Ciudadanía EL SER HUMANO ES UNA CRIATURA SOCIAL Sociedad La cultura: características. La socialización La diversidad cultural</p> <p>CONVIVENCIA SOCIAL Y CIUDADANIA La ciudadanía La participación ciudadana Problemas de convivencia en el Perú Cultura de Paz y la no violencia Las normas de convivencia</p> <p>EL FENOMENO DE LA VIOLENCIA La violencia Tipos de violencia delincuencial Violencia terrorista</p> <p>LA DEMOCRACIA COMO SISTEMA POLITICO Democracia: Conceptos básicos Elementos democráticos</p> <p>EL ESTADO PERUANO Y SUS PODERES Poderes ejecutivo, Legislativo y Judicial Organización y funciones</p>	<p>Ciudadanía FAMILIA E IDENTIDAD ¿Qué es la familia? Tipos de familia Importancia de la familia Familia y diversidad en el Perú</p> <p>GRUPOS SOCIALES Y SENTIDO DE PERTENENCIA Los grupos sociales La adolescencia Liderazgo, formas y relaciones</p> <p>LOS VALORES: EL MOTOR DE LA CONDUCTA Los valores : conceptos básicos ¿Existen valores universales? Los valores personales</p> <p>PROBLEMAS DE CONVIVENCIA Y CONFLICTO Conflictos, inclusión y exclusión La discriminación La teoría del conflicto</p> <p>LAS NORMAS Y LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA El Estado y las normas La seguridad ciudadana La cultura tributaria</p>	<p>Ciudadanía LA PERSONA HUMANA ¿Qué es la persona humana? Deberes y derechos de la persona Sociedad y persona Persona humana fin supremo de la sociedad y el estado</p> <p>CULTURA PERUANA Y DIVERSIDAD Cultura y sociedad Identidad nacional y tradiciones comunes Valoración y conservación del patrimonio cultural</p> <p>CONVIVENCIA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS El bien común y el bien privado Problemas de convivencia en el Perú. Los conflictos y soluciones</p> <p>LA DEMOCRACIA La Democracia desde nuestro comportamiento cotidiano Elementos democráticos cotidianos Valores cívicos que sustentan la democracia La democracia como cultura</p>	<p>Ciudadanía LA CONSTITUCION ¿Qué es la Constitución? Evolución histórica de las constituciones La Constitución Política del Perú</p> <p>ESTRUCTURA DEL ESTADO PERUANO El Estado Peruano y sus poderes Organismos tutelares del Estado Peruano</p> <p>LOS DERECHOS HUMANOS Bases filosóficas de los Derechos humanos Clasificación de los derechos humanos</p> <p>LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS Cuando los derechos humanos son amenazados La defensa internacional de los derechos humanos La defensa regional de los derechos humanos</p> <p>VALORES CIVICOS Y MORALES Valores morales :concepto</p>	<p>Ciudadanía PROBLEMAS Y DESAFÍOS DE LA SOCIEDAD PERUANA Peruanidad, identidad y diversidad Las exclusiones y las inclusiones Violencia social y política El problema de la corrupción</p> <p>CONVIVENCIAS Y DIVERSIDAD CULTURAL EN EL MUNDO Diversidad cultural mundial Convivencia democrática y cultura de paz Alcances de las normas y el bien común</p> <p>LA DEMOCRACIA Democracia: Conceptos básicos Elementos democráticos La participación ciudadana</p> <p>ESTRUCTURA DEL ESTADO PERUANO El Estado Peruano y sus poderes Organismos tutelares del Estado Peruano</p> <p>LOS DERECHOS HUMANOS</p>



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>Organismos tutelares del Estado Peruano</p> <p>LOS DERECHOS HUMANOS Evolución de los Derechos humanos Instituciones que defienden los derechos humanos Declaración Universal de los Derechos Humanos Los Derechos de la Mujer Los Derechos del niño y el Adolescente</p> <p>LOS VALORES MORALES Y CIVICOS Conceptos básicos Los valores morales y cívicos Importancia de los valores morales</p> <p>LOS DESASTRES NATURALES Conceptos básicos Tipos de desastres naturales Los desastres naturales en el Perú</p> <p>DESCENTRALIZACION Y REGIONALIZACION Conceptos básicos La descentralización en el Perú La regionalización en el Perú</p> <p>DEFENSA CIVIL Conceptos básicos fines de defensa civil</p>	<p>Los derechos humanos Clasificación de los derechos humanos</p> <p>LA CONSTITUCION La carta magna Evolución histórica La constitución en EL Perú La estructura de la constitución peruana</p> <p>SISTEMA DEMOCRATICO Y ESTADO PERUANO Perú Estadio republicano democrático Elementos del Estado Peruano Organización del Estado El régimen Constitucional Las garantías constitucionales</p> <p>ORGANISMOS TUTELARES DEL ESTADO PERUANO Fuerzas armadas C.N.M Defensoría del pueblo Ministerio Publico Tribunal Constitucional</p> <p>ORGANIZACIONES INTERNACIONALES ONU OEA OTAN DEFENSA CIVIL Organización y funciones</p>	<p>LA DEMOCRACIA COMO RÉGIMEN POLÍTICO La democracia desde el gobierno y las autoridades Participación, responsabilidades y empoderamiento El Contribuyente</p> <p>LOS DERECHOS HUMANOS Bases filosóficas de los Derechos humanos Libertad e Igualdad : derechos fundamentales Clasificación de los derechos humanos</p> <p>LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS Cuando los derechos humanos son amenazados La defensa internacional de los derechos humanos La defensa regional de los derechos humanos</p> <p>LA CONSTITUCION La carta magna Evolución histórica La constitución en EL Perú La estructura de la constitución peruana</p> <p>SISTEMA DEMOCRATICO Y ESTADO PERUANO</p>	<p>Valores cívico-patrióticos: concepto Principales valores morales</p> <p>HÉROES CIVILES, MILITARES Y PERSONAJES ILUSTRES Miguel Grau, Francisco Bolognesi, Alfonso Ugarte, Abelardo Quiñones, Jorge Basadre, María Rostworoski</p> <p>LA CIUDADANÍA Conceptos básicos Deberes y Derechos de los ciudadanos</p> <p>SISTEMA DEMOCRATICO Y ESTADO PERUANO Perú Estadio republicano democrático Elementos del Estado Peruano Organización del Estado El régimen Constitucional Las garantía constitucionales</p> <p>PRINCIPALES ORGANIZACIONES INTERNACIONALES ONU OEA Unión Europea</p> <p>DEFENSA CIVIL Organización y funciones</p>	<p>Bases filosóficas de los Derechos humanos Libertad e Igualdad: derechos fundamentales Clasificación de los derechos humanos</p> <p>LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS Cuando los derechos humanos son amenazados La defensa internacional de los derechos humanos La defensa regional de los derechos humanos</p> <p>SISTEMA DEMOCRATICO Y ESTADO PERUANO Perú Estadio republicano democrático Elementos del Estado Peruano Organización del Estado El régimen Constitucional Las garantía constitucionales</p> <p>ORGANISMOS TUTELARES DEL ESTADO PERUANO Fuerzas armadas C.N.M Defensoría del pueblo Ministerio Publico Tribunal Constitucional</p>
--	--	---	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>principios organización y etapas</p>	<p>Los desastres naturales en el Perú Educación vial y primeros auxilios</p>	<p>Perú Estado republicano democrático Elementos del Estado Peruano Organización del Estado El régimen Constitucional Las garantías constitucionales</p> <p>PRINCIPALES ORGANIZACIONES INTERNACIONALES ONU, OEA, Unión Europea</p>	<p>Los desastres naturales en el Perú Educación vial y primeros auxilios</p>	<p>PRINCIPALES ORGANIZACIONES INTERNACIONALES ONU OEA Unión Europea</p> <p>DEFENSA CIVIL Organización y funciones Los desastres naturales en el Perú Educación vial y primeros auxilios</p>
---	--	---	--	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3	CAPACIDAD 4	CAPACIDAD 5
8. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos:	Problematiza soluciones	Diseña estrategias para hacer indagación.	Genera y registra datos e información.	Analiza datos e información.	Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.
9. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo:	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.			
10. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno:	Determina una alternativa de solución tecnológica.	Diseña la alternativa de solución tecnológica.	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.	Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<p>1. Los seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de los seres vivos. • Composición química de los seres vivos. • La célula. • Clasificación de los seres vivos. • Reinos biológicos. • Las células madre. <p>2. El reino plantae.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de las plantas. • Clasificación de las plantas. • La nutrición en las plantas. • La relación en las plantas. • La reproducción en las plantas. <p>3. El reino animalia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de los animales. 	<p>1. Los seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de los seres vivos. • Organización de los seres vivos. • Composición química de los seres vivos. • La célula: procariota y eucariota. • Nutrición celular. • Tejidos vegetales. • Tejidos animales. <p>2. La función de nutrición:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procesos de la nutrición. • Proceso digestivo en los animales. • Sistema digestivo humano. • Respiración en los animales. • Transporte de sustancias en los animales. 	<p>QUÍMICA</p> <p>1. La materia y el átomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades de la materia • Las mezclas • Separación de mezclas • Sustancias puras • Modelos atómicos • Estructura atómica • Modelo atómico actual • Números cuánticos • Configuración electrónica • Unidades químicas • Radiactividad y energía nuclear. <p>2. La tabla periódica</p>	<p>BIOLOGÍA</p> <p>1. Vida y biomoléculas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de la vida • Niveles de organización • Composición de la vida • Agua y sales minerales <ul style="list-style-type: none"> • Carbohidratos • Proteínas • Lípidos • Ácidos nucleicos <p>2. La célula</p> <ul style="list-style-type: none"> • Célula procariota y eucariota <ul style="list-style-type: none"> • Membrana celular • Citoplasma y organelos <ul style="list-style-type: none"> • Núcleo celular • Mitosis y meiosis • Metabolismo celular <ul style="list-style-type: none"> • Anabolismo • Catabolismo <p>3. Función de nutrición</p>	<p>QUÍMICA</p> <p>1. Materia y energía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los cambios de la materia • Las clases de reacciones químicas • La energía y la estequiometría de las reacciones químicas <p>2. Los ácidos y las bases:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los ácidos y las bases • Los indicadores ácido-base • Las teorías de los ácidos. • La fuerza de ácidos y bases. <p>3. Reacción óxido - reducción:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El potencial de hidrógeno • Las reacciones ácido-base • Las reacciones de oxidación-reducción • La electroquímica <p>4. Las propiedades de los gases:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las variables de estado de los gases. • La teoría cinética de los gases • Las leyes de los gases • Estequiometría de los gases. <p>5. Las soluciones:</p>



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none"> • Los poríferos y los cnidarios. • Los gusanos. • Los moluscos. • Los equinodermos. • Los artrópodos. • Los peces. • Los anfibios. • Los reptiles. • Las aves. • Los mamíferos. <p>4. Los ecosistemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos y organización. • Hábitat y nicho ecológico. • Estudio de las poblaciones. • Relaciones bióticas y tróficas. • Los ciclos de la materia. <p>5. Los ecosistemas en la tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los ecosistemas acuáticos y terrestres. • Los ecosistemas del Perú. • Las áreas protegidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema respiratorio humano. • Sistema circulatorio humano. • Excreción en los animales. • Sistema excretor humano. • Nutrición en las plantas. <p>3. La función de relación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación en los seres vivos. • Receptores de estímulos. • Sistema nervioso de los animales. • Sistema nervioso humano. • Coordinación nerviosa. • Sistema endocrino. • Relación de las plantas con el medio. <p>4. La función de reproducción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la ley periódica • Tabla periódica moderna • Periodicidad y configuración electrónica • Propiedades periódicas • Los grupos de la tabla periódica • La corteza terrestre y sus elementos • Compuestos químicos de la atmósfera y la hidrósfera • Compuestos químicos de la litósfera • Química biosférica <p>3. Los enlaces químicos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Características de la función de nutrición • Transformación de los nutrientes • Absorción de los nutrientes • Intercambio de gases • Transporte de sustancias • Excreción • Nutrición vegetal <p>4. Función de relación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Componentes de la relación • Función de relación en plantas. Fitohormonas • Tejido nervioso. Impulso nervioso y sinapsis • Sistema nervioso y endocrino en invertebrados • Sistema nervioso en vertebrados. Circuito nervioso • Sistema nervioso central y periférico • Sistema endocrino. Glándulas. Mecanismo de acción hormonal 	<ul style="list-style-type: none"> • Las soluciones • Las soluciones acuosas • Las unidades físicas de concentración • Las unidades químicas de concentración • El sistema coloidal <p>14. Los compuestos orgánicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los compuestos orgánicos • Propiedades del carbono • El carbono en la naturaleza • La cadena carbonada • Las funciones orgánicas <p>15. Los hidrocarburos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los hidrocarburos • Los hidrocarburos alifáticos acíclicos • Los hidrocarburos alifáticos cíclicos • Los hidrocarburos aromáticos <p>16. Compuestos oxigenados y nitrogenados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alcoholes y los fenoles • Los aldehídos y las cetonas • Los ácidos carboxílicos • Los éteres y los ésteres • Las aminas y las amidas • Otros compuestos nitrogenados
--	--	---	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none">Las áreas naturales protegidas en el Perú (ANP).La biosfera y la biodiversidad. <p>6. La estructura de la tierra y el universo</p> <ul style="list-style-type: none">Capas de la tierra.Litosfera.Sismos y erupciones volcánicas.Minerales y rocas.Estudio del suelo y erosión.Origen de universo.Sistema solar.Los planetas.La tierra.La luna. <p>7. La materia.</p> <ul style="list-style-type: none">La materia y las magnitudes físicas.Masa y densidad.Estados de la materia.Cambios de estado.Clases de materia.	<ul style="list-style-type: none">La reproducción y el ciclo vital.La reproducción asexual en los animales.Reproducción sexual en los animales.Reproducción humana.Fecundación humana.El embarazo.El parto.Reproducción en las plantas: asexual y sexual. <p>5. El movimiento y la fuerza:</p> <ul style="list-style-type: none">El estudio del movimiento.Tipos de movimiento.Velocidad.Aceleración.Movimiento rectilíneo uniforme (MRU).Movimiento rectilíneo uniformemente variado (MRUV).Las interacciones.Las fuerzas.	<ul style="list-style-type: none">Fundamentos del enlace químicoEnlace iónicoEnlace covalenteTipos de enlace covalenteEnlace metálicoGeometría molecularFuerzas intermolecularesPuentes de hidrógeno <p>4. Los compuestos inorgánicos</p> <ul style="list-style-type: none">La nomenclatura y la formulación inorgánicaLos compuestos binariosLos compuestos binarios del hidrógeno y el oxígenoFunción hidróxidoLos ácidos ternarios	<ul style="list-style-type: none">Principales hormonasHipotálamo e hipófisis <p>5. Reproducción</p> <ul style="list-style-type: none">Función de reproducción (sexual y asexual animales)Sistema reproductor masculinoSistema reproductor femenino<ul style="list-style-type: none">GametogénesisCiclo reproductor<ul style="list-style-type: none">FecundaciónGestaciónMétodos de prevención del embarazo <p>6. Salud</p> <ul style="list-style-type: none">Salud, enfermedad y calidad de vida.Sistema inmunitarioBarreras primarias y secundariasInmunidad innata y adaptativaAgentes patógenosEnfermedades infecciosas	<ul style="list-style-type: none">La isomería molecular <p>FÍSICA</p> <p>17. La física, ciencia que mide:</p> <ul style="list-style-type: none">La físicaLas magnitudes físicasEl análisis dimensionalLos instrumentos de medición y la teoría de erroresLas magnitudes escalares y vectorialesLa suma vectorial ILa suma vectorial II <p>18. El movimiento:</p> <ul style="list-style-type: none">El movimiento de los cuerposLa velocidad y la aceleraciónEl movimiento rectilíneo uniformeEl movimiento rectilíneo uniformemente variadoLa caída libreEl movimiento parabólicoEl movimiento circular uniforme (MCU) <p>19. Las fuerzas:</p> <ul style="list-style-type: none">Las interacciones físicasEl diagrama de cuerpo libre (DCL)
--	--	---	---	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>8. La energía.</p> <ul style="list-style-type: none">• Origen y características.• Formas de energía.• Transformación de la energía.• Fuentes de energía: renovables y no renovables.	<ul style="list-style-type: none">• Algunas fuerzas en el entorno.• La aceleración de la gravedad.• Leyes de Newton. <p>6. El calor y la temperatura:</p> <ul style="list-style-type: none">• El calor.• Medición del calor y la temperatura.• Propagación del calor.• Los conductores y aislantes térmicos.• Efecto del calor sobre los cuerpos.• Aplicaciones térmicas.• Calor y electricidad.• Electricidad en la naturaleza. <p>7. Fenómenos naturales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Los fenómenos naturales.• El fenómeno de El Niño.• Litósfera.	<ul style="list-style-type: none">• Las sales• Los cambios de la materia• Las clases de reacciones químicas• La energía y la estequiometría de las reacciones químicas <p>5. Las reacciones ácido-base y redox</p> <ul style="list-style-type: none">• Ácidos y bases• Indicadores ácido-base• Teorías de los ácidos• Fuerza de ácidos y bases• Potencial de hidrógeno• Reacciones de ácido-base• Reacciones de óxido-reducción	<ul style="list-style-type: none">• Enfermedades no infecciosas relacionadas a las funciones orgánicas<ul style="list-style-type: none">• El cáncer• El sida• Salud mental <p>7. Genética</p> <ul style="list-style-type: none">• La genética mendeliana• La teoría cromosómica de la herencia• Interacciones alélicas• La herencia ligada al sexo• El ADN y La duplicación• La traducción. Biosíntesis de las proteínas<ul style="list-style-type: none">• El código genético• Las mutaciones génicas, cromosómicas, genómicas• Los agentes mutagénicos<ul style="list-style-type: none">• Ingeniería genética <p>8. Ecología</p> <ul style="list-style-type: none">• Equilibrio de los ecosistemas (individuo, población,	<ul style="list-style-type: none">• Primera y tercera Ley de Newton• La segunda ley de Newton• La fuerza de rozamiento• La fuerza centrípeta• EL equilibrio de traslación• El equilibrio de rotación• La biomecánica <p>La mecánica celeste.</p> <p>20. El trabajo, la energía y la potencia:</p> <ul style="list-style-type: none">• El trabajo mecánico• La potencia• La energía• La conservación de la energía• El momento lineal <p>21. La temperatura y los fluidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• El calor y los cambios de estado• La temperatura y la dilatación• La termodinámica• Los fluidos• La hidrodinámica• Las propiedades de los fluidos. <p>22. Las ondas:</p> <ul style="list-style-type: none">• El movimiento oscilatorio• El movimiento ondulatorio• El sonido
---	--	---	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	<ul style="list-style-type: none">• La tectónica de las placas.• Movimiento de las placas.• Los terremotos y los tsunamis.• Los volcanes. <p>8. Contaminación ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none">• Equilibrio ecológico.• Contaminación.• Efectos de la contaminación atmosférica.• Cambio climático.• Convenios para la protección del medio ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Balanceo de reacciones redox• Electroquímica <p>6. Los gases y las soluciones</p> <ul style="list-style-type: none">• El estado gaseoso• Variables de estado de los gases• Teoría cinética molecular de los gases• Leyes de los gases• Estequiometría de los gases • Soluciones• Soluciones acuosas• Unidades físicas de concentración• Unidades químicas de concentración	<ul style="list-style-type: none">• comunidad, ecosistema). Flujo de energía• Importancia y cuidado de la biodiversidad (factores limitantes del crecimiento poblacional)• Sucesión ecológica• Recursos renovables y no renovables, servicios ecosistémicos• Impactos ambientales• Gestión ambiental. Calidad del agua, suelo y aire, como recurso natural• Cambio climático global• Desarrollo sostenible. Proyectos sostenibles <p>FÍSICA</p> <p>9. Las fuerzas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Las interacciones físicas	<ul style="list-style-type: none">• La luz• Los fenómenos de la luz <p>23. La electricidad:</p> <ul style="list-style-type: none">• La carga eléctrica• La interacción entre cargas• El campo eléctrico• El potencial eléctrico• Capacidad eléctrica y condensadores• La corriente eléctrica• Las magnitudes eléctricas• La energía eléctrica <p>24. El electromagnetismo:</p> <ul style="list-style-type: none">• El magnetismo• La fuerza magnética sobre una partícula cargada• La fuerza magnética en un conductor de corriente.• La electricidad y el magnetismo• Efecto eléctrico del campo magnético• La inducción electromagnética• Los generadores <p>25. La física moderna:</p> <ul style="list-style-type: none">• Efecto eléctrico del campo magnético
--	---	---	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		<ul style="list-style-type: none">• Sistema coloidal <p>7. La química del carbono</p> <ul style="list-style-type: none">• Compuestos orgánicos• Propiedades del carbono• El carbono en la naturaleza• Cadena carbonada• Funciones orgánicas• Hidrocarburos• Hidrocarburos alifáticos acíclicos• Hidrocarburos alifáticos cíclicos• Hidrocarburos aromáticos <p>8. Compuestos orgánicos</p>	<ul style="list-style-type: none">• El diagrama de cuerpo libre (DCL)• Primera y tercera Ley de Newton• La segunda ley de Newton• La fuerza de rozamiento• La fuerza centrípeta• EL equilibrio de traslación• El equilibrio de rotación• La biomecánica <p>La mecánica celeste.</p> <p>10. El trabajo, la energía y la potencia:</p> <ul style="list-style-type: none">• El trabajo mecánico• La potencia• La energía• La conservación de la energía• El momento lineal <p>11. La temperatura y los fluidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• El calor y los cambios de estado• La temperatura y la dilatación• La termodinámica• Los fluidos• La hidrodinámica• Las propiedades de los fluidos.	<ul style="list-style-type: none">• La inducción electromagnética• Los generadores
--	--	--	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		<ul style="list-style-type: none">• Alcoholes y fenoles• Aldehídos y cetonas• Ácidos carboxílicos• Éteres y ésteres• Amidas y aminas• Otros compuestos nitrogenados• Isomería molecular <p style="text-align: center;">FÍSICA</p> <p style="text-align: center;">9. La física, ciencia que mide:</p> <ul style="list-style-type: none">• La física• Las magnitudes físicas• El análisis dimensional• Los instrumentos de medición y la teoría de errores• Las magnitudes escalares y vectoriales• La suma vectorial I• La suma vectorial II	<p>12. Las ondas:</p> <ul style="list-style-type: none">• El movimiento oscilatorio• El movimiento ondulatorio• El sonido• La luz• Los fenómenos de la luz <p>13. La electricidad:</p> <ul style="list-style-type: none">• La carga eléctrica• La interacción entre cargas• El campo eléctrico• El potencial eléctrico• Capacidad eléctrica y condensadores• La corriente eléctrica• Las magnitudes eléctricas• La energía eléctrica	
--	--	---	---	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		<p>10. El movimiento:</p> <ul style="list-style-type: none">• El movimiento de los cuerpos• La velocidad y la aceleración• El movimiento rectilíneo uniforme• El movimiento rectilíneo uniformemente variado• La caída libre• El movimiento parabólico <p>El movimiento circular uniforme (MCU)</p> <p>11. Las fuerzas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Las interacciones físicas• El diagrama de cuerpo libre (DCL)• Primera y tercera Ley de Newton• La segunda ley de Newton• La fuerza de rozamiento• La fuerza centrípeta• EL equilibrio de traslación• El equilibrio de rotación• La biomecánica <p>La mecánica celeste.</p> <p>12.El trabajo, la energía y la potencia:</p>		
--	--	--	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		<ul style="list-style-type: none">• El trabajo mecánico• La potencia• La energía• La conservación de la energía• El momento lineal <p>13. La temperatura y los fluidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• El calor y los cambios de estado• La temperatura y la dilatación• La termodinámica• Los fluidos• La hidrodinámica• Las propiedades de los fluidos.		
--	--	--	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• **CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA 2026**

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2	CAPACIDAD 3
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	Percibe manifestaciones artístico culturales.	Contextualiza manifestaciones culturales.	Reflexiona creativa y críticamente.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes del arte.	Aplica procesos creativos.	Evalúa y comunica sus procesos y proyectos



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	1ª SECUNDARIA	2º SECUNDARIA	3º SECUNDARIA	4º SECUNDARIA	5º SECUNDARIA
DANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Tusuy Cusuy y La Diablada • Origen e Historia de la Danza • Pasos Básicos • Percepción Espacial y Rítmica • Expresión Corporal • Coreografía • Vestimenta • Interpretación de la Danza 	<ul style="list-style-type: none"> • Festejo, Danza brasilera, Son de los Diablos y Caporales • Origen e Historia de la Danza • Pasos Básicos • Desarrollo Auditivo • Orientación Espacial • Expresión Corporal • Coreografía • Interpretación de la Danza • Vestimenta 	<ul style="list-style-type: none"> • Danza Moderna Urbana y Bachata • Origen e Historia de la Danza • Pasos Básicos • Trabajo Rítmico • Expresión Corporal • Trabajo Escénico • Coreografía • Interpretación de la Danza • Vestimenta 	<ul style="list-style-type: none"> • Danza Moderna Fusión Marinera Norteña, Polka y Festejo. • Origen e Historia de la Danza • Trabajo Rítmico • Pasos Básicos • Expresión Corporal • Coreografía • Interpretación de la Danza • Aceptación Intercultural 	<ul style="list-style-type: none"> • Salsa de salón, Marinera Norteña, Vals y Danza Moderna • Origen e Historia de la Danza • Trabajo Rítmico • Pasos Básicos • Expresión Corporal • Coreografía • Interpretación de la Danza • Identificación con su País
ARTES PLÁSTICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso: <ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de dibujo creativo (4) - Tu entorno - Línea horizontal - Línea vertical - La línea (composición abierta) • La forma <ul style="list-style-type: none"> - Estructura - Dibujo lineal 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso <ul style="list-style-type: none"> - Dibujo creativo: Enfoque memorístico, surreal y cotidiano • El retrato humano <ul style="list-style-type: none"> - Estructura - Dibujo lineal - Partes del rostro humano - Prácticas de retrato en vivo y dinámico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso <ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de dibujo creativo (temática mediática y alternativa) • Tipografía creativa <ul style="list-style-type: none"> - Mi nombre - Abecedario - Objeto - Esgrafiado (usos) 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al curso <ul style="list-style-type: none"> - Dibujo registro - La perspectiva (1 punto de fuga) - La perspectiva (2 puntos de fuga) - La perspectiva (3 puntos de fuga) • Taller de dibujo 	<ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento a las vanguardias artísticas del siglo XX <ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de dibujo y color • Análisis de la imagen <ul style="list-style-type: none"> - Semiótica (nociones básicas) - La sintaxis, semántica y pragmática. - Análisis de imágenes



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

	<ul style="list-style-type: none">- Escala de grises- Luz y sombra- El contraste• Dibujo Valorativo- Reproducción de formas con volumen.- Dibujo valorativo de objetos en vivo• El color- Práctica de pintura- Temperatura del color: colores fríos y cálidos- Prácticas de temperatura del color- Paisajes fríos y paisajes cálidos- Abstracto frío y abstracto cálido• Escultura creativa- Simetría / asimetría- Elaboración de una forma simétrica- Elaboración de una forma asimétrica- Escultura creativa a base de palitos	<ul style="list-style-type: none">• Retrato humano 2- Posición de perfil y tres cuartos.- El retrato y el color- Auto retrato- Prácticas.• Escultura creativa: Iconografía precolombina- Composición bidimensional 1- Composición bidimensional 2- Diseño y elaboración de un objeto precolombino con material reciclable.	<ul style="list-style-type: none">• La forma y descomposición- Estructurando formas (Retrealimentación)- Descomposición de la forma a través de figuras geométricas- Descomposición de paisajes y retratos• El ritmo- El ritmo en forma bidimensional- El ritmo en forma tridimensional- Composición colectiva	<ul style="list-style-type: none">- Dibujo se objetos en vivo- Retrato humano en vivo. (prácticas)- Figura humana- La forma y el espacio• Historia del Arte I- Desde el Renacimiento hasta el Realismo- Prácticas y reproducciones de obras pictóricas.• Arte y sociedad- El comic- El retablo- El mural- Elaboración de una pintura en gran formato (grupal)	<ul style="list-style-type: none">- Análisis de spots publicitarios- Adaptaciones de obras pictóricas famosas• Arte Peruano- Reseña por etapas en la historia del arte peruano: Desde lo prehispánico hasta lo contemporáneo- Prácticas de dibujo y color afines al tema.• La fotografía- Iluminación, ángulos y planos- Tipos y análisis- Proyecto fotográfico
--	--	--	---	--	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida con coherencia con su creencia religiosa.	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que les son más cercanas.	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RDG N°008868 – 2015- DRELM – 1
 RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
 5 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07- 20 de noviembre 2018

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<p>CALENDARIO LITÚRGICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El calendario litúrgico. • La Cuaresma como tiempo de conversión y preparación para la Pascua. • Viviendo la semana santa día por día. <p>¡TE ESTOY BUSCANDO, SEÑOR!:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Judaísmo, islamismo y cristianismo: ubicación geográfica, orígenes, fundadores, historias, símbolos y libros sagrados. ▪ El cristianismo, una luz de esperanza. ✓ Características. ✓ Perfil del cristiano. ✓ El cristiano de hoy. <p>DIOS NOS MUESTRA SU MENSAJE DE AMOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La Biblia: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Autor. ✓ Formación. ✓ Estructura. ▪ Un mensaje de esperanza: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso y manejo de la Biblia. 	<p>CALENDARIO LITÚRGICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El calendario litúrgico. • La Cuaresma como tiempo de conversión y preparación para la Pascua. • Viviendo la semana santa día por día. <p>LA DESOBEDIENCIA, ORIGEN DEL PECADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origen del pecado y sus consecuencias. • El pecado actual: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pecado mortal y venial. ✓ Pecados capitales. ✓ La naturaleza del hombre y el llamado a la santidad. <p>“ÁMENSE LOS UNOS A LOS OTROS...”:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Los mandamientos de la Ley de Dios. ▪ Los mandamientos de la Iglesia. <p>¡HÁGASE EN MÍ SEGÚN TU PALABRA!:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La fidelidad de la Virgen María. 	<p>CALENDARIO LITÚRGICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El calendario litúrgico. • La Cuaresma como tiempo de conversión y preparación para la Pascua. • Viviendo la semana santa día por día. <p>LA VIRGEN MARÍA, DISCÍPULA Y MISIONERA DE JESÚS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • María modelo de fe para la juventud. • María modelo del cristiano de hoy. • María modelo de esperanza para la juventud. <p>LA VOCACIÓN, UN LLAMADO A LA SANTIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vocación al matrimonio. • La vocación al sacerdocio ministerial. • El laico, llamado al servicio de la Iglesia: laico comprometido, laico consagrado. <p>LA IGLESIA CATÓLICA NOS INVITA A LA UNIDAD:</p>	<p>FILOSOFÍA Y REFLEXIÓN FILOSÓFICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen histórico de la filosofía. - Actitud filosófica. - Creencia y duda. - Preguntas y problemas filosóficos. - Disciplinas filosóficas. <p>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA: FILOSOFÍA ANTIGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Filósofos presocráticos. - Sócrates y los sofistas. - Filosofía de Platón. - Filosofía de Aristóteles. - Filosofía helenística. <p>FILOSOFÍA MEDIEVAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Periodo patrístico. - Problemas de la filosofía escolástica. 	<p>FILOSOFÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Filosofía: etimología, definiciones y características. - Ontología. - Gnoseología. - Epistemología. - Antropología filosófica. - Ética. <p>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA: FILOSOFÍA ANTIGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presocráticos I: Escuela de Mileto y Pitágoras. - Presocráticos II: Pitágoras y Heráclito. - Presocráticos III: Anaxágoras y Protágoras. - Sócrates. - Platón. - Aristóteles. <p>FILOSOFÍA MEDIEVAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patricio: San Agustín. - Escolásticos: Santo Tomás de Aquino. <p>FILOSOFÍA MODERNA:</p>



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>✓ Disposiciones para comprender el mensaje de Dios.</p> <p>“HARÉ DE TI, UNA NACIÓN GRANDE”:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Características y misión de los patriarcas: Abraham, Isaac y Jacob.▪ Moisés y la alianza.▪ Los jueces: Sansón y Samuel. <p>EL CUMPLIMIENTO DE LA PROMESA:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Los profetas: Elías, Jeremías, Isaías y Daniel.▪ En la Virgen María se cumplen las profecías.▪ El nacimiento del Mesías. <p>ADVIENTO Y NAVIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none">• Adviento tiempo de preparación para la venida del Señor.• La corona de adviento – significado: esperanza, amor, alegría y penitencia.• La navidad es Jesús.• La navidad en familia.	<p>✓ El “Sí” de la Virgen María, una respuesta de fe.</p> <p>✓ La Virgen María y la Encarnación.</p> <p>✓ Dogmas marianos.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ El Mesías nace en Belén. <p>✓ María es Madre de Jesús: verdadero Dios y verdadero hombre.</p> <p>LA VIDA DIVINA SE NOS COMUNICA A TRAVÉS DE LOS SACRAMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• Los sacramentos: definición, institución, elementos y efectos.• Los sacramentos de iniciación: <p>✓ Bautismo.</p> <p>✓ Eucaristía.</p> <p>✓ Confirmación.</p> <p>ADVIENTO Y NAVIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none">• Adviento tiempo de preparación para la venida del Señor.• La corona de adviento – significado: esperanza, amor, alegría y penitencia.• La navidad es Jesús.• La navidad en familia.	<ul style="list-style-type: none">• La Iglesia Católica en diálogo con las grandes religiones del mundo: <p>✓ Hinduismo.</p> <p>✓ Budismo.</p> <p>✓ Judaísmo.</p> <p>✓ Islamismo.</p> <p>LOS MISIONEROS DE CRISTO EN LA IGLESIA DE HOY:</p> <ul style="list-style-type: none">• Características de los jóvenes de hoy.• Jornadas mundiales de la juventud.• Los movimientos eclesiales y su tarea evangelizadora. <p>ADVIENTO Y NAVIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none">• Adviento tiempo de preparación para la venida del Señor.• La corona de adviento – significado: esperanza, amor, alegría y penitencia.• La navidad es Jesús.• La navidad en familia.	<p>FILOSOFÍA MODERNA:</p> <ul style="list-style-type: none">- Método, verdad y certeza.- Filosofía de René Descartes.- Críticas al cartesianismo.- Filosofía de David Hume.- Inmanuel Kant y el giro copernicano del conocimiento. <p>FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA:</p> <ul style="list-style-type: none">- Filosofía del siglo XX.- Heidegger, Wittgenstein, Popper, Kuhn.- Hermenéutica y filosofía posmoderna. <p>FILOSOFÍA DEL SIGLO XIX:</p> <ul style="list-style-type: none">- Nietzsche, Heggel y Marx.	<ul style="list-style-type: none">- Hobbes.- Descartes.- Spinoza.- Berkeley.- Hume. <p>FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA:</p> <ul style="list-style-type: none">- Comte.- Bentham.- Marx.- Schopenhauer.- Nietzsche.- Popper.- José Ortega y Gasset.
--	--	---	---	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966

RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

COMPETENCIAS	CAPACIDAD 1	CAPACIDAD 2
1.- Se desenvuelve de manera autónoma a través de la motricidad.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende su cuerpo se expresa corporalmente la actividad física.	Crea, aplica estrategias y tácticas de juego.
COMPETENCIAS 2.- Asume una vida saludable. Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	<ul style="list-style-type: none">• Alimentación, postura e higiene personal del ambiente, y la salud.	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966

RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<ul style="list-style-type: none">• Cultura física y salud.• Evaluación de la frecuencia cardiaca, técnicas elementales de respiración y relajación• La activación fisiológica y su importancia en la actividad física• La importancia de una alimentación saludable para el desarrollo físico emocional armónico• Hábitos de higiene en relación a la importancia en la prevención de enfermedades y como respeto hacia los demás.	<ul style="list-style-type: none">• Cultura física y salud.• Evaluación de la frecuencia cardiaca, técnicas elementales de respiración y relajación• La activación fisiológica y su importancia en la actividad física• La importancia de una alimentación saludable para el desarrollo físico emocional armónico• Hábitos de higiene en relación a la importancia en la prevención de enfermedades y como respeto hacia los demás.	<ul style="list-style-type: none">• Cultura física y salud.• Relación del sistema muscular y el sistema nervioso en función de la práctica de actividades físicas.• Actividades físicas y los cambios Fisiológicos.• Interacción grupal.• Creación de juegos Alternativos.• Los movimientos en espacio y tiempo.• Organización de eventos deportivos.	<ul style="list-style-type: none">• Cultura física y salud.• Definición de los procesos musculares, en la relación a la actividad física.• Relación del sistema muscular y el sistema nervioso en función de la práctica de actividades físicas.• Actividades físicas y los cambios Fisiológicos.• Interacción grupal.• Gimnasia rítmica deportiva con la utilización de ritmos actuales.	<ul style="list-style-type: none">• Cultura física y salud.• Definición de los procesos musculares, en la relación a la actividad física.• Gastos calóricos y función de los alimentos en relación a la anorexia, bulimia y vigorexia.• Relación del sistema muscular y el sistema nervioso en función de la práctica de actividades físicas.• Actividades físicas y los cambios Fisiológicos.• Interacción grupal.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none"> • Actividades introductorias, físico deportivas de socialización • Interacción grupal. • Elaboración de drills Gimnásticos en grupo. • Sensibilización y ubicación del cuerpo en el espacio y tiempo. • Juegos individuales colectivos, tradicionales y autóctonos. • Juegos variados al aire libre con estrategias básicas de cooperación, oposición ambas. • Organización de acciones técnicas y tácticas de ataque y defensa en juegos deportivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades introductorias, físico deportivas de socialización • Interacción grupal. • Elaboración de drills gimnásticos en grupo. • Sensibilización y ubicación del cuerpo en el espacio y tiempo. • Juegos individuales colectivos, tradicionales y autóctonos. • Juegos variados al aire libre con estrategias básicas de cooperación, oposición ambas. • Organización de acciones técnicas y tácticas de ataque y 	<ul style="list-style-type: none"> • Basquetbol: Dribling con cambio de mano y dirección. Pases y anotaciones. Reglas de juego. Pivot y Alero. • Fútbol: Fundamentos Conducción y pases. Saque de banda y de esquina. Posición Adelantada. Ejecución de faltas • Atletismo: 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de juegos Alternativos. • Los movimientos en espacio y tiempo. • Organización de eventos deportivos. • Basquetbol: Dribling con cambio de mano y dirección. Pases y anotaciones. Reglas de juego. Pivot y Alero. • Fútbol: Fundamentos Conducción y pases. Saque de banda y de esquina. Posición Adelantada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gimnasia rítmica deportiva con la utilización de ritmos actuales. • Creación de juegos Alternativos. • Los movimientos en espacio y tiempo. • Organización de eventos deportivos. • Basquetbol: Dribling con cambio de mano y dirección. Pases y anotaciones. Reglas de juego. Pivot y Alero. • Fútbol: Fundamentos
--	---	--	--	---



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966

RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<ul style="list-style-type: none"> • Basquetbol: Dribling con cambio de mano Pases y Anotaciones. Reglas de juego. Pivot y alero • Fútbol: Fundamentos del fútbol Conducción y pases. Saque de banda y esquina Posición adelantada • Atletismo: Ejercicio de Paso de carrera 100 y 200 m. <p>*Atletismo: Ejercicio de paso de carrera 100 y 200 m.</p> <p>Entrega de Testimonio</p> <p>Carrera con obstáculos</p> <p>Salto largo y triple</p> <p>Salto alto</p>	<p>defensa en juegos deportivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Basquetbol: Dribling con cambio de mano Pases y Anotaciones. Reglas de juego. Pivot y alero • Fútbol: Fundamentos del fútbol Conducción y pases. Saque de banda y esquina Posición adelantada • Atletismo: Ejercicio de paso de carrera 100 y 200 m. <p>Entrega de Testimonio Carrera con obstáculos Salto largo y triple Salto alto</p>	<p>Paso de Carrera de 100 metros.</p> <p>Postas.</p> <p>Entrega de testimonio.</p> <p>Saltos: largo, alto.</p>	<p>Ejecución de faltas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atletismo: Paso de Carrera de 100 metros. Postas. Entrega de testimonio. Saltos: largo, alto. 	<p>Conducción y pases. Saque de banda y de esquina. Posición Adelantada. Ejecución de faltas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atletismo: Paso de Carrera de 100 metros. Postas. Entrega de testimonio. Saltos: largo, alto.
--	---	--	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

- **CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA 2026**

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

DIMENSIONES	Ejes temático 1	Ejes temático 2	Ejes temático 3	Ejes temático 4
1. Personal	Competencias socio afectivas y éticas	Proyecto de vida	Sexualidad y género	Estilos de vida saludables y sostenibles
2. Social	Convivencia y participación	Prevención de situaciones de riesgo		
3. De los aprendizajes	Gestión de los aprendizajes	Actitudes favorables hacia el aprendizaje		



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

1er Grado	2do Grado	3er Grado	4to Grado	5to Grado
<p>B1 - Introducción al curso</p> <p>S1: *Bienvenidos a la secundaria*</p> <p>S2: Dimensiones de la tutoría</p> <p>S3: Las normas de convivencia</p> <p>S4: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 1</p> <p>S5: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 2</p>	<p>B1 - Introducción al curso</p> <p>S1: *Devuelta al cole*</p> <p>S2: Dimensiones de la tutoría</p> <p>S3: Las normas de convivencia</p> <p>S4: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 1</p> <p>S5: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 2</p>	<p>B1 - Introducción al curso</p> <p>S1: *Volviendo a clases*</p> <p>S2: Dimensiones de la tutoría</p> <p>S3: Las normas de convivencia</p> <p>S4: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 1</p> <p>S5: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 2</p>	<p>B1 - Introducción al curso</p> <p>S1: *Volviendo a clases *</p> <p>S2: Dimensiones de la tutoría</p> <p>S3: Las normas de convivencia</p> <p>S4: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 1</p> <p>S5: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 2</p>	<p>B1 - Introducción al curso</p> <p>S1: *Somos promo*</p> <p>S2: Dimensiones de la tutoría</p> <p>S3: Las normas de convivencia</p> <p>S4: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 1</p> <p>S5: Mis motivaciones para aprender y la puesta en marcha* 2</p>
<p>B1 - Métodos de estudios</p> <p>S6: Organizo mi tiempo</p> <p>S7: Hábitos de estudio</p> <p>S8: Técnicas de estudio ACOPLARE</p> <p>S9: Superar las distracciones en el estudio</p>	<p>B1 - Métodos de estudios</p> <p>S6: Organizo mi tiempo</p> <p>S7: Hábitos de estudio</p> <p>S8: Técnicas de estudio ACOPLARE</p> <p>S9: Superar las distracciones en el estudio</p>	<p>B1 - Métodos de estudios</p> <p>S6: Organizo mi tiempo</p> <p>S7: Hábitos de estudio</p> <p>S8: Técnicas de estudio ACOPLARE</p> <p>S9: Superar las distracciones en el estudio</p>	<p>B1 - Métodos de estudios</p> <p>S6: Organizo mi tiempo</p> <p>S7: Hábitos de estudio</p> <p>S8: Técnicas de estudio ACOPLARE</p> <p>S9: Superar las distracciones en el estudio</p>	<p>B1 - Métodos de estudios</p> <p>S6: Organizo mi tiempo</p> <p>S7: Hábitos de estudio</p> <p>S8: Técnicas de estudio ACOPLARE</p> <p>S9: Superar las distracciones en el estudio</p>
<p>B2 – Trabajo cognitivo</p> <p>S10: Principales problemas de aprendizaje</p>	<p>B2 – Trabajo cognitivo</p> <p>S10: Principales problemas de aprendizaje</p>	<p>B2 – Trabajo cognitivo</p> <p>S10: Principales problemas de aprendizaje</p>	<p>B2 – Trabajo cognitivo</p> <p>S10: Principales problemas de aprendizaje</p>	<p>B2 – Trabajo cognitivo</p> <p>S10: Principales problemas de aprendizaje</p>



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966

RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

S11: Estrategias para el estudio S12: Procesos cognitivos básicos y superiores S13: ¿Cómo aprendo mejor? y ¿Cuál es mi inteligencia?	S11: Estrategias para el estudio S12: Procesos cognitivos básicos y superiores S13: ¿Cómo aprendo mejor? y ¿Cuál es mi inteligencia?	S11: Estrategias para el estudio S12: Procesos cognitivos básicos y superiores S13: ¿Cómo aprendo mejor? y ¿Cuál es mi inteligencia?	S11: Estrategias para el estudio S12: Procesos cognitivos básicos y superiores S13: ¿Cómo aprendo mejor? y ¿Cuál es mi inteligencia?	S11: Estrategias para el estudio S12: Procesos cognitivos básicos y superiores S13: ¿Cómo aprendo mejor? y ¿Cuál es mi inteligencia?
B2 - Reforzando mis procesos cognitivos básicos S14: La lectura y la lectura veloz S15: Reforzando la lectura veloz S16: Reforzando la memoria 1 S17: Reforzando la memoria 2 S18: Reforzando la atención y concentración 1 S19: Reforzando la atención y concentración 2	B2 - Reforzando mis procesos cognitivos básicos S14: La lectura y la lectura veloz S15: Reforzando la lectura veloz S16: Reforzando la memoria 1 S17: Reforzando la memoria 2 S18: Reforzando la atención y concentración 1 S19: Reforzando la atención y concentración 2	B2 - Reforzando mis procesos cognitivos superiores S14: La lectura y la lectura veloz S15: Reforzando la lectura veloz S16: Reforzando los pensamientos 1 S17: Reforzando los pensamientos 2 S18: Reforzando el lenguaje oral y corporal S19: Reforzando la creatividad 1	B2 - Reforzando mis procesos cognitivos superiores S14: La lectura y la lectura veloz S15: Reforzando la lectura veloz S16: Reforzando los pensamientos 1 S17: Reforzando los pensamientos 2 S18: Reforzando el lenguaje oral y corporal S19: Reforzando la creatividad 1	B2 - Reforzando mis procesos cognitivos superiores S14: La lectura y la lectura veloz S15: Reforzando la lectura veloz S16: Reforzando los pensamientos 1 S17: Reforzando los pensamientos 2 S18: Reforzando el lenguaje oral y corporal S19: Reforzando la creatividad 1
B3 – Fortaleciendo mi yo interior S20: Conozco mis orientaciones de personalidad y mis rasgos	B3 – Fortaleciendo mi yo interior S20: Conozco mis orientaciones de personalidad y mis rasgos	B3 - Fortaleciendo mi yo interior S20: Autoconocimiento y autoconcepto	B3 - Fortaleciendo mi yo interior S20: Autoconocimiento y autoconcepto	B3 - Fortaleciendo mi yo interior S20: Autoconocimiento y autoconcepto



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966

RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

S21: Equilibrio y extremos: Ej. impulsivo y pacifico S22: Vida saludable S23: Mi autoestima es mi escudo protector1 S24: Mi autoestima es mi escudo protector2	S21: Equilibrio y extremos: Ej. impulsivo y pacifico S22: Vida saludable S23: Mi autoestima es mi escudo protector1 S24: Mi autoestima es mi escudo protector2	S21: Atutoevaluación y Autoaceptación S22: Autorespeto y autoestima S23: Equilibrio y extremos: Ej. impulsivo y pacifico S24: Inteligencia financiera	S21: Atutoevaluación y Autoaceptación S22: Autorespeto y autoestima S23: Equilibrio y extremos: Ej. impulsivo y pacifico S24: Inteligencia financiera	S21: Atutoevaluación y Autoaceptación S22: Autorespeto y autoestima S23: Equilibrio y extremos: Ej. impulsivo y pacifico S24: Inteligencia financiera
B3 – Lo malo lo mejor y lo bueno lo perfecciono S25: La relación con mis padres S26: La relación con mis amigos S27: Bullying S28: Trabajo de FODA	B3 – Lo malo lo mejor y lo bueno lo perfecciono S25: La relación con mis padres S26: La relación con mis amigos S27: Bullying S28: Trabajo de FODA	B3 – Lo malo lo mejor y lo bueno lo perfecciono S25: La relación con mis padres S26: La relación con mis amigos S27: Vida saludable S28: Apertura al cambio	B3 – Orientación vocacional S25: ¿Qué debo de saber antes de elegir mi carrera profesional? S26: En busca de mi vocación S27: Perfil del alumno universitario S28: Las universidades y la vida universitaria	B3 – Orientación vocacional S25: ¿Qué debo de saber antes de elegir mi carrera profesional? S26: En busca de mi vocación S27: Perfil del alumno universitario S28: Las universidades y la vida universitaria
B4 – Orientación para la vida S29: Pubertad y adolescencia S30: Educación sexual y el enamoramiento S31: Alcohol y tabaco	B4 – Orientación para la vida S29: Pubertad y adolescencia S30: Educación sexual y el enamoramiento S31: Alcohol y tabaco	B4 – Orientación para la vida S29: Orientación sexual S30: Embarazo precoz y ets S31: Drogas legales e ilegales	B4 – Orientación para la vida S29: Orientación sexual S30: Embarazo precoz y ets S31: Drogas legales e ilegales	B4 – Orientación para la vida S29: Orientación sexual S30: Embarazo precoz y ets S31: Drogas legales e ilegales



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

S32: Reconociendo situaciones de riesgo S33: Tecnología beneficio o perjuicio	S32: Reconociendo situaciones de riesgo S33: Tecnología beneficio o perjuicio	S32: Reconociendo situaciones de riesgo S33: Tecnología beneficio o perjuicio	S32: Reconociendo situaciones de riesgo S33: Tecnología beneficio o perjuicio	S32: Reconociendo situaciones de riesgo S33: Planificación sexual
B4: Reforzando mis habilidades sociales S34: La mejor manera de expresar lo que pienso y lo que siento S35: Escuela con valores y la equidad de genero S36: El líder y el liderazgo positivo	B4: Reforzando mis habilidades sociales S34: La mejor manera de expresar lo que pienso y lo que siento S35: Escuela con valores y la equidad de genero S36: El líder y el liderazgo positivo	B4: Reforzando mis habilidades sociales S34: La mejor manera de expresar lo que pienso y lo que siento S35: Escuela con valores y la equidad de genero S36: El líder y el liderazgo positivo	B4: Reforzando mis habilidades sociales S34: La mejor manera de expresar lo que pienso y lo que siento S35: Escuela con valores y la equidad de genero S36: El líder y el liderazgo positivo	B4 – Mis últimos consejos S34: Sentido común y criterio S35: Salud mental S36: Responsabilidad social S37: Mis motivaciones para la vida y la toma de decisiones S38: No es más que un hasta luego
B4 – Proyecto de vida S37: Yo quiero ser...(profesional) S38: Mis deseos para el futuro y mi proyecto de vida	B4 – Proyecto de vida S37: Yo quiero ser...(profesional) S38: Mis deseos para el futuro y mi proyecto de vida	B4 – Proyecto de vida S37: Yo quiero ser...(profesional) S38: Mis deseos para el futuro y mi proyecto de vida	B4 – Proyecto de vida S37: Yo quiero ser...(profesional) S38: Mis deseos para el futuro y mi proyecto de vida	



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

• CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ACTITUDES, VALORES, DESEMPEÑOS Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE ROBÓTICA 2026

ENFOQUES TRANSVERSALES: De Derecho, Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la excelencia

COMPETENCIAS

1. Pensamiento crítico y
2. solución de problemas.
3. Alfabetización en manejo
4. de información.
5. Comunicación.
6. Creatividad e innovación.
7. Liderazgo y responsabilidad.
8. Flexibilidad y capacidad de
9. adaptación.
10. Iniciativa y capacidad de trabajo autónomo.



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

11. Organización y rigor.

12. Iniciativa y capacidad de trabajo autónomo.

13. Competencias sociales y multiculturales.

CONTENIDOS				
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<ol style="list-style-type: none">1. Matemáticas: operadores de tipo relacional y lógico.2. Ciencias: crecimiento y desarrollo de una planta.3. Ciencias: cultivo de alimentos.4. Tecnología: avance tecnológico industrial.5. Ciencias: energías renovables.6. Ingeniería: señales analógicas.7. Ciencias: energía.8. Ciencias: reciclaje y reutilización.	<ol style="list-style-type: none">1. Ciencias: computación física.2. Tecnología - Alfabetización en tecnologías.3. Artes: comunicar ideas y establecer acuerdos4. Matemática - Lógica5. Ciencias: Clima6. Ingeniería: programación física7. Ingeniería - Diseño de pensamiento8. Ciencias - Producción y consumo responsables.9. Ciencias - Física	<ol style="list-style-type: none">1. Ingeniería: diseño de un robot para impactar el entorno.2. Tecnología: identificar robots que realizan diferentes tipos de tareas y actividades.3. Artes: establecer normas y acuerdos de convivencia.4. Ingeniería: partes, componentes y programación de robots.5. Ciencias: la electricidad y su	<ol style="list-style-type: none">1. Tecnología. Alfabetización en tecnologías.2. Tecnología. Uso y alfabetización en tecnologías.3. Tecnología.4. Matemáticas.5. Tecnología. Análisis de datos6. Tecnología. Análisis de problemas e indagación.7. Tecnología. Análisis de problemas y diseño de soluciones.	<ol style="list-style-type: none">1. Tecnología - Alfabetización en tecnologías2. Artes - comunicar ideas y establecer acuerdos3. Tecnología - Uso y alfabetización en tecnología.4. Arte: manejo del color5. Ingeniería: programación6. Matemáticas: organización y manejo de datos.7. Ciencias - Física: Imagen, sonido8. Artes: Expresión de



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

<p>9. Arte. 10. Ingeniería.</p>	<p>Sensores 10. Matemáticas: Manejo de datos 11. Funcionamiento de la comunicación por medio de bluetooth. 12. Ciencias: Agricultura urbana 13. Ciencias: Tecnología LED 14. Ciencias: sensores, agricultura urbana 15. Ciencias - Física: sensores, motores. 16. Artes: Expresión de ideas 17. Ingeniería solución a problemáticas reales.</p>	<p>relación con la robótica. 6. Ingeniería: entornos y lenguajes de programación. 7. Ingeniería: herramientas de los entornos de programación. 8. Ciencias: la electricidad. 9. Ingeniería: programación de componentes de un robot. 10. Matemáticas: trayectorias. 11. Ingeniería: componentes electrónicos (motores). 12. Ciencias: hambruna en el mundo. 13. Matemáticas: trayectorias. 14. Ingeniería: componentes electrónicos (tarjeta de control). 15. Ciencias: equidad en sociedades humanas. 16. Ingeniería:</p>		<p>ideas</p>
-------------------------------------	---	--	--	--------------



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		<p>componentes electrónicos (sensores).</p> <p>17. Ciencias: manejo ambiental de territorios y movimiento.</p> <p>18. Matemáticas: operadores lógicos.</p> <p>19. Ingeniería: componentes electrónicos (sensores).</p> <p>20. Ciencias: ecosistemas acuáticos.</p> <p>21. Matemáticas: distancia y operadores lógicos.</p> <p>22. Ingeniería: componentes electrónicos (sensores).</p> <p>23. Ciencias: enfermedades en humanos, eco localizadores y ondas sonoras."</p> <p>24. Matemáticas: operadores lógicos.</p> <p>25. Ingeniería: componentes electrónicos (sensores).</p> <p>26. Ciencias: uso</p>		
--	--	---	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		<p>responsable del agua.</p> <p>27. Matemáticas: contadores y distancia.</p> <p>28. Ingeniería: componentes electrónicos (sensores).</p> <p>29. Ciencias: cambio climático y luz infrarroja.</p> <p>30. Matemáticas: contadores y variables.</p> <p>31. Ingeniería: componentes electrónicos (sensores).</p> <p>32. Ciencias: bienestar humano y epidemias.</p> <p>33. Ingeniería: componentes electrónicos.</p> <p>34. Ciencias: convivencia entre personas.</p> <p>35. Arte: expresión de ideas.</p> <p>36. Ciencias: ecosistemas.</p> <p>37. Arte: expresión de ideas.</p> <p>38. Ingeniería: solución</p>		
--	--	---	--	--



COLEGIO INDEPENDENCIA

RM 11988 – 4 de agosto 1960 / RM 8053 – 2 de mayo 1962 / RD 7961 – 8 de agosto 1966
RDG N°008868 – 2015- DRELM – 15 DIC. 2015/RD N°8708-2018-UGEL 07-20 de noviembre 2018

		<p>de problemas usando robótica responsable.</p> <p>39. Arte: ilustrar ideas.</p> <p>40. Ingeniería: solución de problemas usando robótica responsable.</p> <p>41. Arte: creatividad.</p>		
--	--	---	--	--